



Shades of life

MIDJ®

Salone del Mobile.Milano
2025



spaces
that breathe,
moments
that flow

shapes space
shapes life
shapes space

La vita scorre negli spazi che abitiamo, nei luoghi dove ogni giorno prendono forma emozioni, relazioni e gesti spontanei. Disegniamo per questi spazi, creando non semplici oggetti, ma veri compagni di vita. E se vivere significa riconnettersi con ciò che è essenziale, il nostro design si fa ponte tra interno ed esterno, tra il calore umano e il respiro della natura. Qui, tra materia e forme che accolgono, lo spazio si trasforma in esperienza. Perché il nostro design è fatto per essere vissuto.
Come la natura. Come la vita.

Life flows in the spaces we inhabit, in the places where emotions, relationships and spontaneous gestures take shape every day. We design for these spaces, creating not just simple complements, but true-life companions. If living means reconnecting with what is essential, our design connects the inside with the outside, the human warmth and the breath of nature. Here, between materials and embracing shapes, space transforms into experience. In fact, our design is made to be lived. **Like nature. Like life.**

"Abbiamo concepito uno stand che racconta l'essenza vivace e raffinata di Midj. Un percorso fluido e immerso nel verde, pensato per esaltare il brand e trasmettere la nostra visione: creare ambienti autentici, accoglienti e realmente vivibili. Vogliamo che i visitatori non solo osservino il nostro design, ma lo vivano, percependone l'anima e la filosofia progettuale."

Vassalli Associati

"We designed a stand that reflects MIDJ's lively and refined essence. Through a smooth, green-immersed path, we aimed to enhance our brand and convey our vision: to create authentic, welcoming and livable environments. We want our visitors not only to observe our design but also to live it, perceiving its soul within and design philosophy"

Vassalli Associati



Yak sofa, Paw coffee table

Un divano innovativo e componibile ispirato alla resilienza e alla versatilità dell'omonimo animale. Costruito in materiali riciclabili, **Yak incarna i principi di progettazione eco-consapevole**, garantendo al tempo stesso una facile manutenzione e longevità.

Completamente privo di viti, consente modifiche immediate in modo tale da poter adattare la disposizione dei posti a sedere per soddisfare ogni tua esigenza.



Yak sofa, Plissé coffee table

An innovative, modular sofa inspired by the endurance and versatility of its namesake animal. Made from recyclable materials, **Yak embodies the eco-friendly principles** while offering easy maintenance and long-lasting durability.

Its screw-free design allows an effortless reconfiguration, making it easy to adapt the seating arrangement to meet every need.

eco-explosion



Yak by
Nicola Bonriposi





La collezione Kosmos di Midj nasce dall'incontro tra visione futuristica e comfort avvolgente, dando vita a una serie di pouf dal carattere essenziale e contemporaneo. Linee morbide e volumi sospesi evocano l'idea di leggerezza, come frammenti fluttuanti in uno spazio senza gravità. **Kosmos è una presenza silenziosa ma distintiva.**

La modularità della collezione invita alla personalizzazione degli spazi, creando configurazioni fluide e dinamiche. Il risultato è un ambiente che stimola i sensi e favorisce la distensione, in perfetto equilibrio tra design e benessere.

When futuristic vision meets enveloping comfort, Midj's Kosmos collection comes to life featuring a pouf series defined by essential and modern traits. Soft lines and floating volumes evoke a sense of lightness, with pieces that seem to be defying gravity. **Kosmos is a quiet but distinctive presence.**

The collection modularity allows to customize spaces, creating fluid and dynamic configurations, resulting in a setting that can stimulate the senses and nurture relaxation, perfectly balance between design and well-being.

floating
softness



**Kosmos collection
by Karim Rashid**



a light and essential challenge

Con Leo, Paolo Vernier reinterpreta l'archetipo del tavolo a gamba centrale con un approccio radicale alla sottrazione. Il fusto, ridotto a soli 26 mm di diametro, sfida i limiti strutturali senza compromessi sulla resistenza, sostenendo piani importanti anche in marmo.

La pulizia formale e l'equilibrio delle proporzioni rendono Leo una collezione trasversale, capace di inserirsi in contesti eterogenei e dialogare con sedute di segno diverso. I piani, sottilissimi e disponibili in diversi materiali, completano un progetto che va oltre la pura funzione per trasformarsi in un manifesto di leggerezza e forza espressiva.

Leo collection



Leo collection by Paolo Vernier

With Leo, Paolo Vernier reinterprets the archetype of the central-leg table with a radical approach to subtraction. The column, reduced to just 26 mm in diameter, pushes structural limits without compromising strength, supporting even large marble tops.

Its formal purity and balanced proportions make Leo a versatile collection, seamlessly fitting into diverse settings and pairing with chairs of different styles.

The ultra-thin, versatile tops, available in different materials, complete a design that goes beyond function, becoming a statement of lightness and expressive strength.

Leo table

space shapes life

WE TALK ABOUT LEO



extendable

elegance

La collezione Sesamo trasforma il concetto di tavolo allungabile in una vera e propria magia. Disponibile in quattro modelli, **Sesamo è un esempio di eleganza minimale, perfetto per ogni ambiente contemporaneo.** Il vero incanto di questa collezione risiede nel suo meccanismo invisibile: una soluzione che rende l'allungamento facile e fluido, come se il tavolo fosse in grado "magicamente" di adattarsi ad ogni spazio.

Sesamo collection redefines the idea of extendable table, turning it into a true marvel. Available in four different models, **Sesamo embodies minimalist elegance, making it a perfect fit for any contemporary space.** The real magic of this collection lies in its invisible mechanism: a solution that makes extending the table effortless and smooth, as if it could "magically" adapt to any environment.

"Abbiamo lavorato per creare un sistema di allungamento facile, fluido e funzionale, ma abbiamo lavorato ancor di più per farlo sparire allo sguardo. Il design di Sesamo punta a ridurre ogni elemento di disturbo visivo per creare un complemento minimale ed elegante in ogni situazione."

Sesamo collection by Officina delle Idee

"We worked to create an extension system that is easy, smooth, and functional, but we worked even harder to make it disappear from sight. Sesamo's design aims to minimize each visual distraction, creating a minimalistic and elegant piece for every setting."

Tavoli pensati per vivere molteplici vite, capaci di essere conviviali e familiari, ma anche pronti a trasformarsi in spazi dedicati al lavoro, alla lettura o al relax. Dalla visione di Paola Navone prende vita **Plissé, una collezione di tavoli che fonde eleganza scultorea e leggerezza informale**, perfetti sia per interni raffinati che per spazi esterni. Con un tocco ironico, Plissé celebra la moda e l'iconica lavorazione plissettata degli anni '50 e '60. Ogni tavolo è un pezzo unico che diventa, esaltato dalla cura dei dettagli, il fulcro visivo e funzionale di qualsiasi ambiente. Nel 2025 la collezione viene arricchita dal tavolo ellittico e dai coffee table.

a tribute to fashion

Tables designed to live multiple lives, capable of being convivial and familiar, yet ready to transform into spaces dedicated to work, reading, or relaxation. From Paola Navone's vision comes **Plissé, a collection of tables blending sculptural elegance with informal lightness**, perfect for refined interiors and outdoor spaces alike. With a touch of irony, Plissé celebrates fashion and the iconic pleated designs of the 1950s and 1960s. Each table is a unique piece that, enhanced by meticulous attention to detail, becomes the visual and functional centerpiece of any space. In 2025 the collection is enriched by the elliptical table and by the coffee tables.



