

# RIFLESSI

IDEAS FOR MY HOME

2021 | 2022

## **Tavoli**

Tables

06

## **Sedie**

Chairs

38

## **Consolle**

Consoles

80

## **Madie**

Sideboards

90

## **Specchi**

Mirrors

110

## **Lampade**

Lamps

128

## **Tavolini**

Coffee tables

136

# UN NETWORK DI COMPETENZE, PASSIONI, ESPERIENZA E PROFESSIONALITÀ

A NETWORK OF COMPETENCE, PASSION,  
EXPERIENCE AND PROFESSIONALISM

## ALL'INSEGNA DEL MADE IN ITALY UNDER THE 'MADE IN ITALY'

La storia umana e imprenditoriale di Riflessi ha il sapore di una sfida vissuta sul campo. Una sfida che l'azienda ha saputo vincere grazie alla sua particolare sensibilità e ad alcune felici intuizioni: puntare su qualità e servizio, ponendo particolare attenzione nel cogliere le suggestioni che arrivano dall'esterno e nell'amalgamarle con il proprio stile. Riflessi fonda l'esperienza nella continua innovazione e crea i propri prodotti di design rigorosamente Made in Italy.

*Riflessi makes your dreams come true! Standing our ground and not backing down when faced with a challenge, our company managed to conquer the market by offering a unique customer-oriented experience comprising outstanding service, a keen eye for detail and the unique ability to incorporate new concepts into our designs. Based experience in the continuous innovation and from here Riflessi creates its products of design Made in Italy.*



## IDEE PER LA MIA CASA

IDEAS FOR MY HOME

Amiamo le nostre case, oggi davvero centro del mondo, rifugio e crocevia di incontri reali e virtuali, perciò le viviamo sempre più intensamente. I nostri arredi devono essere confortevoli, accoglienti e proporsi come contrappunto estetico alla loro funzione, in modo da corrispondere in pieno a stile e a gusto personale. La casa ci deve rispecchiare in ogni momento e in ogni ambiente, qualunque sia la sua funzione, parla un po' di noi attraverso le nostre scelte di arredo.

*More than just a place to inhabit, your home is a refuge, a safe haven and a space to unwind in after a long day. That's why you'll want your interior to be as inviting and accommodating as possible. No longer just a matter of comfort and functionality, furniture is increasingly becoming a means for individual expression. Create a home that is a true reflection of yourself by allowing your personality to shine through your choice of colors, shapes and fabrics.*

# Riflessi

## SPAZI DEDICATI CHE RACCONTANO LE NOSTRE ESCLUSIVE COLLEZIONI

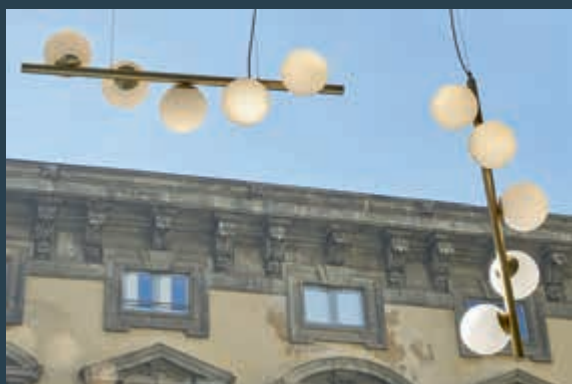
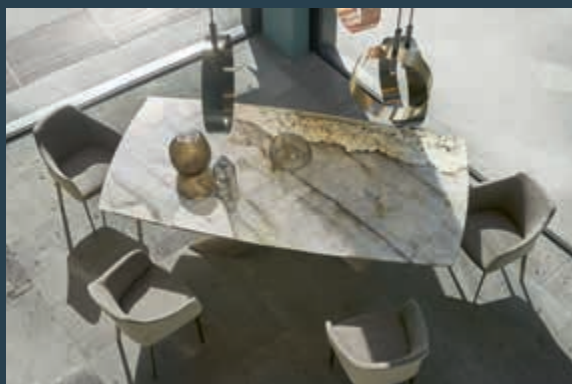
AREAS DEDICATED TO OUR EXCLUSIVE COLLECTIONS

### FLAGSHIP STORE

FLAGSHIP STORES

Sono i punti vendita monomarca nei quali poter ammirare l'intera collezione Riflessi, dove trovare soluzioni di arredo, abbinamenti di forme, materiali e colori sempre nuovi ed originali.

*Our own brand stores where you can admire the entire Riflessi collection, find décor solutions and new, original combinations of patterns, materials and colours.*



**Milano**

Showroom Riflessi, Piazza Velasca Milano





## UNA PRESENZA DINAMICA NELLE PRINCIPALI CITTÀ ITALIANE

OUR NEW FLAGSHIP STORES TO THE FORE  
IN THE MAIN ITALIAN CITIES

**ROMA**  
**MILANO**  
**NAPOLI**  
**BERGAMO**  
**REGGIO CALABRIA**  
**BARI**  
**TORINO**



**Roma**  
Showroom



Le forme armoniche che attingono dall'arte e i materiali differenti accostati tra loro, raccontano la personalità elegante e ricercata di Riflessi.

*Well balanced patterns inspired by art, and combinations of different materials, communicate the elegant personality of Riflessi.*







## PROGETTA LA TUA CASA CON RIFLESSI

DESIGN YOUR HOME WITH RIFLESSI



1. madia/sideboard CROSS
2. orologio/wall clock PORTOFINO
3. sedia/chair NOVA
4. tavolo/table CROSS
5. lampada/lamp STILO
6. lampada/lamp TWIST
7. tavolino/coffee table CORNER
8. poltrona/armchair MEGHAN
9. libreria/bookcase FREEWALL

# TAVOLI

## massima libertà compositiva

**INNUMEREVOLI PROPOSTE E COMBINAZIONI**  
FREEDOM TO CREATE COMPOSITIONS - A HOST OF IDEAS AND COMBINATIONS

**I NOSTRI TAVOLI componibili** OUR MODULAR TABLES



**SHANGAI**



**PEGASO**



**LIVING**

## come personalizzare il tavolo

HOW TO CUSTOMIZE THE TABLE

### 01 SCEGLI IL BASAMENTO

CHOOSE THE BASE



**SHANGAI**



**PEGASO**



**LIVING**

### 02 SCEGLI LA FORMA DEL PIANO

CHOOSE THE SHAPE OF THE TOP



**A BOTTE**  
SHAPED EDGES



**ROTONDO**  
ROUND



**OVALE**  
OVAL



**SQUARE**



**RETTANGOLARE**  
RECTANGULAR

\* Gran parte dei piani sono disponibili anche allungabili.  
Most of the tops are also available extendable.



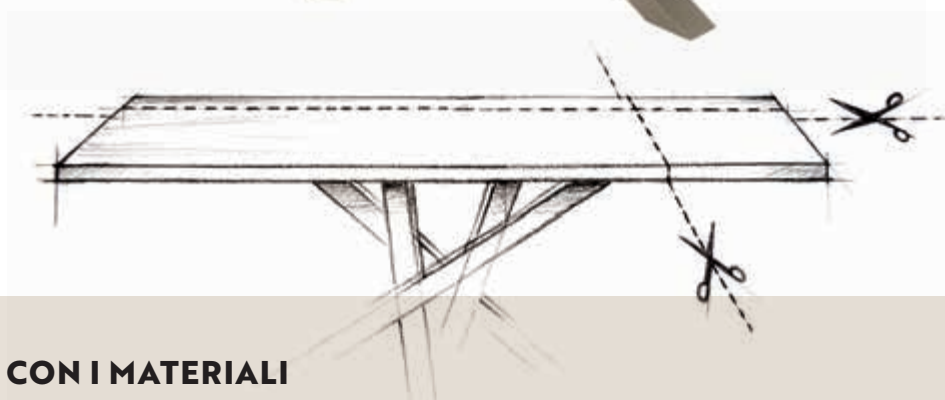
# I TAVOLI INTERPRETANO STILI DIVERSI E GUSTI PERSONALI

TABLES TO INTERPRET DIFFERENT STYLES AND PERSONAL TASTE



**LA DIMENSIONE  
DEL PIANO  
PUÒ ESSERE  
ANCHE SU MISURA**

TOP DIMENSIONS CAN  
BE TAILOR MADE

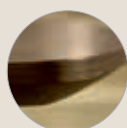


## 02 CARATTERIZZALO CON I MATERIALI

CHOOSE THE MATERIALS FOR THE TOP

### Finiture disponibili per il piano

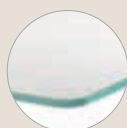
Finishes available for the top



**LEGNO BISELLATO**  
BEVELED WOOD



**LEGNO CON BORDO  
IRREGOLARE Sp. 50 mm**  
SHAPED WOOD Th. 50 mm



**CRISTALLO Sp. 12/15 mm**  
GLASS Th. 12/15 mm



**CERAMICA**  
CERAMIC



**LEGNO E CERAMICA**  
CERAMIC AND WOOD

### Finiture disponibili per la base

Finishes available for the base

#### SHANGAI

Bianco, grafite, oro rosa, champagne perlato.  
Ottone, titanio o cobalto spazzolati a mano.  
Rivestita in legno. Rivestita in pietra arenaria.  
Acciaio specchiante. Metacrilato trasparente.  
White, graphite, gold pink, pearly champagne.  
Brass, titanium or cobalt hand brushed.  
Covered in wood. Covered by stone foil.  
Mirror effect steel. Transparent methacrylate.

#### PEGASO

Grafite. Graphite.

#### LIVING

Grafite. Ottone, titanio o cobalto spazzolati  
a mano. Rivestita in pietra arenaria.  
Graphite. Brass, titanium or cobalt hand brushed.  
Covered by stone foil.

✂ Ogni piano è disponibile in numerose finiture differenti  
Each top is available in many different finishes

# Shangai

## ICONA DI STILE

STYLE ICON

**UN TAVOLO DINAMICO CHE INTERPRETA  
CON FLESSIBILITÀ LO STILE PERSONALE E LE  
ESIGENZE ESTETICHE DI CIASCUNO**

A DYNAMIC TABLE WHICH MEETS THE  
DIFFERENT STYLES AND PERSONAL DEMANDS

Tavolo fisso o allungabile con base composta da gambe inclinate e sovrapposte tra loro in maniera asimmetrica in alluminio verniciato o acciaio inox, rivestito in legno o pietra. Piano in legno bisellato o spessore 50 mm, ceramica o cristallo.

Fixed or extendable table with base comprising aluminium, asymmetrically superimposed, inclined legs painted or inox steel, wood or stone foil. Top in bevelled wood or thickness 50 mm, ceramic or glass.



**SHANGAI**  
**tavolo / table**  
*Design by Riflessi Lab*

Piano rettangolare sp. 50  
mm finitura rovere tinto  
noce, base grafite.  
Rectangular top th. 50  
mm. in oak dyed walnut,  
graphite base.



**SHANGAI**  
**tavolo / table**  
*Design by Riflessi Lab*

Piano allungabile a botte  
legno bisellato finitura  
rovere coke, base ottone  
spazzolato a mano.  
Shaped extendable top in  
bevelled wood coke finish,  
hand brushed brass base.





**SHANGAI**  
**tavolo / table**  
*Design by Riflessi Lab*

Piano allungabile a botte sp. 50 mm finitura noce canaletto, base champagne perlato.  
Shaped extendable top th. 50 mm. in american walnut, pearly champagne base.





**SHANGAI  
LIMITED EDITION  
tavolo / table**  
*Design by Riflessi Lab*

Piano a botte in cristallo  
extrachiario, base in  
metacrilato.  
Shaped top in extra clear  
glass, methacrylate base.



**SHANGAI**  
**tavolo / table***Design by Riflessi Lab*

Piano rotondo in cristallo  
extrachiario, base in  
acciaio inox.  
Round top in extra clear  
glass, inox steel base.

**SHANGAI**  
**tavolo / table***Design by Riflessi Lab*

Piano allungabile  
rettangolare in cristallo  
extrachiario, base grafite.  
Extendable rectangular  
top in extra clear glass,  
graphite base.





**SHANGAI**  
**tavolo / table**  
*Design by Riflessi Lab*

Piano rotondo legno bisellato finitura rovere coke con inserto in ceramica Noir Desir lucido, base ottone spazzolato a mano.  
Round top in bevelled wood coke finish with Noir Desir ceramic insert, hand brushed brass base.

**SHANGAI**  
**tavolo / table**  
*Design by Riflessi Lab*

Piano rotondo legno bisellato finitura noce canaletto con inserto in ceramica Calacatta oro lucido, base ottone spazzolato a mano.  
Round top in bevelled wood American walnut finish with glossy Calacatta gold ceramic insert, hand brushed brass base.







**SHANGAI**  
**tavolo / table**  
*Design by Riflessi Lab*

Piano a botte allungabile  
in legno bisellato finitura  
rovere coke con inserto  
in ceramica Calacatta oro  
opaco, base rivestita in  
legno finitura coke.  
Extendable shaped top  
in bevelled wood coke  
finish with matt Calacatta  
gold ceramic insert, base  
covered in coke finish.





**SHANGAI**  
**tavolo / table**  
*Design by Riflessi Lab*

Piano a botte in ceramica  
Sahara Noir lucido, base  
in champagne perlato.  
Shaped top in glossy  
Sahara noir ceramic,  
pearly champagne base.



**SHANGAI**  
**tavolo / table**

*Design by Riflessi Lab*

Piano a botte in ceramica  
Sodalite blu lucido, base  
in champagne perlato.  
Shaped top in glossy  
Sodalite blu ceramic,  
pearly champagne base.

**SHANGAI**  
**tavolo / table**

*Design by Riflessi Lab*

Piano a botte allungabile  
in ceramica Noir Desir  
lucido, base in ottone  
spazzolato a mano.  
Shaped extendable top in  
glossy Noir Desir ceramic,  
hand brushed brass base.





# Living

## EQUILIBRIO FORMALE

FORMAL BALANCE

Designed by Riflessi Lab

Tavolo fisso o allungabile con base caratterizzata da due gambe inclinate e sovrapposte fra loro in maniera asimmetrica in metallo verniciato. Top in legno bisellato o spessore 50 mm, in ceramica o cristallo.

Fixed or extendible table featuring a base comprising two inclined metal legs asymmetrically superimposed painted. Top in bevelled wood or thickness 50 mm, ceramic or glass.

**LIVING**  
**tavolo / table**  
*Design by Riflessi Lab*

Piano a botte in ceramica Noir desir lucido, base in ottone spazzolato a mano.

Shaped top in glossy Noir Desir ceramic, hand brushed brass base.





**LIVING  
tavolo / table***Design by Riflessi Lab*

Piano rettangolare in  
cristallo trasparente  
fumé, base grafite.  
Rectangular top in smoked  
grey transparent glass,  
graphite base.

**LIVING  
tavolo / table***Design by Riflessi Lab*

Piano rettangolare sp. 50  
mm finitura rovere tinto  
noce, base grafite.  
Rectangular top th. 50  
mm. in oak dyed walnut,  
graphite base.



## LIVING

### tavolo / table

*Design by Riflessi Lab*

Piano a botte allungabile  
in ceramica Calacatta oro  
lucido, base in ottone  
spazzolato a mano.  
Shaped extendable top  
in glossy Calacatta gold  
ceramic, hand brushed  
brass base.









# Pegaso

## DESIGN LEGGERO

PEGASO, LIGHT DESIGN

**È UNA STRUTTURA ESILE, QUASI IMPALPABILE E SOSPESA, IN CUI GLI INTRECCI GEOMETRICI SORREGGONO IL PIANO DEL TAVOLO, DANDOGLI SOLIDITÀ E STABILITÀ.**

COMBINING ELEGANCE AND UTILITARIAN DISCIPLINE, THE PEGASO FEATURES A STYLISH CROSS LEG BASE MADE FROM POWDER COATED METAL.

Tavolo con base in metallo verniciato grafite. Piano in legno bisellato o spessore 50 mm, cristallo temperato o ceramica.

Table with grafite painted metal base. Top in bevelled wood or thickness 50 mm, ceramic or glass.





**LIVING****tavolo / table***Design by Riflessi Lab*

Sopra.

Piano a botte legno  
bisellato finitura rovere  
coke, base grafite.

Above. Shaped top in  
bevelled wood coke finish,  
graphite base.

**LIVING****tavolo / table***Design by Riflessi Lab*

Pagina sinistra.

Piano a botte in ceramica  
Noir desir lucido, base  
grafite.

Left page.

Shaped top in glossy Noir  
Desir ceramic, graphite  
base.



# versatili e funzionali

**I TAVOLI RIFLESSI SI TRASFORMANO  
ATTRAVERSO PRATICI SISTEMI DI  
ESTENSIONE.**

VERSATILE AND FUNCTIONAL: TABLES  
CHANGES THANKS TO A FUNCTIONAL  
EXTENSION SYSTEMS.

**ROUND  
tavolo / table**  
*Design by Riflessi Lab*

Piano rotondo in  
ceramica Bianco Statuario  
opaco bocciardato, base  
bianca.

Round top in matt bush  
hammered White Statuary  
ceramic, white base.







**ROUND**  
**tavolo / table**  
*Design by Riflessi Lab*

Piano square in ceramica  
Noir Desir opaco, base  
in ottone spazzolato a  
mano  
Square top in matt Noir  
Desir ceramic, hand  
brushed brass base.





**CROSS**  
**tavolo / table**  
*Design by Riflessi Lab*

Piano allungabile in  
ceramica Noir Desir  
lucido, struttura in  
frassino poro aperto tinto  
coke.  
Extendable top in glossy  
Noir Desir ceramic,  
structure in open pore  
ash wood dyed coke.



# Cross

Tavolo fisso o allungabile con struttura in legno frassino tinto. Piano in ceramica.  
Fixed or extendable table with structure in dyed ash wood. Ceramic top.

## CROSS

### tavolo / table

*Design by Riflessi Lab*

Piano fisso in ceramica  
Pietra Piasentina Taupe  
Fiammata opaca,  
struttura in frassino poro  
aperto tinto coke.

Fixed top in matt flamed  
Piasentina Taupe stone  
ceramic, structure in open  
pore ashwood dyed coke.





**GLIDE**  
**tavolo / table**  
*Design by Egidio Panzera*

Struttura lavorata a mano in massello di rovere, tinto coke. Piano in cristallo extrachiaro trasparente temperato.  
Hand-worked structure in solid oak dyed coke. Top in extraclear transparent Glass.





**UNICO**  
**tavolo / table***Design by Riflessi Lab*

Tavolo in Technoril®  
bianco.  
Table in Tecnoril® white.

**UNICO**  
**tavolo / table***Design by Riflessi Lab*

Tavolo in legno con  
esterno in rovere coke  
termotrattato e interno in  
rovere miele.

Table in wood with  
thermo-treated coke oak  
on the outside and honey  
oak on the inside.



# Master

Tavolo con base in alluminio e acciaio verniciato. Piano in cristallo trasparente temperato o ceramica.  
Fixed table with aluminium and steel painted base. Top in tempered glass or ceramic.

**MASTER**  
**tavolo / table**  
*Design by Molteni/Baron  
Associati*

Piano rettangolare in cristallo extrachiaro, base ottone spazzolato a mano.  
Rectangular top in extra clear glass, hand brushed brass base.





**MASTER**  
**tavolo / table**

*Design by Molteni/Baron  
Associati*

Piano a botte in ceramica  
Noir Desir lucido, base  
ottone spazzolato a  
mano.

Shaped top in ceramic  
glossy Noir Desir, hand  
brushed brass base.