Plissé table, Oslo armchair

"Immaginiamo sempre un tavolo capace di vivere molte vite. Familiare e conviviale, ma anche pronto ad accogliere momenti di lavoro, lettura o studio. Libero da funzioni rigide, Plissé trova il suo spazio ovunque, con una altezza pensata per favorire una convivialità ispirata alle tradizioni asiatiche"



Plissé collection by Paola Navone

"We always imagine a table capable of living many lives. Familiar and convivial, but also ready to welcome moments of work, reading, or study. Free from rigid functions, Plissé finds its place anywhere, with a height designed to encourage a sense of conviviality inspired by Asian traditions."



Plissé coffee tables



Plissé table, Oslo armchair, Charlotte chandelier

life shapes

spaces shapes



Disegnata da Paolo Vernier, **la collezione Rem esplora il perfetto equilibrio tra struttura e materia**. Linee sottili e squadrate definiscono una sedia essenziale, dove il cuoio abbraccia la seduta in metallo grazie a un raffinato gioco di cinghie, creando un contrasto visivo e tattile di grande fascino.

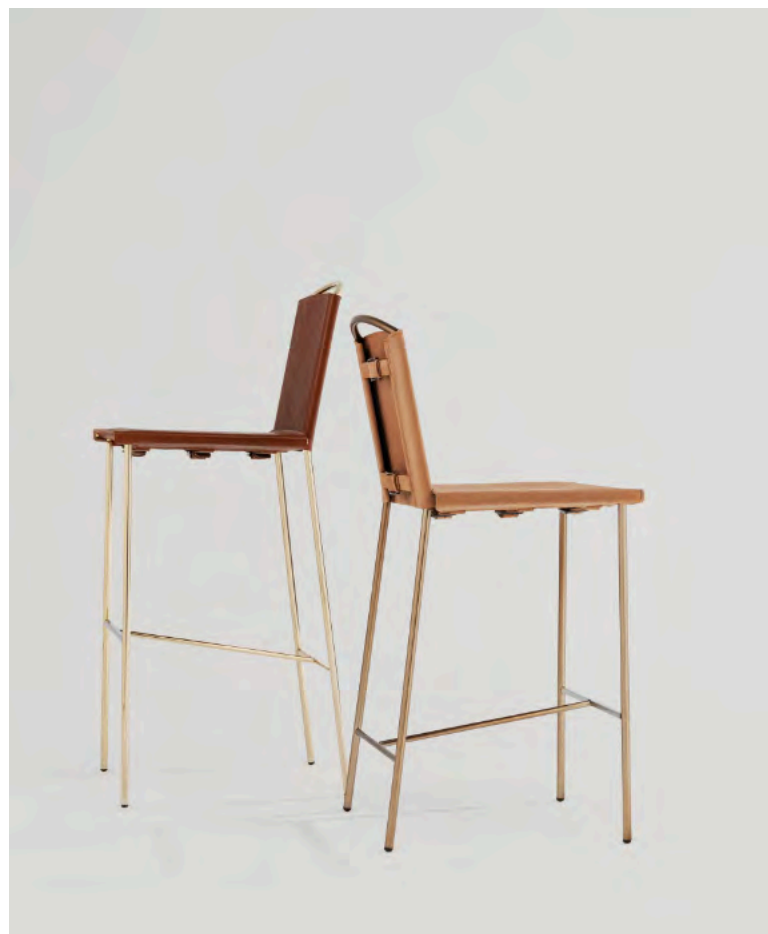
Nella poltroncina, il bracciolo si inserisce con decisione nella geometria della struttura, mentre l'intera collezione – composta da sedia, poltroncina e sgabello – si distingue per leggerezza e ingombro minimo. Il sistema di assemblaggio consente di separare facilmente i materiali, esaltando praticità e durata. Ideale per spazi residenziali e contract dal carattere deciso, Rem è una presenza destinata a lasciare il segno.

the joy of a hug

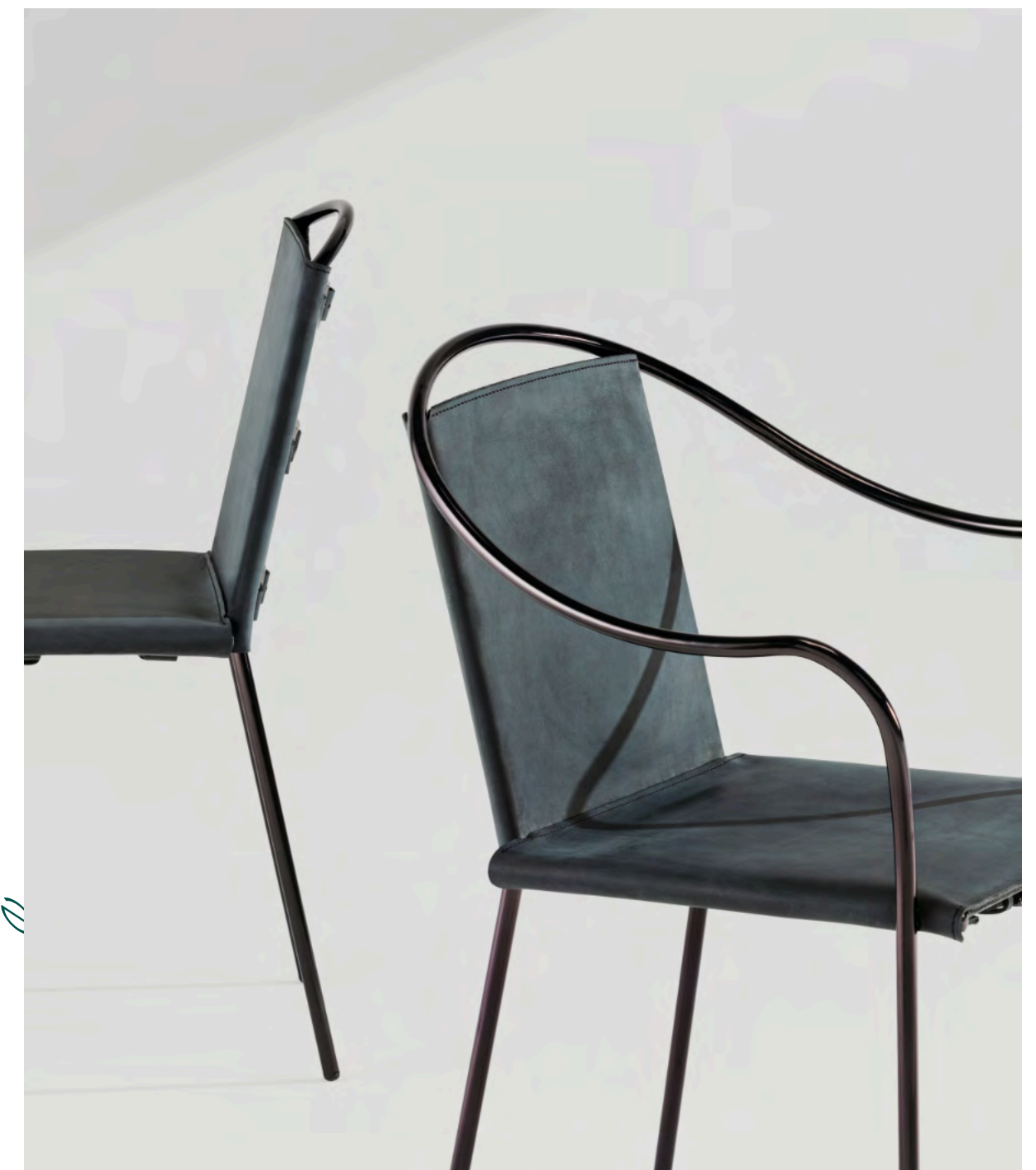
Designed by Paolo Vernier, **the Rem collection explores the perfect balance between structure and material**.