**MASTER**  
**tavolo / table**

*Design by Molteni/Baron  
Associati*

Piano a botte in rovere  
coke, base ottone  
spazzolato a mano.

Shaped top in bevelled  
wood coke finish, hand  
brushed brass base.











# Treble

Tavolo con base in alluminio verniciato. Piano in cristallo trasparente temperato o ceramica.  
Fixed table with aluminium painted base. Top in toughened glass or ceramic.

**TREBLE**  
**tavolo / table**

*Design by Riflessi Lab*

Piano a goccia in cristallo extrachiaro, base ottone spazzolato a mano.  
Shaped top in extra clear glass, hand brushed brass base.



# Manhattan

## QUADRATO, FISSO E ALLUNGABILE

SQUARE, FIXED OR EXTENDABLE

**RIGOROSO NELLA FORMA, VERSATILE NEI MATERIALI, INGEGNOSO NELLA CAPACITÀ DI TRASFORMARSI.**

AUSTERE SHAPE, VERSATILE MATERIALS;  
INGENIOUSLY TRANSFORMS ITSELF.

Sistema di tavoli fissi e allungabili con struttura e gambe in alluminio verniciato opaco. Piano in cristallo retroverniciato opaco, o piano in ceramica.

Series of fixed and extending tables with aluminium structure and legs matt painted. Top in glass back painted matt, or ceramic top.

**MANHATTAN**  
**tavolo / table**

*Design by Riflessi Lab*

Piano quadrato allungabile in ceramica Emperador opaco, struttura antracite opaco.  
Square extendable top in matt Emperador ceramic, structure in matt anthracite.





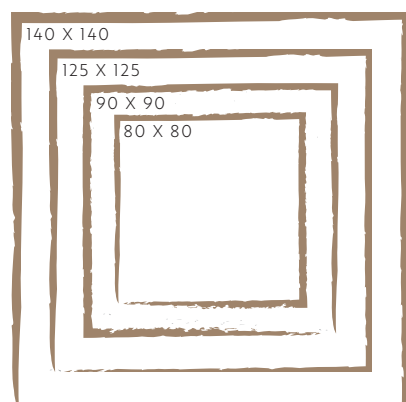
**MANHATTAN**  
**tavolo / table**
*Design by Riflessi Lab*

Piano quadrato  
allungabile in ceramica  
Noir Desir lucido, base  
ottone spazzolato a  
mano.

Square extendable top  
in ceramic glossy Noir  
Desir, hand brushed brass  
structure.

## in poche mosse da quadrato a rettangolare

FROM SQUARE TO RECTANGULAR IN JUST A FEW MOVES


**MANHATTAN**  
**tavolo / table**
*Design by Riflessi Lab*

Piano quadrato allungabile  
in ceramica Bianco Statuario  
Bocciardato opaco, struttura  
verniciata bianca.

Square extendable top in  
matt bush hammered white  
Statuary ceramic, matt white  
structure.



# Manhattan

## RETTANGOLARE, FISSO E ALLUNGABILE

RECTANGULAR FIXED OR EXTENDING

**LA STRUTTURA IN ALLUMINIO  
VERNICIATO ANTRACITE  
FA DA CORNICE ALLA PREZIOSA  
SUPERFICIE IN CERAMICA.**

THE FRAMEWORK IN ALUMINIUM  
PAINTED ANTHRACITE FRAMES THE  
PRECIOUS CERAMIC SURFACE.



### **MANHATTAN tavolo / table**

*Design by Riflessi Lab*

Piano rettangolare  
allungabile in ceramica  
Pietra di Savoia Antracite  
bocciardata opaca,  
struttura antracite opaco.  
Rectangular extendable  
top in matt bush  
hammered anthracite  
Savoy Stone ceramic, matt  
anthracite structure.







**MANHATTAN**  
tavolo / table  
*Design by Riflessi Lab*

Piano rettangolare allungabile  
in ceramica Bianco Statuario  
Bocciardato opaco, struttura  
antracite opaco.  
Rectangular extendable top  
in matt bush hammered  
White Statuary ceramic, matt  
anthracite structure.

**Finiture disponibili per le gambe**  
Finishes available for the legs



**LACCATE OPACHE**  
MATT LACQUERED



**VERNICIATE**  
PAINTED



**VERNICIATE  
SPAZZOLATE A MANO**  
PAINTED HAND  
BRUSHED

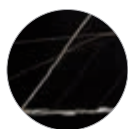


**LACCATE COLORI  
RAL OPACO**  
LACQUERED MATT  
RAL COLORS

**Finiture disponibili per il piano**  
Finishes available for the top



**CRISTALLO  
RETRO-VERNICIATO**  
MATT BACK  
LACQUERED GLASS



**CERAMICA**  
CERAMIC



**LORD**  
**tavolo / table**

*Design by Riflessi Lab*

Tavolo allungabile con piano e gambe in cristallo extrachiaro temperato. Meccanismi di estensione in alluminio brillantato disponibili anche in laccato lucido o opaco nei colori RAL.

Extending tables with toughened extraclear glass top and legs. Polished aluminium extending mechanism also available glossy or matt lacquered in RAL colours.





**NEW PLANO**  
**tavolo / table***Design by Riflessi Lab*

Tavolo allungabile con piano e gambe in cristallo extrachiaro temperato. Meccanismi di estensione in alluminio brillantato disponibili anche in laccato lucido o opaco nei colori RAL.

Extending tables with toughened extraclear glass top and legs. Polished aluminium extending mechanism also available glossy or matt lacquered in RAL colours.

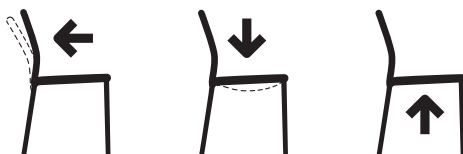


# SEDIE

qualità sartoriale made in italy

## FLESSIBILITÀ E BELLEZZA PER IL TUO COMFORT

CHAIRS - TAILORED QUALITY MADE IN ITALY - FLEXIBILITY AND BEAUTY FOR YOUR COMFORT



**IMBOTTITURE INDEFORMABILI RESISTENTI ALLE PRESSIONI E ALL'USURA**  
HIGH DENSITY FOAM PADDING RESISTANT TO PRESSURE AND USE

**SCHIENALI FLESSIBILI PER AGEVOLARE L'APPOGGIO DELLA SCHIENA**  
FLEXIBLE SEATBACKS FOR A COMFORTABLE RESTING OF THE BACK

**FASCE ELASTICHE NELLE SEDUTE PER RENDERLE ESTREMAMENTE CONFORTEVOLI**  
SEATS WITH ELASTIC STRAPS FOR A VERY COMFORTABLE SEAT

come personalizzare le sedie

HOW TO CUSTOMISE CHAIRS

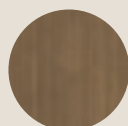
### Finiture disponibili per gambe e basi / Finishes for legs and base



**CROMO**  
CHROME



**METALLO  
VERNICIATO**  
PAINTED METAL



**METALLO  
VERNICIATO**  
SPAZZOLATO A MANO  
HAND BRUSHED  
PAINTED METAL



**LEGNO**  
WOOD



**RIVESTITE**  
COVERED



### Rivestimenti disponibili / Covers available



**PELLE**  
LEATHER



**SIMILPELLE**  
LEATHERETTE



**TESSUTI**  
FABRICS



**ECONABUK**



**VELLUTO**  
VELVET



**CUOIO**  
HIDE



**SMACCHIA**



# INCREDIBILMENTE COMODE E AVVOLGENTI

INCREDIBLY COMFORTABLE



Schienali flessibili, telaio in acciaio, fasce elastiche sulle sedute, imbottiture in schiuma di poliuretano flessibile, ignifughe ed indeformabili.

Flexible backrest, frame in steel, seat with elastic bands, non-deformable, fire-resistant, cold moulded polyurethane foam upholstery



## PERSONALIZZAZIONI E FUNZIONALITÀ CUSTOMIZATIONS AND FUNCTIONALITY

### TESSUTI CERTIFICATI CERTIFIED FABRICS

Smacchia è uno speciale tessuto antimacchia, inoltre tutti i tessuti sono resistenti e duraturi.

Smacchia is a special stainproof fabric; all our fabrics are strong and durable.

### UNA PER COLORE ONE IN EACH COLOUR

Per le sedie con rivestimento in similpelle o tessuti è possibile ordinarne anche una per colore.

When ordering chairs upholstered in leatherette or fabrics, you can order one per colour.

### RIVESTIMENTI BICOLORE BICOLOR COVER

Per molte sedie il rivestimento può essere realizzato anche in due colori.

Chair padding also in two colours for some models.

### STANNO IN POCO SPAZIO TAKE UP MINIMUM SPACE

Molte delle nostre sedie sono impilabili

Many of our chairs are stackable



**MEGHAN** POLTRONA **YORK** POLTRONA



**CARMEN** Comfort



**NOVA** Comfort



**SOFIA** Comfort



**CARMEN**



**NOVA**



**NOVA** con braccioli



**SOFIA**



**SOFIA** con braccioli



**GIADA**



**PERLA**



**ANNA**



**AURORA**



**AURORA** con braccioli



**GIÒ**



**LADY**



**MAVI**



**MAVI** con braccioli



**VANESSA**



**ANGY** Flex



**BRIGITTE** Flex



**CHERIE** Flex



**MARGOT**



**MARGOT** con braccioli



**GISELE**





**BRUNA Flex**



**DENISE Flex**



**EVA Flex**



**GAIA Flex**



**ISABEL Flex**



**LUNA Flex**



**MARTA Flex**



**NINA Flex**



**SLIM Flex**



**SONIA Flex**



**STELLA Flex**



**SVEVA Flex**



**VITTORIA Flex**



**SARA**



**LILIA**



**CARMEN**



**DENISE**



**GAIA**



**GIÒ**



**LILIA**



**MAVI**



**NOVA**



**PERLA**



**SOFIA**



**SOFIA con braccioli**



**SLIM**



**MEGHAN**  
**poltrona / armchair**  
*Design by Carlesi e Tonelli*  
*Studio*

Rivestimento in tessuto  
Maiori I61, base ottone  
spazzolato a mano.  
Cover in Maiori I61 fabric,  
base in hand brushed  
brass.



**YORK**  
poltrona / armchair  
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in tessuto  
Capri C51, base cromo.  
Cover in Capri C51 fabric,  
chrome base.

**MEGHAN**  
poltrona / armchair  
*Design by Carlesi e Tonelli  
Studio*

Rivestimento in tessuto  
Smacchia R58, base  
girevole nero opaco.  
Cover in Smacchia R58  
fabric, swivel base in matt  
black.



Imbottitura in poliuretano flessibile  
stampato a freddo.  
Flexible coldfoamed polyurethane.



**NOVA**  
**sedia senza braccioli**  
**/ chair without**  
**armrests**

*Design by Carlesi e Tonelli*  
*Studio*

Rivestimento in tessuto  
Maiori I53, gambe in  
ottone spazzolato a mano.  
Cover in Maiori I53 fabric,  
legs in hand brushed brass.

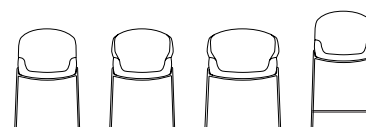
**NOVA COMFORT**  
**poltroncina / armchair**

*Design by Carlesi e Tonelli*  
*Studio*

Rivestimento in tessuto  
Maiori I57 e econabuk  
trapunta TNO, gambe in  
ottone spazzolato a mano.  
Cover in Maiori I57 fabric  
and Econabuk quilted TNO,  
legs in hand brushed brass.



Imbottitura in poliuretano flessibile  
stampato a freddo.  
Flexible coldfoamed polyurethane.













**NOVA**  
**sedia con braccioli**  
**/ chair with armrests**  
*Design by Carlesi e Tonelli*  
*Studio*

Rivestimento in tessuto  
 Mire M14, gambe in  
 ottone spazzolato a  
 mano.  
 Cover in Mire M14 fabric,  
 legs in hand brushed  
 brass.

**NOVA**  
**sgabello / stool**  
*Design by Carlesi e Tonelli*  
*Studio*

Rivestimento in velluto  
 Amalfi A58, gambe in  
 ottone spazzolato a  
 mano.  
 Cover in Amalfi A58 velvet,  
 legs in hand brushed  
 brass.



**CARMEN COMFORT**  
**poltroncina / armchair**  
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in tessuto  
Maiori I65 e Econabuk  
trapunta TN6, gambe grafite.  
Cover in Maiori I65 fabric and  
Econabuk quilted TN6, legs in  
graphite.





**CARMEN  
sgabello / stool**

*Design by Stefano Sandonà  
e Sabrina Bettini*

Rivestimento in velluto  
Amalfi A54, gambe  
grafite.  
Cover in Amalfi A54 velvet,  
legs in graphite.

**CARMEN COMFORT  
poltroncina / armchair**

*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in tessuto  
Maiori I65 e econabuk  
trapunta TN6, base  
girevole ottone.  
Cover in Maiori I65 fabric  
and Econabuk quilted TN6,  
swivel base in brass.

**CARMEN  
sedia / chair**

*Design by Stefano Sandonà  
e Sabrina Bettini*

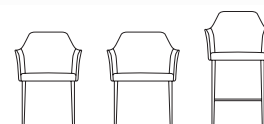
Rivestimento in tessuto  
Capri C63, gambe in  
ottone spazzolato a  
mano.  
Cover in Capri C63 fabric,  
legs in hand brushed  
brass.



Fasce elastiche all'interno della seduta.  
Elastic webbing inside the seat.



Imbottitura in poliuretano flessibile  
stampato a freddo.  
Flexible coldfoamed polyurethane.



**SOFIA**  
**sedia bassa con**  
**braccioli / low chair**  
**with armrests**

*Design by Stefano Sandonà  
 e Sabrina Bettini*

Rivestimento schienale  
 in raso RU3 e raso RS4,  
 gambe grafite.  
 Cover for backrest in RU3  
 and RS4 satin, legs in  
 graphite.

**SOFIA**  
**sedia bassa senza**  
**braccioli / low chair**  
**without armrests**

*Design by Stefano Sandonà  
 e Sabrina Bettini*

Rivestimento in tessuto  
 Ischia H07, gambe ottone  
 spazzolato.  
 Cover in Ischia H07 fabric,  
 legs in brushed brass.

**SOFIA**  
**sedia alta senza**  
**braccioli / high chair**  
**without armrests**

*Design by Stefano Sandonà  
 e Sabrina Bettini*

Rivestimento schienale  
 in raso RU3 e raso RS4,  
 gambe grafite.  
 Cover for backrest in RU3  
 and RS4 satin, legs in  
 graphite.



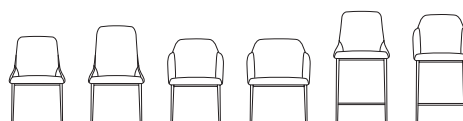
**SOFIA COMFORT**  
**poltroncina / armchair**

*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in econabuk  
 Sahara N01, gambe  
 ottone spazzolato.  
 Cover in Econabuk Sahara  
 N01, legs in brushed brass.



Imbottitura in poliuretano flessibile  
 stampato a freddo.  
 Flexible coldfoamed polyurethane.





**SOFIA COMFORT**  
**poltroncina / armchair**  
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in velluto  
Amalfi A96, base girevole  
ottone.

Cover in Amalfi A96  
velvet, swivel base in  
brass.





**SOFIA**  
**sgabello con braccioli**  
**/ stool with armrests**  
*Design by Stefano Sandonà*  
*e Sabrina Bettini*

Rivestimento in tessuto  
Ischia H02, gambe  
frassino tinto coke.  
Cover in Ischia H02 fabric,  
legs in coke stained  
ashwood.







**SOFIA**  
**sgabello senza**  
**braccioli / stool**  
**without armrests**  
*Design by Stefano Sardonà*  
*e Sabrina Bettini*

Rivestimento in econabuk  
 Sahara N03, gambe  
 grafite.  
 Cover in Econabuk Sahara  
 N03, legs in graphite.





**PERLA**  
**sgabello / stool**  
*Design by Stefano Sardonà  
e Sabrina Bettini*

Rivestimenti in velluto  
Amalfi A62 e A56, gambe  
champagne perlato.  
Cover in Amalfi A62 and  
A56 velvet, legs in pearly  
champagne.



**PERLA  
sedia / chair**

*Design by Stefano Sandonà  
e Sabrina Bettini*

Rivestimenti in velluto  
Amalfi A58, gambe  
grafite.  
Cover in Amalfi A58 velvet,  
legs in graphite

**PERLA  
sedia / chair**

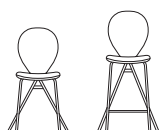
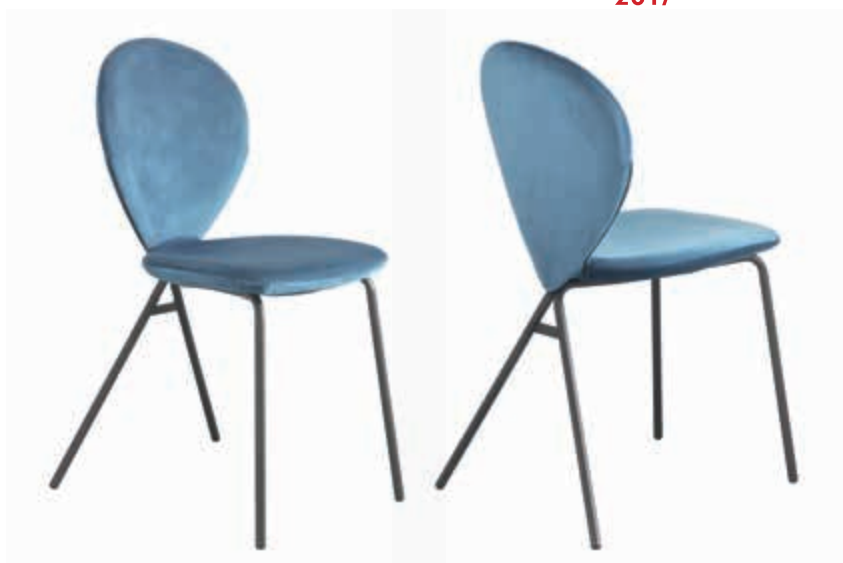
*Design by Stefano Sandonà  
e Sabrina Bettini*

Rivestimenti in velluto  
Amalfi A81, gambe  
champagne perlato.  
Cover in Amalfi A81 velvet,  
legs in pearly champagne.

**PERLA  
sgabello / stool**

*Design by Stefano Sandonà  
e Sabrina Bettini*

Rivestimento in velluto  
Amalfi A53, gambe  
grafite.  
Cover in Amalfi A53 velvet,  
legs in graphite.



Imbottitura in poliuretano flessibile  
stampato a freddo.  
Flexible coldfoamed polyurethane.



**GIÒ**  
**sedia / chair**

*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in velluto  
Positano W51, gambe  
ottone spazzolato a  
mano.

Cover in Positano W51  
velvet, legs in hand  
brushed brass.

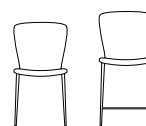
**GIÒ**  
**sedia / chair**

*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in tessuto  
Capri C51, gambe grafite.  
Cover in Capric fabric C51,  
legs graphite.



Scocca in tecnopolimero plastico.  
Plastic technopolymer shell







**GIÒ**  
**sgabello / stool**  
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in velluto  
 Amalfi A51, gambe  
 frassino tinto coke.  
 Cover in Amalfi A51 velvet,  
 legs in coke stained  
 ashwood.



**GIADA**  
**sedia / chair**  
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in velluto  
Amalfi A64, base grafite.  
Cover in Amalfi A64 velvet,  
base in graphite.