Slim, squared lines define an essential chair, where leather embraces the metal seat through an elegant interplay of straps, creating a visually and tactilely striking contrast.

In the armchair, the armrest integrates seamlessly into the structure's geometry, while the entire collection—comprising a chair, armchair, and stool—stands out for its lightness and minimal footprint. The assembly system allows for easy separation of materials, enhancing practicality and durability. Ideal for bold residential and contract spaces, Rem is a statement piece designed to leave a lasting impression.



Rem by Paolo Vernier



life shapes space
space shapes life

Le sue proporzioni inedite sono una vera sorpresa per gli occhi. Eggen è un tavolo che si inserisce con decisione in ambienti dalla forte personalità sia residenziali contemporanei che in aree conviviali di lavoro. Il design, con linee essenziali e pulite, è chiaramente ispirato al minimalismo nordico, ma ciò che realmente lo distingue è la tensione visiva generata dallo schiacciamento nel punto d'incontro tra il piano e la gamba. **Eggen combina una presenza maestosa con un'estetica raffinata, priva di elementi di fissaggio visibili.**

Its unique proportions are a real surprise for the eyes. Eggen is a table that fits decisively into settings with a strong personality. Those can be both residential and convivial workspaces. The design, with its essential and clean lines, is clearly inspired by Nordic minimalism. However, it stands out for the visual tension generated by the pressure in the intersection between the leg and the top. **Eggen combines a majestic presence to a refined aesthetic, which is free of visible attachments.**

less is more,



Eggen collection



Eggen table; Pippi armchair

power is hidden



**Eggen collection
by studioPANG**

"L'ispirazione per Eggen è nata durante un viaggio nella località di Ega ai piedi di Obereggen, in Trentino. Siamo stati colpiti dalla maestria nella lavorazione del legno massello e dal senso di "fuori-scala" di alcuni complementi d'arredo legati alla tradizione artigianale locale. La collezione Eggen è caratterizzata dalla tensione statica che si viene a creare nell'intersezione tra gambe e piano, capace di generare una compressione, una sorta di deformazione plastica dei due elementi. Il tavolo maschera qualsiasi elemento meccanico di connessione o fissaggio, amplificandone la magia percepita. Ne deriva un corpo monomaterico unico nel suo genere, dove il dettaglio emerge con forza dalla linearità dei volumi puri che lo avvolgono".

"Eggen was inspired by a trip to Ega, at the base of mount Obereggen in Italy. We were struck by the mastery of working with solid wood and the "out-of-scale" vibe that traditional furniture can give. Eggen collection features a static tension that creates in the intersection between legs and top, which can generate a compression, a sort of plastic deformity of these two elements. The solutions adopted are completely hidden. The table hides every mechanical element of connection or fastening, this way amplifying its magic. A one-of-a-kind single material body takes life, in which details from the linearity of pure volumes emerge".

embrace the coziness



L'essenza contemporanea di una collezione avvolgente e arrotondata, che emana vita in ogni suo dettaglio. Le linee giocose e sinuose evocano un'eleganza morbida e ricca di carattere. La sua ergonomia, sapientemente plasmata per accogliere con grazia e comfort, crea un connubio perfetto tra la generosa imbottitura e la leggera struttura sottostante.

Mys è un invito a vivere tutti gli ambienti con una profusa sensazione di benessere e armonia.

The contemporary essence of an enveloping collection, which gives life in every detail. The playful and sinuous lines evoke a soft elegance full of character. Its ergonomics, expertly shaped to accommodate with grace and comfort, creates a perfect combination between the generous padding and the light underlying frame. **Mys is an invitation to experience all spaces with a feeling of well-being and harmony.**

Mys chair, armchair and stools



"Il nome Mys è un omaggio all'omonima filosofia svedese, che ci insegna a stare bene con noi stessi, ricercando il benessere e la felicità nelle piccole cose. Questo pensiero si traduce in una coccola, nel ricreare spazi di benessere e pace attraverso un design sinuoso, in cui si combinano perfettamente le pieghe dello schienale e la morbidezza dell'imbottitura. La collezione Mys rappresenta un inno allo star bene, a coccolarci e a condividere le belle emozioni."

"The name Mys is a tribute to the Swedish philosophy of the same name, which teaches us to feel good about ourselves, seeking well-being and happiness in small things. This thought translates into cuddles, in recreating spaces of well-being and peace through a sinuous design, in which the folds of the backrest and the softness of the padding are perfectly combined. The Mys collection represents a hymn to feeling good and sharing positive emotions."



Mys lounge armchairs and poufs, Charlotte lamp



**Mys collection
by Beatriz Sempere**



Akashi table, Stack chairs, Suspense suspension

light innovation



The creative soul of the rising designers Martini & Dall'Agnol finds free expression in **Stack**, a project born as a challenge to a classic archetype, that of the chair with compass legs. Typically made in metal and intended for contract use only, this chair has been reinterpreted in a contemporary way, with a fully polypropylene version that keeps its distinctive trait in every space.

An ambitious and stimulating choice, that allowed to explore the potential of this material, preserving its technical qualities. The revolutionary attachment system adds a further level of innovation: this is the keystone of a design that becomes intuitive, practical, and sustainable.



**Stack by
Martini & Dall'Agnol**



Stack chairs



Stack chair

Lo spirito creativo dei designer Martini & Dall'Agnol trova libera espressione in **Stack**, un progetto di carattere che nasce come sfida ad un archetipo classico, quello della sedia con gambe a compasso. Tipicamente realizzata in metallo e destinata all'uso contract, questa seduta è stata reinterpretata in chiave contemporanea con una versione interamente in polipropilene che mantiene il suo carattere distintivo in tutti gli spazi.

Una scelta ambiziosa e stimolante, che ha permesso di esplorare le potenzialità del materiale, conservandone le qualità tecniche. Il rivoluzionario sistema di fissaggio aggiunge poi un ulteriore livello di innovazione: è la chiave di volta di un design che diventa intuitivo, pratico e sostenibile.

all shapes space shapes life shapes



Foil table, Anelle armchairs, Japan lamp



Ispirato al dinamismo del mondo nautico, **Foil è il tavolo che combina un'estetica leggera e sospesa con una struttura solida e robusta**, sinonimo di stabilità e durata. Le sue linee eleganti e minimali, evocative delle forme delle imbarcazioni da regata moderne, nascondono un'anima versatile: perfetto per ambienti domestici raffinati, spazi contract moderni e sale dirigenziali di rappresentanza.

Inspired by the dynamism of the nautical world, **Foil is the table that combines a light and suspended aesthetic with a solid and robust structure**, synonymous with stability and durability. Its elegant and minimal lines, evocative of the shapes of modern racing boats, hide a versatile soul: perfect for refined domestic environments, modern contract spaces and executive rooms.

"Ispirato alle forme dei foils delle barche da regata dell'America's Cup, Foil è una collezione di tavoli che grazie alla struttura delle gambe garantisce un supporto solido e stabile, che propone un vivere quotidiano tra operosità e creatività, tra convivio e intelletto. Il piano ampio, in differenti materiali e finiture, sembra navigare leggero sulle pinne verticali in un equilibrio dinamico inaspettato."



Foil collection by Giovanni Crosera

"Inspired by the shapes of the foils of the America's Cup racing boats, Foil is a collection of tables that, thanks to the structure of the legs, guarantees a solid and stable support, which proposes a daily life between industriousness and creativity, between conviviality and intellect. The large top, in different materials and finishes, seems to sail lightly on the vertical fins in an unexpected dynamic balance."

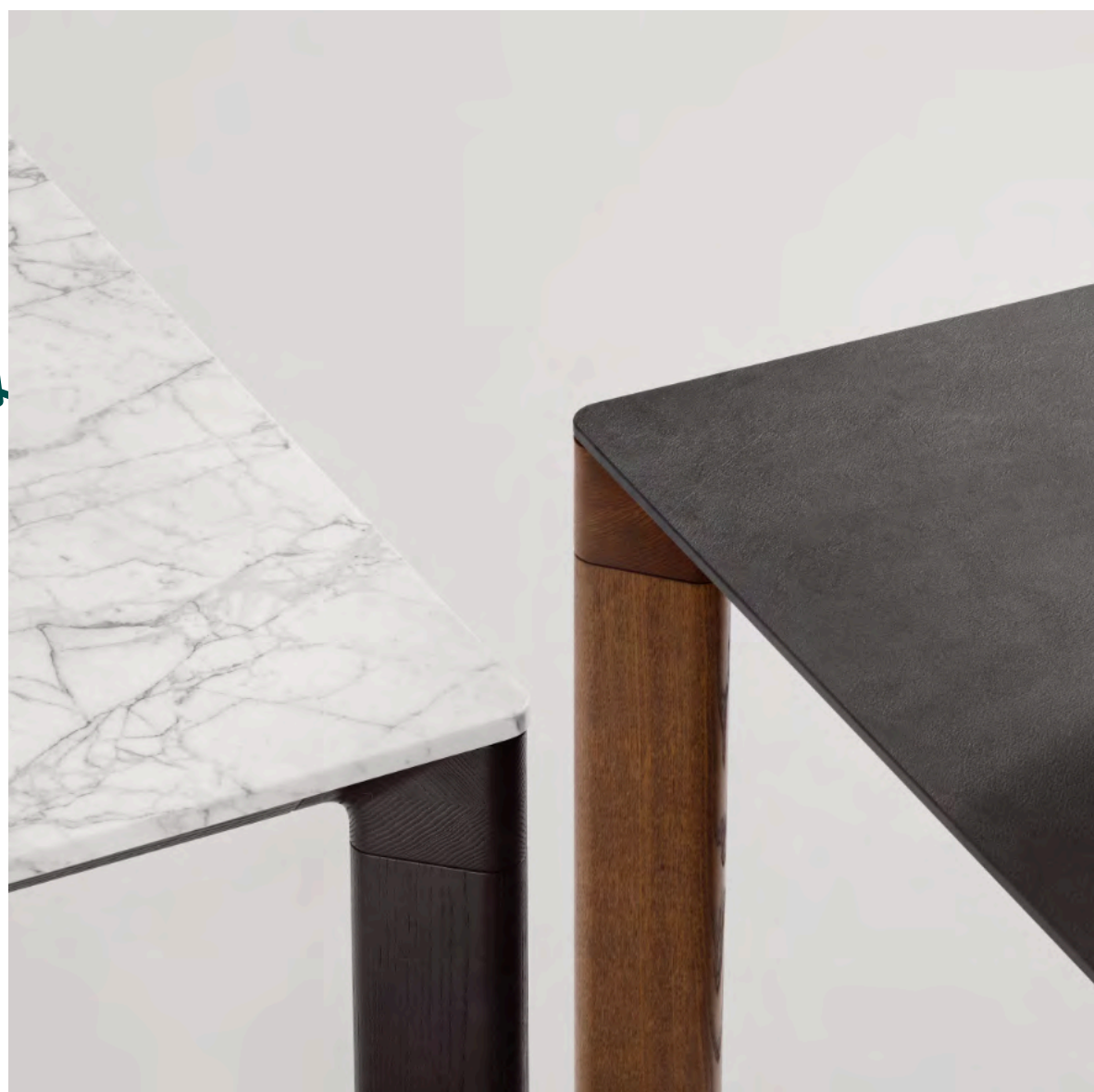


Foil Table, Lea Deluxe chairs and armchairs, Mug lamp

inspired
by the sea,
made
for life

es space shapes **life** sha

life shapes space shapes life



Planum tables

Pensato per i living contemporanei, **Planum è un tavolo sviluppato su un telaio in legno massello, disegnato per esaltare le venature sempre uniche del legno.** Frutto della creatività di Studio Pastina, il tavolo coniuga classicità e freschezza, essenzialità e raffinatezza. Planum è un tavolo versatile e trasformista: assume un'identità rigorosa scegliendo piani in ceramica o vetro oppure un'identità più calda e materica optando per piani in legno o in marmo.

not just a table—

Designed for contemporary living spaces, **Planum is a table developed on a solid wood frame, designed to enhance the unique grain of the wood.** The result of the creativity of Studio Pastina, the table combines classicism and freshness, essentiality and refinement. Planum is a versatile and transformative table: it takes on a rigorous identity by choosing ceramic or glass tops or a warmer and more material identity by opting for wooden or marble tops.

a statement

"Alla base del progetto c'è l'idea di disegnare un oggetto essenziale sia nelle linee che nelle singole sezioni. Un oggetto riassumibile in pochi tratti, ma allo stesso tempo aperto, amichevole, un elemento d'arredo con cui si è subito in sintonia. L'elemento centrale del progetto è sicuramente il giunto vangolare, posto a 45° rispetto al piano, su cui convergono la gamba e le due traverse. La semplicità, come è noto, richiede uno sforzo in più ma ci ha portati ad ottenere un oggetto lineare e 'soft' allo stesso tempo, che si racconta in modo diverso a seconda del punto di vista da cui lo si osserva."