# GIADA

## sedia / chair

Design by Riflessi Lab

Rivestimento in velluto Amalfi A81, gambe grafite.  
Cover in Amalfi A81 velvet, legs in graphite.



Imbottitura in poliuretano flessibile stampato a freddo.  
Flexible coldfoamed polyurethane.



# GIADA

## sedia / chair

Design by Riflessi Lab

Rivestimento in velluto Amalfi A95, base in champagne perlato.  
Cover in Amalfi A95 velvet, base in pearly champagne.

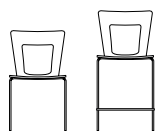
## LILIA

### sedia / chair

Design by Stefano Sandonà  
e Sabrina Bettini

Scocca tortora, bianco,  
grafite, verde salvia,  
amaranto e senape,  
gambe bianco.

Shell in dove grey, white,  
graphite, sauge green,  
amaranth and mustard,  
white legs.



## LILIA

### sgabello / stool

Design by Stefano Sandonà  
e Sabrina Bettini

Scocca senape e verde  
salvia, gambe oro rosa e  
grafite.

Shell in mustard and  
sauge green, legs in pink  
gold and graphite.



Scocca in tecnopolimero plastico.  
Plastic technopolymer shell

**GOOD  
DESIGN  
AWARD  
2016**

OF CHICAGO  
ATHENAEUM :  
MUSEUM OF  
ARCHITECTURE  
AND DESIGN







**LILIA**  
**sedia / chair**

*Design by Stefano Sandonà  
e Sabrina Bettini*

Scocca e gambe grafite.  
Shell and legs in graphite.

**ANGY FLEX**  
**sedia con schienale**  
**basso / chair with low**  
**backrest**

*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in pelle  
P55, gambe frassino tinto  
noce.

Cover in P55 leather, legs in  
walnut stained ashwood.





**CHERIE FLEX**  
**sedia con schienale**  
**alto / chair with high**  
**backrest**

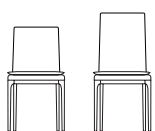
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in velluto  
 Amalfi A51, gambe  
 frassino tinto noce.  
 Cover in Amalfi A51 velvet,  
 legs in walnut stained  
 ashwood.

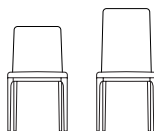
**BRIGITTE FLEX**  
**sedia con schienale**  
**alto / chair with high**  
**backrest**

*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in velluto  
 Amalfi A59; gambe  
 frassino tinto coke.  
 Cover in Amalfi A59 velvet;  
 legs in coke stained  
 ashwood.



Schienale flessibile.  
 Flexible backrest.



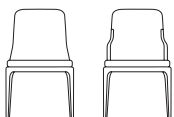
Schienale flessibile.  
 Flexible backrest.



**MARGOT**  
**sedia con braccioli**  
**/ chair with armrests**  
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in econabuk Sahara N01 con schienale trapuntato in tinta, gambe frassino tinto coke.

Cover in Econabuk Sahara N01 with quilted backrest in the same colour, legs in coke stained ashwood.



Fasce elastiche all'interno della seduta.  
 Elastic webbing inside the seat.



**MARGOT**  
**sedia con braccioli**  
**/ chair with armrests**  
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in econabuk Sahara N13, gambe frassino tinto noce.

Cover in Econabuk Sahara N13 legs in walnut stained ashwood.





# **GISELE**

## **sedia / chair**

*Design by Riflessi Lab*

Struttura in frassino  
tinto coke, rivestimento  
seduta tessuto Tailor T42,  
schienale Amalfi A52.

Structure in coke stained  
ashwood, seat cover in  
Tailor T42 fabric, backrest  
cover in Amalfi A52 fabric.



# **GISELE**

## **sedia / chair**

*Design by Riflessi Lab*

Struttura in noce  
canaletto, rivestimento  
seduta tessuto Tailor T42,  
schienale Amalfi A52.

Structure in American  
walnut, seat cover in Tailor  
T42 fabric, backrest in  
Amalfi A52 fabric.



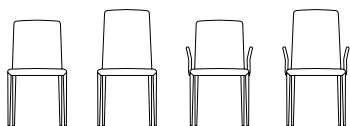
Struttura in legno massello.  
Solid wood structure,

**AURORA**  
**sedia alta con**  
**braccioli**  
**/ high chair with**  
**armrests**

*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in tessuto  
 Tailor T43, gambe ottone  
 spazzolato a mano.

Cover in Tailor T43 fabric,  
 legs in hand brushed  
 brass.



**AURORA**  
**sedia bassa con e**  
**senza braccioli**  
**/ low chair with and**  
**without armrests**

*Design by Riflessi Lab*



**AURORA**  
**sedia alta senza**  
**braccioli / high chair**  
**without armrests**

*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in tessuto  
 Tailor T77, gambe ottone  
 spazzolato a mano.

Cover in Tailor T77 fabric,  
 legs in hand brushed  
 brass.



**SVEVA FLEX**  
**sedia con schienale**  
**alto / chair with high**  
**backrest**  
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in tessuto  
 Tailor T60, gambe cobalto  
 spazzolato a mano.  
 Cover in Tailor T60 fabric,  
 legs in hand brushed  
 cobalt.



Schienale flessibile e cuscino imbottito.  
 Flexible backrest and padded cushion.



**NINA FLEX**  
**sedia /chair**  
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in  
Econabuk Sahara  
N01, gambe ottone  
spazzolato a mano.  
Cover in Econabuk Sahara  
N01, legs in hand brushed  
brass.



Schienale flessibile.  
Flexible backrest.





**ISABEL FLEX**  
**sedia / chair**

*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in econabuk Sahara N01 con cuscino trapuntato in tinta.  
Gambe ottone spazzolato a mano.

Cover in Econabuk Sahara N01 with quilted cushion in the same colour.  
Legs in hand brushed brass.



Schienale flessibile.  
Flexible backrest.



Fasce elastiche all'interno della seduta.  
Elastic webbing inside the seat.



**MAVI**  
**sedia alta senza**  
**braccioli / high chair**  
**without armrests**  
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in velluto  
Amalfi A55, gambe  
grafite.  
Cover in Amalfi A55 velvet,  
legs in graphite.





**MARTA FLEX**  
**sedia / chair**

*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in tessuto Smacchia R51, rifinita con cordino a contrasto, in similpelle B07, gambe grafite.

Cover in Smacchia R51 fabric, finished with contrasting cord trim in B07 leatherette, legs in graphite.



**MAVI**  
**sedia bassa con**  
**braccioli / low chair**  
**with armrests**

*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in tessuto Ischia H02, gambe ottone spazzolato a mano.

Cover in Ischia H02 fabric, legs in hand brushed brass.



**Schienale flessibile.**  
Flexible backrest.



**BRUNA FLEX**  
**sedia / chair**  
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in econabuk Sahara N04. Gambe rivestite.  
Cover in Econabuk Sahara N04. Covered legs.



Schienale flessibile.  
Flexible backrest.

Rifinita con cucitura a punto cavallo in tinta o a contrasto o cucitura due aghi in tinta.  
Finished with same colour or contrasting blanket stitching or same colour twin-needle stitching.



# VITTORIA FLEX

**sedia / chair**

*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in velluto

Amalfi A55.

Cover in Amalfi A55 velvet.



Schienale flessibile.  
Flexible backrest.



# SONIA FLEX

**sedia / chair**

*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in tessuto

Ischia H12.

Cover in Ischia H12 fabric.



Schienale flessibile.  
Flexible backrest.

## STELLA FLEX

### sedia / chair

Design by Stefano Sandonà e  
Sabrina Bettini

Seduta e schienale con fasce elastiche; schienale flessibile. Rifinita con cordino a contrasto o in tinta oppure con cucitura a due aghi in tinta. Dotata del sistema cover. Sfoderabile. Impilabile. Steel frame, seat and backrest with elastic webbing; flexible backrest. Finished with contrasting cord trim or in the same colour or with two needle stitching in the same colour. Fitted with cover system. With removable cover. Stackable.



Schienale flessibile.  
Flexible backrest.



## ANNA

### sedia / chair

Design by Riflessi Lab

Rivestimento in tessuto  
Ischia H15.  
Cover in Ischia H15 fabric.

Interamente rivestita.  
Entirely covered.





**GAIA FLEX**  
**sedia / chair**

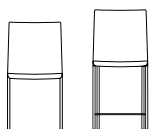
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in tessuto  
Tailor T84, T60 e T65 ,  
gambe rivestite.  
Cover in Tailor T84, T60  
and T65 fabric, covered  
legs.

**GAIA FLEX**  
**sgabello / stool**

*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in tessuto  
Mire MI1, gambe grafite.  
Cover in Mire MI1 fabric,  
legs in graphite.



Schienale flessibile.  
Flexible backrest.



Fasce elastiche all'interno della seduta.  
Elastic webbing inside the seat.

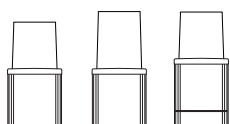


**DENISE FLEX**  
**sgabello / stool**  
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in tessuto  
Mire M16, gambe grafite.  
Cover in Mire M16 fabric,  
graphite legs.

**DENISE FLEX**  
**sedia con schienale  
alto / chair with high  
backrest**  
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in pelle P55,  
gambe cromo.  
Cover in leather P55,  
chromed legs.



Schienale flessibile.  
Flexible backrest.





**VANESSA**  
**sedia / chair**  
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in pelle P30,  
gambe cromo.  
Cover in P30 leather,  
chromed legs.





**LUNA FLEX**  
**sedia / chair**  
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in velluto Amalfi A55, gambe rivestite.  
 Cover in Amalfi A55 velvet, covered legs.

**SLIM FLEX**  
**sedia / chair**  
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in similpelle Urban B17, gambe rivestite e gambe grafite.  
 Cover in Urban B17 leatherette, covered legs and legs in graphite.