**Planum collection
by Studio Pastina**

"The idea behind the project is to design an object that is essential both in its lines and in its individual sections. An object that can be summed up in a few lines, but at the same time open, friendly, a piece of furniture that you immediately feel in tune with. The central element of the project is certainly the corner joint, placed at 45° to the top, on which the leg and the two crosspieces converge. Simplicity, as is known, requires more effort but it has led us to obtain an object that is linear and 'soft' at the same time, which tells its story differently depending on the point of view from which it is observed."



Planum table, Oslo armchairs, Mug lamps

a new colorful
perspective

Le collezioni di lampade Midj si rinnovano con una palette di 26 nuove tonalità, pensate per esaltarne il carattere e ampliare le possibilità di personalizzazione. Colori vivaci, freschi ed eclettici ridefiniscono il volto delle lampade, trasformandole in protagonisti degli spazi, siano essi residenziali o contract.

Una nuova energia cromatica per dare luce alle idee, per ambienti che si raccontano attraverso il design, la materia e, ora più che mai, il colore. Queste nuove tonalità si abbinano a sedute e tavoli Midj, dando vita a composizioni uniche e scenografiche, dove ogni elemento dialoga in armonia per creare spazi giovani, originali e carichi di personalità.



Charlotte lamp; Japan lamp; Bolle lamp



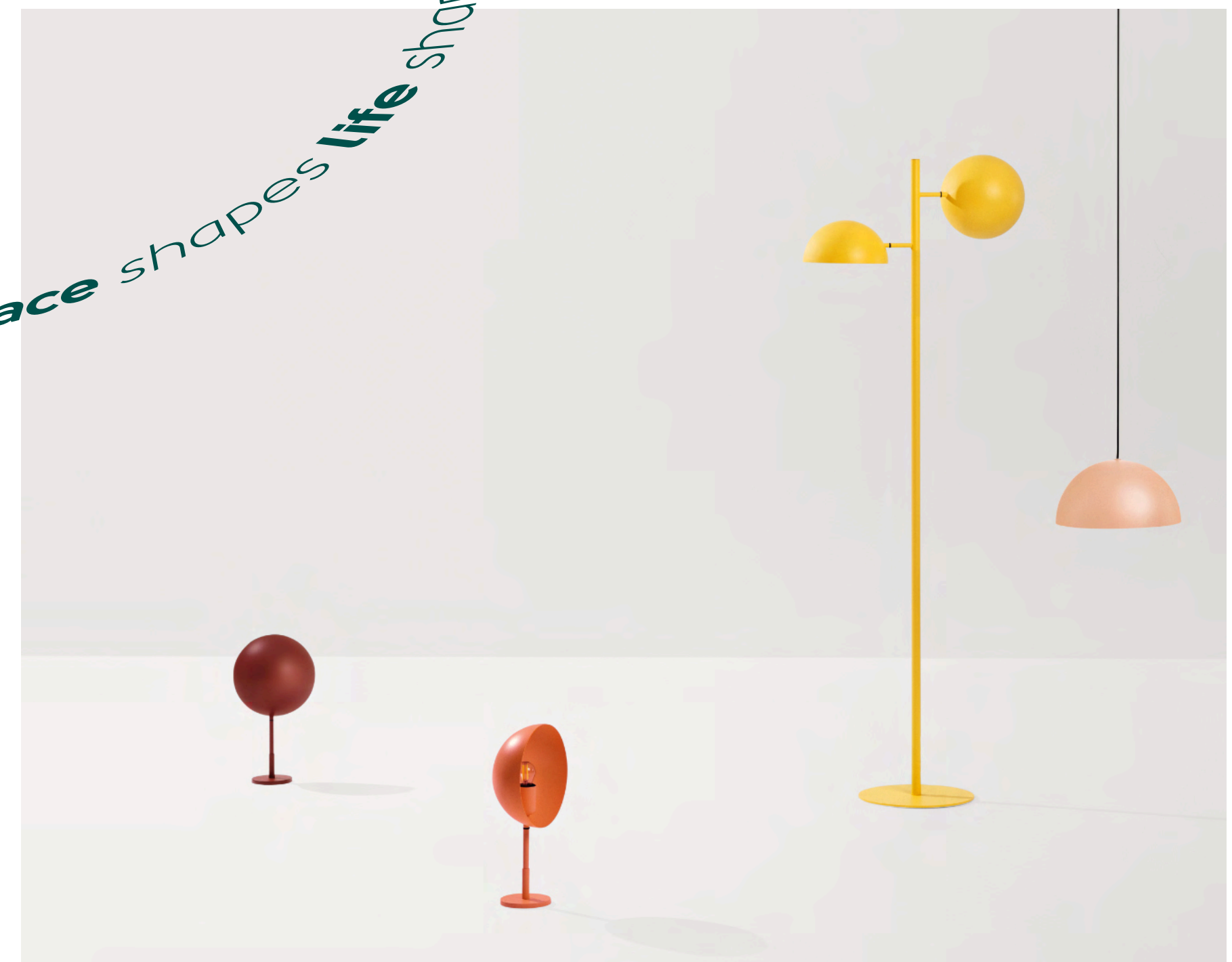
Charlotte lamp; Smart bistrot table; Amelie stool

Midj's lamp collections grow with a palette of 26 new shades, designed to enhance their character and expand customization options. Lively, fresh, and versatile colors redefine their look, making them the protagonists of any space, whether residential or contract.

A burst of colorful energy to bring ideas to life, to describe settings through design. Substance is color, now more than ever. These new shades match Midij's chairs and tables creating unique and spectacular settings, where each piece fits together to create youthful and original spaces full of personality.



Charlotte lamp; More table; Ola chair



Charlotte Jams

data sheet

Leo design Paolo Vernier

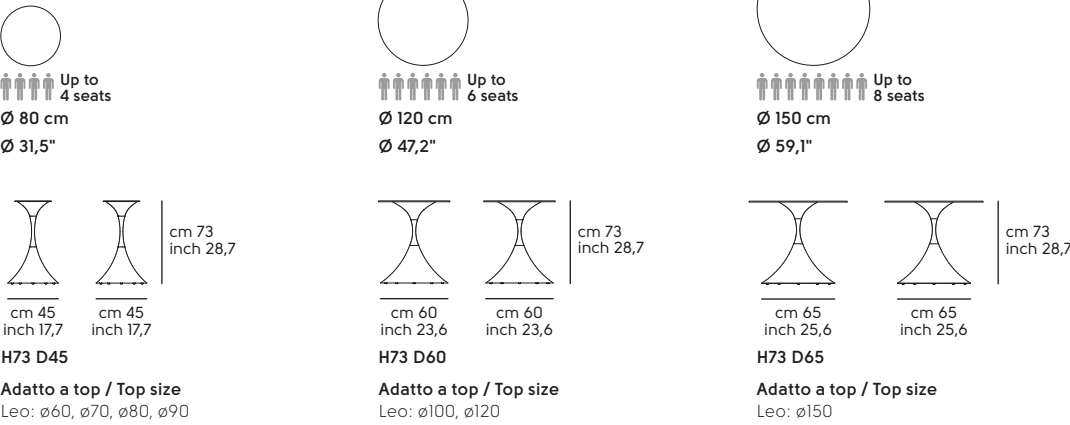
Tavolo con basamento centrale in metallo, disponibile nelle versioni:

- Tavolo da pranzo 100, 120, 150 con piani in vetro, hpl, impiallacciato, ceramica o marmo;
- Coffee table in due altezze con piani in lamiera, hpl, impiallacciato, ceramica o marmo;
- Basamento bistro H73 per piani 60, 70, 80, 90.

Table with a central base in metal, available in the following versions:

- Dining table 100, 120, 150 with tops in glass, hpl, veneered wood, ceramic or marble;
- Coffee table in two different heights with tops in metal, hpl, veneered wood, ceramic or marble;
- Bistro base H73 for tops 60, 70, 80, 90.

Tavoli - Tables



Coffee tables



Sesamo design Officina delle Idee

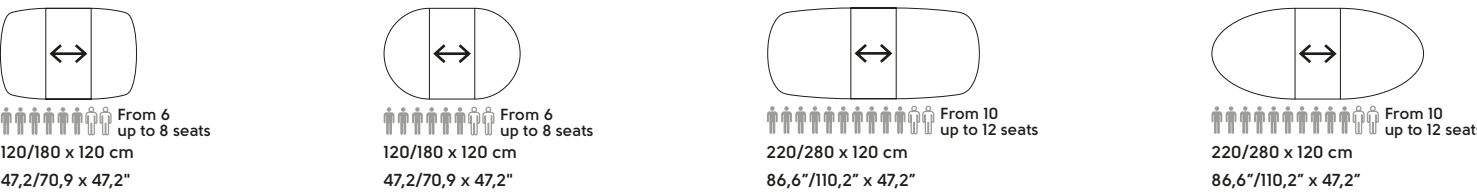
Tavolo allungabile con basamento in metallo verniciato o legno impiallacciato e meccanismo semi-automatico.

- Piano e allunghe in legno impiallacciato, ceramica o vetro.

Extendable table with a base in lacquered metal or veneered wood and semi-automatic mechanism.

- Top and extensions available in veneered wood, ceramic, or glass.

Tavoli - Tables



Foil design Giovanni Crosera

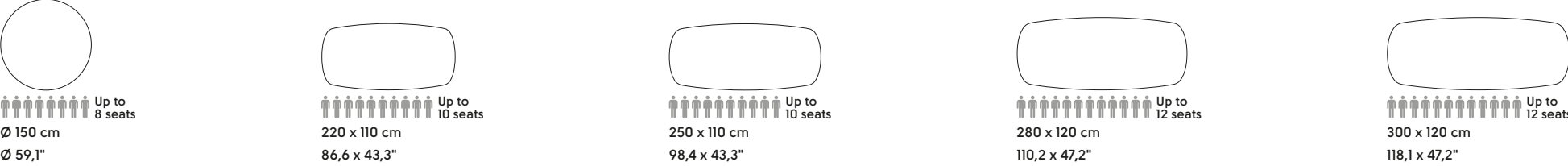
Tavolo con base in metallo e piano tondo o a botte.

- Base a 2 gambe nelle versioni Ø150, 220x110 e 250x110.
- Base a 3 gambe nelle versioni 280x120 e 300x120.
- Piani tondi e a botte: legno impiallacciato, vetro, ceramica e marmo.
- Gamba centrale posizionabile in senso longitudinale o trasversale rispetto al piano.

Table with metal base and round or barrel-shaped top.

- Two-legs base for Ø150, 220x110, and 250x110 versions.
- Three-legs base for 280x120 and 300x120 versions.
- Round and barrel-shaped tops available in veneered wood, glass, ceramic, and marble.
- Central leg can be positioned longitudinally or transversely to the top.

Tavoli - Tables



Planum design Studio Pastina

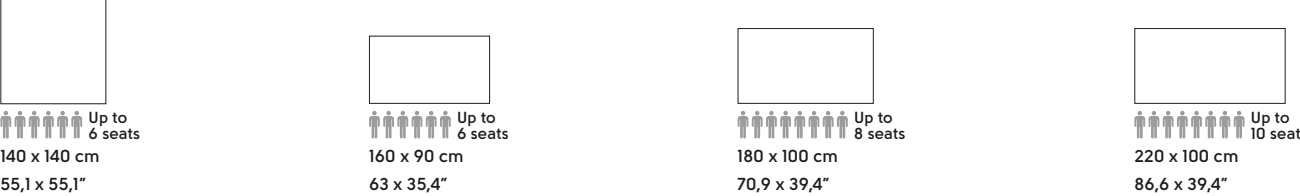
Tavolo fisso a quattro gambe in legno di frassino tinto.

- Piano in legno impiallacciato, vetro, ceramica o marmo.

Fixed table with four legs in stained ash wood.

- Top available in veneered wood, glass, ceramic, or marble.

Tavoli - Tables



Plissé design Paola Navone

Tavolo con basamento centrale in metallo verniciato.

- Piani tondi: legno impiallacciato, melaminico, metallo, cuoio, HPL, cristallceramica, vetro, marmo.
- Piani ellittici: legno impiallacciato, vetro, ceramica, marmo.
- Opzionale: vassoio lazy susan ø60 cm.

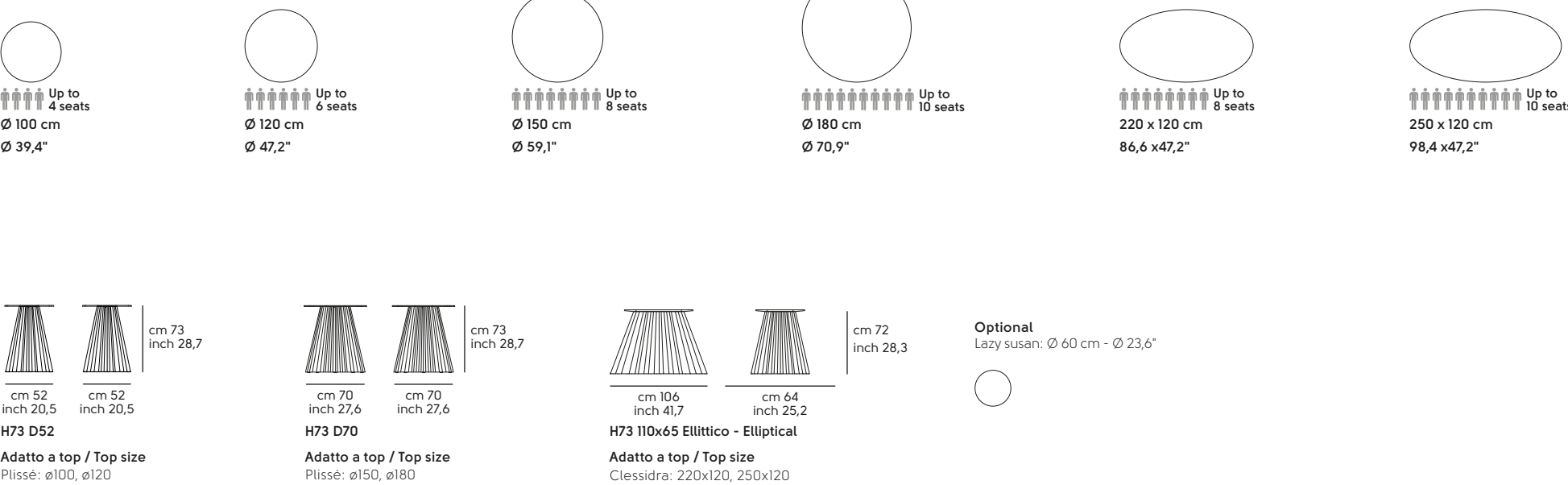
Tutti i basamenti sono disponibili in versione outdoor, esclusa versione ellittica. Completano la collezione: basamenti bistro e coffee table.