Schienale flessibile.  
 Flexible backrest.





**SARA**  
**sedia / chair**  
*Design by Riflessi Lab*

Cuoio F45.  
 Hide F45.

Interamente rivestita.  
 Entirely covered.



**EVA FLEX**  
**sedia / chair**  
*Design by Riflessi Lab*

Rivestimento in  
 similpelle Urban B14.  
 Cover in Urban B14  
 leatherette.

Interamente rivestita.  
 Entirely covered.



Schienale flessibile.  
 Flexible backrest.



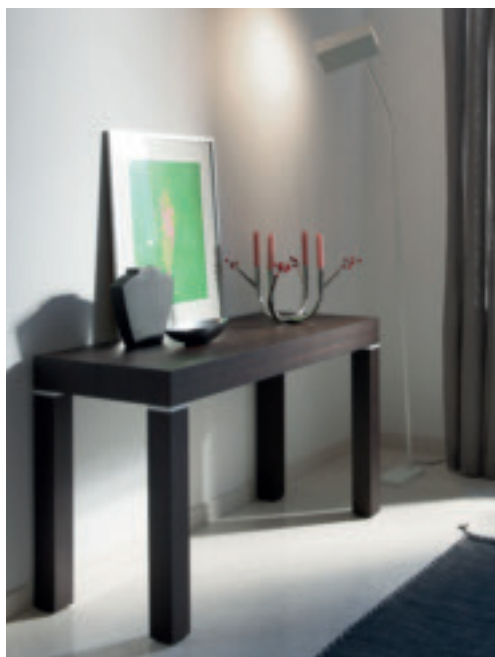
# CONSOLLE

per fare un tavolo ci vuole una consolle

UN GRANDE TAVOLO RACCHIUSO IN SOLI 50 CM DI CONSOLLE

IT TAKES A CONSOLE TO MAKE A TABLE

A LARGE TABLE HOUSED IN A CONSOLE OF JUST 50CM



## P300

**LA CONSOLLE È RIVOLUZIONARIA PERCHÈ  
SI TRASFORMA IN UN LUNGO TAVOLO GRAZIE AD UNO  
SPECIALE MECCANISMO A SCOMPARSA.**

IS A REVOLUTIONARY CONSOLE WHICH TRANSFORMS IN  
A CONFORTABLE DINING TABLE THANKS TO A SPECIAL  
DISAPPEARANCE MECHANISM.



**P300**  
**consolle / console**  
*Design by Riflessi Lab*

Struttura in rovere coke.  
Structure in coke oak.

## 12 posti a tavola in poche mosse OLTRE OGNI IMMAGINAZIONE

JUST A FEW MOVES PROVIDE 12 PLACES AT TABLE.  
BEYOND IMAGINATION

Consolle fissa o allungabile in legno. Esclusivo meccanismo brevettato per il funzionamento delle gambe centrali a scomparsa (per la versione a 3 m).  
Fixed or extending console in wood. Exclusive patented mechanism for the retractable centre legs (for the L 3 m version).





# Manhattan

Sistema di consolle fisse e allungabili con struttura e gambe in alluminio verniciato opaco. Piani in cristallo retrolaccato opaco o ceramica.

Fixed or extending console system with aluminium structure and legs matt painted. Tops in matt back laquered glass or ceramic.



**MANHATTAN**  
**console / console**  
*Design by Riflessi Lab*

Piano ceramica Bianco  
Statuario opaco  
Bocciardato, struttura  
antracite opaco.  
Top in matt Bush  
Hammered White Statuary  
ceramic, structure in matt  
anthracite.

# Cross

Consolle fissa o allungabile in frassino tinto a poro aperto. Piano in cristallo specchiante bronzato o fumé o in ceramica.

Fixed or extending console with structure ash wood stained open pore. Tops in bronzed or smoked grey mirror effect glass or ceramic.



**CROSS**  
**consolle / console**  
*Design by Rifflessi Lab*

Piano in ceramica Bianco Statuario opaco Bocciardato, struttura in frassino tinto bianco poro aperto.  
Top in matt Bush Hammered White Statuary ceramic, structure in ash wood stained white open pore.



**CROSS**  
**consolle / console**  
*Design by Rifflessi Lab*

Piano in ceramica Bianco Statuario opaco Bocciardato, struttura in frassino tinto noce poro aperto.  
Top in matt Bush Hammered White Statuary ceramic, structure in ash wood stained american walnut open pore.





# Shangai

Consolle allungabile con base in alluminio verniciato. Piano in legno.  
Extending console with aluminium base painted. Wooden top.

**SHANGAI**  
**consolle / console**  
*Design by Riflessi Lab*

Piano in rovere tinto  
noce, base grafite.  
Top in oak dyed walnut,  
graphite base.



# Corner

Consolle fissa o allungabile con struttura in metallo verniciato.  
Piano in cristallo specchiante bronzato o fumé o in ceramica.  
Fixed or extending console with structure laquered or painted  
metal. Tops in bronzed or smoked grey mirror effect glass or  
ceramic.

## **CORNER** **consolle / console** *Design by Riflessi Lab*

Piano ceramica Calacatta  
Oro lucido. Struttura  
ottone spazzolato a  
mano.  
Ceramic top glossy  
Calacatta Gold, structure  
in hand brushed brass.



# Luxury

Consolle fissa o allungabile con piano in rovere poro aperto  
tinto. Gambe sagomate in acciaio cromato o verniciate.  
Fixed or extending console with open pore oak top. Shaped legs  
in chrome-plated or painted steel.

## **LUXURY** **consolle / console** *Design by Riflessi Lab*

Piano in rovere tinto  
coke poro aperto, gambe  
ottone spazzolato a  
mano.  
Top in oak dyed coke  
open pore, hand brushed  
brass legs.





# Saphiria

Console in cristallo curvato trasparente o fumé.  
Ripiano in cristallo o ceramica.

Console in curved transparent or smoked grey glass.  
Shelf in glass or ceramic.

## **SAPHIRIA** **console / console** *Design by Riflessi Lab*

Struttura in cristallo  
fumé. Ripiano in  
ceramica Bianco  
Statuario opaco  
Bocciardato.  
Smoked grey glass  
structure. Shelf in matt  
Bush Hammered White  
Statuary ceramic.



## **SAPHIRIA** **console / console** *Design by Riflessi Lab*

Struttura in cristallo  
fumé. Ripiano in  
ceramica Noir Desir.  
Smoked grey glass  
structure. Shelf in Noir  
Desir ceramic.







**SAPHIRIA**  
**consolle / console**  
*Design by Riflessi Lab*

Struttura in cristallo  
trasparente.  
Structure in transparent  
glass.

# Shangai

Consolle con base caratterizzata da gambe inclinate e sovrapposte tra loro in maniera asimmetrica in alluminio verniciato o acciaio inox. Piano in legno, cristallo extrachiaro temperato o ceramica.

Console featuring a base with two aluminium legs asymmetrically superimposed painted or inox steel. Top in wood, extraclear toughened glass or ceramic.

## **SHANGAI** **consolle / console**

*Design by Riflessi Lab*

Piano cristallo, base in acciaio inox.

Glass top, inox steel base.

## **SHANGAI** **consolle / console**

*Design by Riflessi Lab*

Piano in noce canaletto, base grafite.

Top in american walnut, graphite base.





**LIVING**  
**console / console**  
*Design by Riflessi Lab*

Piano in ceramica Noir  
 Desir lucido, base ottone  
 spazzolato a mano.  
 Top in glossy Noir Desir  
 ceramic, base in hand  
 brushed brass.

# Living

Console con base caratterizzata da due gambe  
 inclinate e sovrapposte tra loro in maniera  
 asimmetrica in metallo verniciato. Piano in legno,  
 cristallo extrachiaro o ceramica.  
 Console featuring a base with two inclined metal legs  
 asymmetrically superimposed painted.  
 Top in wood, toughened extraclear glass or ceramic.



# MADIE

*lavorazioni artigianali, design esclusivo*

**MATERIALI ECCELLENTI PER PRESTAZIONE ED ELEGANZA**

SIDEBOARDS - SKILLED CRAFTSMANSHIP AND EXCLUSIVE DESIGN

EXCELLENT MATERIALS PROVIDE PERFORMANCE AND ELEGANCE



Ogni materiale è scelto e lavorato manualmente in base alle sue proprietà tecnologiche: malleabilità, duttilità, fusibilità, permettono di plasmare forme irregolari e sinuose oppure geometrie sfaccettate. Nelle ampie dimensioni gli effetti sono sorprendenti.

Each material is selected and hand-worked according to its technological qualities: suppleness, pliancy and fusibility make possible irregular, sinuous shapes or faceted geometries. Amazing effects are produced even on large mirrors, which remain light and easy to handle.



**CUBRIC**  
**Quadrotto 4 ante**  
**e Madia 3 ante / 4**  
**doors square and 3**  
**doors sideboard**  
*Design by Riflessi Lab*

Ante e fianchi in metallo verniciato ottone spazzolato a mano. Top in rovere coke termotrattato e in ceramica Emperador lucido. Piedi Air grafite. Doors and sides in hand-brushed brass painted metal. Top in thermo-treated coke oak and glossy Emperador ceramic. Air feet in graphite.



# Cubric

## SUPERFICI DIAMANTATE

DIAMOND SURFACES

**A MODULARE IL VOLUME È L'ACCIAIO PIEGATO  
A DIAMANTE CHE AVVOLGE ANTE E FIANCHI.**

THE STEEL ALL AROUND THE SIDEBOARD IS  
HANDCRAFTED TO A DIAMOND SHAPE.

Cubric è in MDF con taglio a 45°, ante e fianchi sono in metallo piegato artigianalmente a diamante. Interni e schienale in noce canaletto, con ripiani interni in cristallo.  
**Apertura push-pull.**

Cubric is in MDF with 45° cut. Doors and sides in mirror effect diamond shaped folded metal. American walnut interior and back panel with internal glass shelves. Push-pull opening system.