Table with central base in lacquered metal.

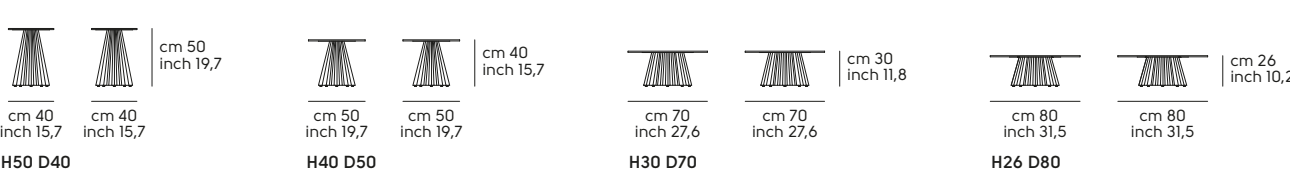
- Round tops: veneered wood, melamine, metal, leather, HPL, crystalceramic, glass, marble.
- Elliptical tops: veneered wood, glass, ceramic, marble.
- Optional: Lazy Susan tray ø60 cm.

All bases are available in an outdoor version, except for the elliptical one. The collection is completed by bistro bases and coffee tables.

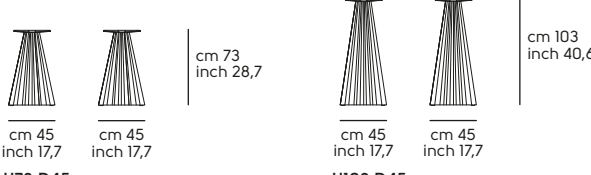
Tavoli - Tables



Coffee tables



Tavoli bistro - Bistro tables



Akashi design Paolo Vernier

Tavolo fisso con base a quattro gambe in alluminio verniciato.

- Piani in mdf, legno impiallacciato, HPL, ceramica o vetro (dimensione 140x140 non disponibile in cristallceramica).

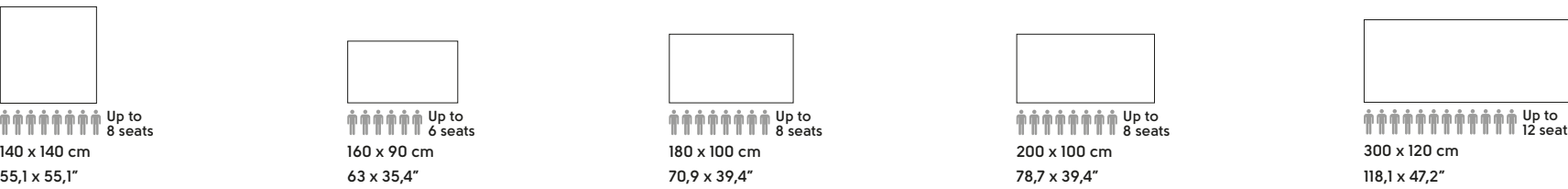
Adatto ad uso esterno nelle versioni in ceramica, vetro e HPL.

Fixed table with a four-legged painted aluminum base.

- Tops: MDF, veneered wood, HPL, ceramic, or glass (size 140x140 not available in crystalceramic).

Suitable for outdoor use in ceramic, glass, and HPL version

Tavoli - Tables



Eggen design studioPANG

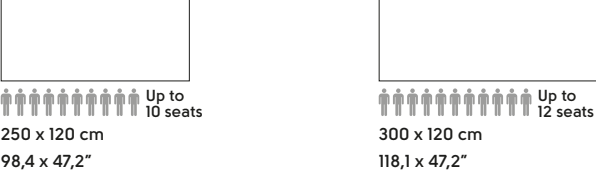
Tavolo fisso a quattro gambe in legno impiallacciato.

- Piani in legno impiallacciato.

Fixed table with four legs in veneered wood.

- Tops in veneered wood.

Tavoli - Tables



Yak design Nicola Bonriposi

Divano componibile composto da modulo sedile e schienale/bracciolo. Imbottitura in schiuma di poliuretano, fodera in fibra di poliestere e rivestimento in tessuto o similpelle.
Versione outdoor: configurazione in tessuto specifico per outdoor in categoria TC.

Modular sofa composed of a seat and backrest/armrest module. Padding in polyurethane foam, polyester fiber lining, and upholstery in fabric or faux leather.
Outdoor version: configuration in outdoor-specific fabric from category TC.

Seduta - Seat



Schienale/bracciolo - Backrest/armrest



Kosmos design Karim Rashid

Divano disponibile in 3 misure con o senza schienale.
• Sedile e schienale rivestiti tessuto.
• Opzionale: tappezzeria con tessuto o colore differente per fascia centrale.
• Opzionale: cuscino disponibile in due dimensioni

Sofa available in 3 sizes with or without backrest.
• Seat and backrest upholstered in fabric.
• Optional: upholstery with a different fabric or color for the central section.
• Optional: cushion available in two sizes.

Divano con schienale - Sofa with backrest



Rem design Paolo Vernier

Sedia, poltroncina e sgabelli con struttura in metallo.
• Sedile e schienale in cuoio, cuoio toscano, tessuto, similpelle o pelle.

Chair, armchair and stools with metal frame.
• Seat and back in hide, Tuscan hide, fabric, faux leather or leather.

Sedia - Chair



Poltrona - Armchair



Sgabelli - Stools



Stack design Martini & Dall'Agnol

Sedia impilabile con base in polipropilene.
• Scocca in polipropilene, legno oppure rivestita in pelle, similpelle, tessuto, cuoio, cuoio toscano oppure scocca in polipropilene con cuscino fisso rivestito.
• Opzionale: cover in tessuto per scocca in polipropilene.
• Opzionale: gancio unione per sala conferenze.
• Versione outdoor: base in polipropilene abbinata a scocca in polipropilene.

Stackable chair with a polypropylene base.
• Shell in polypropylene, wood, or upholstered in leather, faux leather, fabric, hide, Tuscan hide or polypropylene shell with fixed upholstered cushion.
• Optional: fabric cover for the polypropylene shell.
• Optional: linking device for conference rooms.
• Outdoor version: polypropylene base paired with a polypropylene shell.

Sedia in propilene - Polypropylene chair



Sedia in tessuto - Fabric chair



Sedia in cuoio - Hide chair



Sedia in legno - Wood chair



Sedia con sedile in tessuto - Chair with upholstered seat



Certificazioni - Certifications
• Stack S PP - EN 16139:2013+AC:2013, level 2

Premi - Awards



Mys design Beatriz Sempere

Sedia, poltrona, lounge, pouf e sgabello con basamento in metallo.
• Sedile e schienale rivestiti in pelle, similpelle o tessuto.
• Opzionale: tappezzeria con tessuto o colore differente per sedile e schienale o fronte e retro schienale.

Chair, armchair, lounge chair, pouf, and stool with a metal base.
• Seat and backrest upholstered in leather, faux leather, or fabric.
• Optional: upholstery with different fabric or color for the seat and backrest or front and back of the backrest.

Sedia - Chair



Poltrona - Armchair



Poltroncina dattilo - Dattilo armchair



Sgabello - Stool



Poltrona lounge - Lounge armchair



Pouf

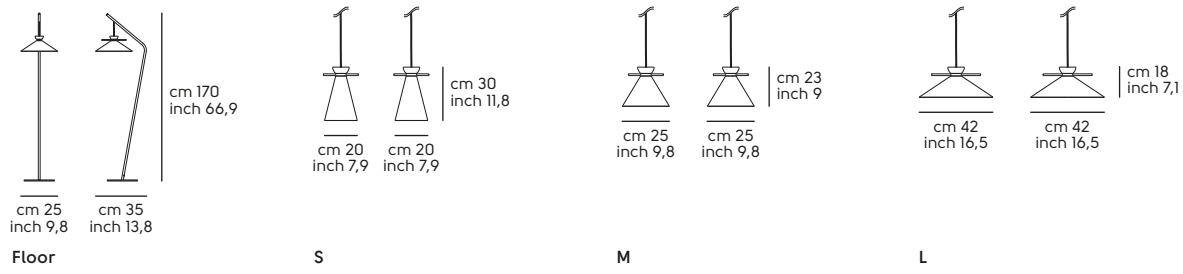


Japan design OpacaLab + ToscaDesign

Collezione di lampade a luce diretta con corpo in metallo verniciato. Disponibili nelle versioni:
• a sospensione;
• da terra (cavo elettrico lunghezza 200 cm (78.7 in) con interruttore on/off a pedale).

Collection of lamps with direct light and lacquered metal body. Available in the following versions:
• suspension lamp;
• floor lamp (electrical cable length: 200 cm (78.7 in) with foot-operated on/off switch).

Lampade - Lamps

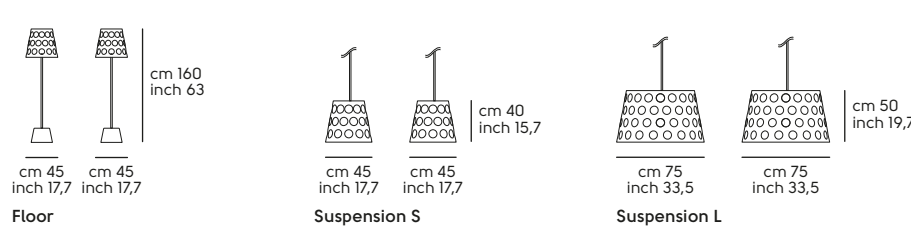


Bolle design Paola Navone

Collezione di lampade a luce diretta con diffusore in metallo verniciato. Disponibile nelle versioni:
• A sospensione, in due dimensioni:
• Da terra, con basamento in cemento (cavo elettrico lunghezza 200 cm (78.7 in) con interruttore on/off a pedale).

Collection of lamps with direct light and lacquered metal diffuser.
Available in the following versions:
• Suspension lamp, in two sizes.
• Floor lamp, with a concrete base (electrical cable length: 200 cm (78.7 in) with foot-operated on/off switch).

Lampade - Lamps

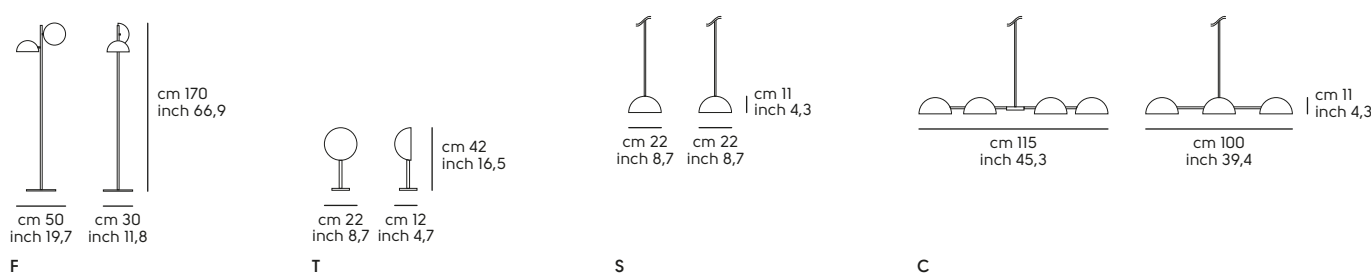


Charlotte design Tomas Dalla Torre

Collezione di lampade a luce diretta, corpo in metallo verniciato. Disponibile nelle versioni:
• Lampada a sospensione;
• Lampadario a sospensione con struttura centrale in metallo, sei braccia e paralumi orientabili;
• Lampada da tavolo con paralume orientabile (cavo elettrico lunghezza 150 cm (59.1 in) con interruttore on/off);
• Lampada da terra con paralumi orientabili (cavo elettrico lunghezza 200 cm (78.7 in) con interruttore on/off a pedale).

Collection of lamps with direct light, lacquered metal body. Available in the following versions:
• Suspension lamp;
• Suspension chandelier with a central metal structure, six arms, and adjustable lampshades.
• Table lamp with an adjustable lampshade (electrical cable length: 150 cm (59.1 in) with on/off switch).
• Floor lamp with adjustable lampshades (electrical cable length: 200 cm (78.7 in) with foot-operated on/off switch).

Lampade - Lamps



Certificazioni - Certifications

Japan Floor: 1 x max 7W GU10 led
Japan S, M, L: 1 x max 7W GU10 led



Premi - Awards

Bolle AP



Certificazioni - Certifications

Charlotte F: 2 x E27 max 15W led
Charlotte T: 1 x E27 max 15W led
Charlotte S: 1 x E27 max 15W led
Charlotte C: 6 x E27 max 15W led



Midj si riserva la facoltà di apportare modifiche o migliorie ai prodotti illustrati in questo catalogo in qualunque momento senza l'obbligo di preavviso.
I colori dei materiali fotografati nel presente catalogo e nella cartella materiali, sono indicativi in quanto è tecnicamente impossibile riprodurre fedelmente i toni e le finiture.
Midj declina ogni responsabilità per richieste di abbinamento con materiali acquistati precedentemente.
Tutti i diritti riservati.

Project: Vassalli Associati
Art direction: Gianluca Vassalli
Graphic design: Marilena Frasson
Alberto Merlin
Barbara Marsiletti
Photos: Alessandro Di Bon
Isabella Kronemberger
Color separation: GM Studio 1
Print: Sinchromia

Midj reserves the right to modify or upgrade the products shown in this catalogue at any time and without prior notice.
The colors of the photographic materials in the present catalogs and in the samples materials, are indicative as it is technically impossible to reproduce the tones and finishes.
Midj disclaims any responsibility for color-matching requests with previously purchased articles.
All right reserved.

MIDJ SpA
Via Madonna di Campagna, 2/A
33075 Cordovado (PN) - Italy
T +39 0434 690122
www.midj.com
info@midj.com



designed spaces for modern life