**CUBRIC**  
**Madia 3 ante**  
**/ 3 doors sideboard**  
*Design by Riflessi Lab*

Ante e fianchi in acciaio specchiante. Top in rovere coke. Piedi Air in plexiglass.  
Doors and sides in mirror effect steel. Top in coke oak. Air feet in plexiglass







**CUBRIC**  
**Madia 4 ante**  
**/ 4 doors sideboard**  
*Design by Riflessi Lab*

Ante e fianchi in metallo verniciato ottone spazzolato a mano. Top in ceramica Noir Desir lucido. Piedi Air in metallo verniciato grafite.  
 Doors and sides in hand-brushed brass painted metal. Top in glossy Noir Desir ceramic. Air feet in graphite painted metal.







**CUBRIC**  
**Quadrotto 4 ante**  
**/ 4 doors square**

*Design by Riflessi Lab*

Ante e fianchi in metallo verniciato titanio spazzolato a mano. Top in ceramica Bianco Statuario opaco Bocciardato. Doors and sides in hand-brushed titanium painted metal. Top in matt Bush Hammered White Statuary ceramic

**CUBRIC**  
**Quadrotto 4 ante**  
**e Madia 4 ante / 4**  
**doors square and 4**  
**doors sideboard**

*Design by Riflessi Lab*

Top in ceramica Pietra Savoia antracite, ante e fianchi in metallo verniciato cobalto spazzolato a mano. Interni in noce canaletto, cassetto interno finitura tortora effetto pelle. Piedi Air in acciaio verniciato grafite. Top in anthracite Savoy Stone ceramic, doors and sides in cobalt painted, hand-brushed metal. Inside in American walnut, internal drawer in leather effect dove grey finish. Air feet in graphite painted steel.



# C-Wood

## IL LEGNO È PLASMATO CON MAESTRIA

MASTERFULLY SHAPED WOOD

Madia in legno con ante e fianchi modellati a diamante.  
Il raccordo tra ante, top e fianchi è con taglio a 45 gradi.  
Interni e schienale in noce canaletto, con ripiani interni in  
cristallo. Apertura push-pull.  
Sideboard with doors and sides folded into a diamond shape.  
Doors, top and sides with 45 degree edges. American walnut  
interior and back panel with internal glass shelves. Push-pull  
opening system.

**C-WOOD**  
**Quadrotto 4 ante**  
**/ 4 doors square**  
*Design by Riflessi Lab*

Ante e fianchi in rovere  
coke termotrattato. Top  
in ceramica Emperador  
lucido. Piedi Air in acciaio  
verniciato grafite.  
Doors and sides in  
thermo-treated coke oak.  
Top in glossy Emperador  
ceramic. Air feet in  
graphite painted steel.





**C-WOOD**  
**Madia 3 ante**  
**/ 3 doors sideboard**  
*Design by Riflessi Lab*

Ante e fianchi in noce canaletto. Top in ceramica Bianco Statuario Bocciardato opaco. Piedi Air in acciaio verniciato grafite.  
 Doors and sides in american walnut. Top in matt Bush Hammered White Statuary ceramic.  
 Air feet in graphite painted steel.



**C-WOOD**  
**Madia 4 ante**  
**/ 4 doors sideboard**  
*Design by Riflessi Lab*

Ante e fianchi in rovere coke termotrattato. Top in ceramica Noir Desir lucido. Interni in noce Canaletto con cassetto finitura tortora effetto pelle. Piedi Air in acciaio verniciato grafite.  
 Doors and sides in Thermo-treated coke oak. Top in glossy Noir Desir ceramic. American walnut interior with drawer in leather effect dove grey finish.  
 Air feet in graphite painted steel.

# Cross

## UNA FORMA FLUIDA IN LEGNO MASSELLO

A FLUID SHAPE IN SOLID WOOD

Madia in rovere coke termotrattato o noce canaletto, con piano a filo in ceramica o cristallo. Ripiani interni in cristallo. Angoli smussati. Apertura push-pull.  
Sideboard in thermo-treated coke oak or American walnut, with flush ceramic or glass top. Internal glass shelves. Rounded edges. Push-pull opening system.



**CROSS**  
**Madia 4 ante**  
**/ 4 doors sideboard**  
*Design by Riflessi Lab*

Ante e fianchi in rovere coke termotrattato. Top in ceramica Calacatta oro lucido.

Doors and sides in thermo-treated coke oak. Top in glossy gold Calacatta ceramic.





**CROSS**  
**Madia 4 ante**  
**/ 4 doors sideboard**  
*Design by Riflessi Lab*

Ante e fianchi in noce canaletto. Top in cristallo specchiante bronzato.  
Doors and sides in american walnut. Top bronzed mirror effect glass.





# Segno

## LINEE REGOLARI INCISE SU TUTTE LE SUPERFICI

IRREGULAR LINES ENGRAVED ON  
ALL SURFACES

Madia a 3 ante con superficie a vista incisa e raccordata. Ante, top e fianchi hanno i bordi con taglio a 45°. Ripiani interni in cristallo. Apertura sistema push-pull.

Sideboard with three doors and engraved, connected surface. Doors, tops and sides have 45° cut edges. Internal glass shelves. Push-pull opening system.

### SEGNO

**Madia 3 ante  
/ 3 doors sideboard**  
*Design by Riflessi Lab*

Laccata grigio grafite  
RAL 7024 opaco. Piedi  
Air in acciaio.  
Matt graphite gray RAL  
7024 lacquered. Steel Air  
feet.





# Solaris

Madia a 3 ante con superficie a vista incisa e raccordata. Ante, top e fianchi hanno i bordi con taglio a 45°. L'apertura con il pratico sistema push-pull ne facilita l'utilizzo.

Three doors sideboard with engraves and lacquered surfaces. Their doors and edges are cut at 45° and are opened and closed using a pull system.

**SOLARIS**  
**Madia 3 ante**  
**/ 3 doors sideboard**  
*Design by Riflessi Lab*

Laccata grafite Ral 7024 lucido. Incisioni e base in oro rosa.

Glossy graphite gray RAL 7024 lacquered. Pink gold engraving and base.



## le madie laccate

POSSONO VESTIRE  
 TUTTE LE TINTE  
 DELLA SCALA RAL,  
 IN FINITURA OPACA  
 O LUCIDA

LACQUERED SIDEBOARDS COME IN ALL RAL COLOURS, WITH MATT OR GLOSSY FINISH



# Ola

Madia con ante e fianchi con motivo ondulato a rilievo. Ante, top e fianchi hanno i bordi con taglio a 45°. Ripiani interni in cristallo. L'apertura con il pratico sistema push-pull ne facilita l'utilizzo.

Sideboard with doors and sides featuring a wavy relief pattern. Doors, top and sides have 45° cut edges. Internal glass shelves. The practical push-pull system makes for ease of use.

## OLA

### Madia 3 ante / 3 doors sideboard

*Design by Riflessi Lab*

Laccata grigio grafite  
RAL 7024 opaco. Piedi Air  
in acciaio.

Matt graphite gray RAL  
7024 lacquered. Steel Air  
feet.





# Essenzia Art

Con la resina creiamo su Essenzia un decoro artistico unico ed irripetibile.  
We create a unique and inimitative artistic décor with resin on Essenzia.

## ESSENZIA ART

### Madia 3 ante / 3 doors sideboard

*Design by Riflessi Lab*

Laccata RAL 7024 opaco. Finitura interna laccato RAL 7024 opaco. Piedi Air in acciaio verniciato grafite.  
Matt RAL 7024 lacquered. Inside in matt RAL 7024 lacquered. Air feet in graphite painted steel.



## ESSENZIA ART

### Madia 3 ante / 3 doors sideboard

*Design by Riflessi Lab*

Laccata bianco opaco. Finitura interna laccato bianco opaco. Piedi Air in plexiglass.  
Matt white lacquered. Inside in matt white lacquered. Air feet in plexiglass.

# Picasso

## MADIA CON ANTE PERSONALIZZABILI

### IN 10 DECLINAZIONI

SIDEBOARD WITH TEN CUSTOMISATION  
OPPORTUNITIES.

**PICASSO**  
**Madia 4 ante**  
**/ 4 doors sideboard**  
*Design by Riflessi Lab*

Struttura in rovere coke  
termotrattato con anta  
Tibetana verniciata e  
spazzolata. Piedi Air in  
plexiglass.

Structure in thermo-  
treated coke oak with  
brushed and painted  
Tibetana door. Plexiglass  
Air feet.





**PICASSO**  
**Madia 4 ante**  
**/ 4 doors sideboard**  
*Design by Riflessi Lab*

Struttura in rovere coke con ante Ceramica Noir Desir lucido. Zoccolo brunito.

Structure in coke oak with glossy Noir Desir ceramic doors. Burnished plinth.

**PICASSO**  
**Madia 4 ante**  
**/ 4 doors sideboard**  
*Design by Riflessi Lab*

Madia con ante Simple in rovere coke termotrattato. Zoccolo brunito.

Sideboard with Simple doors in thermo-treated coke oak. Burnished plinth.



**PICASSO**  
**Madia 4 ante**  
**/ 4 doors sideboard**  
*Design by Riflessi Lab*

Struttura in rovere tinto bianco poro aperto con ante Mito in acciaio martellato. Piedi Air in acciaio.

Structure in open pore white stained oak with Mito hammered steel doors. Steel Air feet.

**PICASSO**  
**Quadrotto 4 ante**  
**/ 4 doors square**  
*Design by Riflessi Lab*

Struttura in rovere coke termotrattato con ante Venere in cristallo specchiante bronzato. Piedi Air in acciaio verniciato grafite.

Structure in thermo-treated coke oak with Venere bronzed mirror effect glass doors. Air feet in graphite painted steel.





# le ante di Picasso

**COMBINANDO  
STRUTTURA, ANTE,  
BASAMENTI E FINITURE,  
SI OTTENGONO INFINITE  
PERSONALIZZAZIONI.**

COMBINING BODY, DOORS,  
BASES AND FINISHES  
ACHIEVES INFINITE  
CUSTOMISATION.

**PICASSO**  
**Madia 4 ante**  
**/ 4 doors sideboard**  
*Design by Riflessi Lab*

Struttura in rovere tinto  
bianco poro aperto con  
ante Venere in cristallo  
specchiante. Piedi Air in  
acciaio.

Structure in open pore  
white stained oak with  
Venere doors in mirror  
effect glass. Steel Air feet.



**Anta SIMPLE**  
Simple door



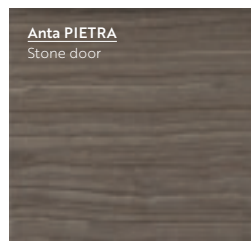
**Anta MITO**  
Mito door



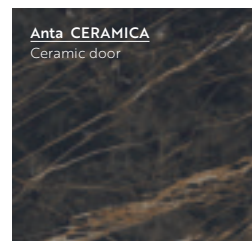
**Anta ONDA**  
Onda door



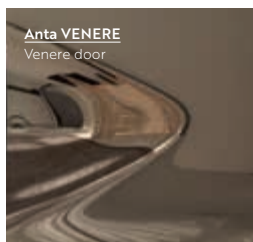
**Anta PIETRA**  
Stone door



**Anta CERAMICA**  
Ceramic door



**Anta VENERE**  
Venere door



**Anta GOCCE**  
Gocce door



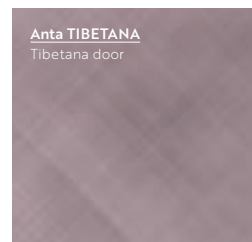
**Anta INTARSIO**  
Intarsio door



**Anta CRISTALLO**  
Solo per P2  
Glass door only for P2



**Anta TIBETANA**  
Tibetana door



# Freewall

## SISTEMA COMPONIBILE

MODULAR SYSTEM

*Design by Riflessi Lab*

Un modulo alto concepito come una libreria che può essere posizionata sia a parete sia come divisorio per separare gli ambienti in modo discreto, e un modulo basso utilizzabile come un raffinato appoggio per un retro divano. Disponibile grafite e ottone spazzolato a mano o tutta grafite.

Comprising a tall module designed as a bookcase that can stand against a wall or be used as a partition to separate areas discreetly, and a lower module ideal for a refined table behind a sofa. Available graphite and hand brushed brass or all in graphite.







# SPECCHI

*come sculpture*

**AFFASCINANTI, IRROMPONO NELLO SPAZIO CON I LORO BAGLIORI**  
MIRRORS LIKE SCULPTURES - THEIR FASCINATING GLOW AMAZES

UN DESIGN CHE RESISTE ALLA PROVA DEL  
TEMPO, CHE PLASMA MATERIALI PREZIOSI  
PER CREARE SPECCHI ICONICI:  
I NUOVI OGGETTI DEL DESIDERIO.

TIMELESS DESIGN THAT USES OUTSTANDING MATERIALS TO CREATE ICONIC MIRRORS:  
THE NEW OBJECTS OF DESIRE.

**MATERIALI PREGIATI E FORME INEDITE**  
OUTSTANDING MATERIALS AND  
ORIGINAL SHAPES

**VENERE**  
**specchio / mirror**  
*Design by Luca Roccadadria*

Specchio rotondo o  
rettangolare in vetro fuso  
specchiante o bronzato.  
Round or rectangular  
mirror in finish or bronzed  
moulded glass.





**VENERE**  
**specchio / mirror**

*Design by Luca Roccadadria*

Specchio rotondo o rettangolare in vetro fuso specchiante o bronzato.

Round or rectangular mirror in finish or bronzed moulded glass.



# Sinuosi

## ELEGANTI E CURVILINEI CON CORNICE SPECCHIANTE

ELEGANTLY CURVED WITH MIRROR FRAME

**LA LAVORAZIONE ARTIGIANALE CHE CARATTERIZZA  
OGNI SPECCHIO SI SVILUPPA IN DIVERSI FORMATI:  
TONDO, QUADRATO, OVALE O RETTANGOLARE.**

EACH MIRROR COMES IN DIFFERENT SHAPES:  
ROUND, SQUARE, OVAL OR RECTANGULAR.



**PETALO**  
**specchio / mirror**  
*Design by Luca Roccadadria*

Specchi con cornice in  
cristallo specchiante o  
bronzato, realizzati in  
fusione.

Mirrors with frame in mirror  
effect glass or bronzed glass  
in moulded glass.

**ANTARES**  
**specchio / mirror**  
*Design by Riflessi Lab*







**DROP**  
specchio / mirror  
*Design by Riflessi Lab*

Specchio in cristallo specchiante o bronzato ricavato da stampo con fusione centrale sagomata.  
Mirror in brozed or mirror effect glass by mould with central shaped fusion.

**AQUA**  
specchio / mirror  
*Design by Luca Roccadadria*

Specchio con cornice in cristallo specchiante o bronzato.  
Mirror with shaped frame in mirror effect glass or bronzed.



**QUEEN**  
specchio / mirror  
*Design by Riflessi Lab*

Specchio con cornice in cristallo specchiante ad anelli concentrici.  
Mirror with mirror effect frame shaped with concentric rings.



**LUMIERE**  
specchio / mirror  
*Design by Luca Roccadadria*

Specchio con cornice in metallo verniciato finitura oro rosa, grafite, champagne perlato o ottone, titanio, cobalto spazzolati a mano.

Mirror with metal frame painted pink gold, graphite, pearly champagne or hand brushed brass, titanium or cobalt.

**MADAME**  
specchio / mirror  
*Design by Riflessi Lab*

Specchio tondo con cornice mensola destra in metallo verniciato oro rosa, grafite o champagne perlato.

Round mirror with metal shelf on the right and frame painted pink gold, graphite or pearly champagne.





**OMEGA**  
**specchio / mirror**  
*Design by Riflessi Lab*

Specchio bronzato  
con cornice in metallo  
verniciato finitura oro  
rosa, grafite, champagne  
perlato o ottone, titanio,  
cobalto spazzolati a  
mano.

Bronzed mirror with  
metal frame painted pink  
gold, graphite, pearly  
champagne or hand  
brushed brass, titanium  
or cobalt.



# Geometrici

## FORME GRAFICHE E SUPERFICI INCLINATE

GRAPHIC SHAPES AND TILTED SURFACES

**CITY LIFE**  
**specchio / mirror**  
*Design by Riflessi Lab*

Specchio con superfici  
specchianti inclinate.  
Disponibile in  
cristallo specchiante o  
specchiante bronzato.  
Installabile a 360°.  
Mirror with tilted mirror  
effect surfaces. Installable  
to 360°. Available in mirror  
effect or bronzed glass.





**PRISMA**  
specchio / mirror  
*Design by Riflessi Lab*

Specchi con superfici  
specchianti inclinate.  
Disponibile in  
cristallo specchiante o  
specchiante bronzato.  
Mirrors with tilted mirror  
effect surfaces. Available  
in mirror effect or  
bronzed glass.



**DIAMANTE**  
specchio / mirror  
*Design by Riflessi Lab*

Specchio con superfici  
specchianti inclinate ad  
effetto tridimensionale.  
Disponibile in  
cristallo specchiante o  
specchiante bronzato.  
Mirror with tilted mirror  
effect surfaces. Available  
in mirror effect or  
bronzed glass.



## GIOIELLO

### specchio / mirror

*Design by Molteni/Baron  
Associati*

Specchio in cristallo  
extrachiaro sp. 10 mm  
con cornice bisellata  
fronte/roero irregolare.  
Mirror in 10 mm thick  
extra clear glass with  
irregularly bevelled  
frame front and back.



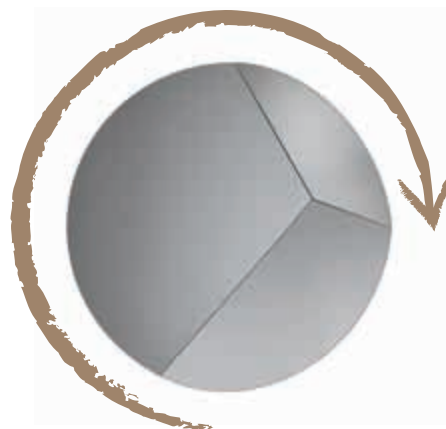


**PANDORA**  
specchio / mirror  
*Design by Riflessi Lab*

Specchio con cornice perimetrale con bisellatura irregolare. Disponibile in cristallo specchiante o specchiante bronzato. Mirror with irregularly bevelled perimeter border, mirror effect or bronzed. Available in mirror effect or bronzed glass.

**CIRCLE**  
specchio / mirror  
*Design by Riflessi Lab*

Specchi con superfici specchianti inclinate. Installabili a 360°. Mirrors with tilted mirror effect surfaces. Installable to 360°.



*Installabile a 360°*

HANGABLE ON THE WALL AT ANY POSITION



**TRAPEZIO**  
**specchio / mirror**  
*Design by Riflessi Lab*

Specchio con cornice  
inclinata specchiante o  
bronzato.  
Mirror with tilted frame  
mirror effect or bronzed.

trapezio  
è anche  
grandissimo:  
190x190

L'EFFETTO È  
SORPRENDENTE

TRAPEZIO IS ALSO EXTRA LARGE:  
THE EFFECT IS STUNNING





**MIRROR TV**  
**specchio / mirror**  
*Design by Riflessi Lab*

Specchio da parete con alloggiamento per televisore, in vetro semiriflettente sp. 6 mm con supporto e telaio in alluminio finitura opaca.

Wall mirror in 6mm thick semi-reflecting glass, with TV housing. Matt aluminium finish for the support and frame.



# Vibranti

## COME UNA SCULTURA UNICI E IRRIPETIBILI

GRAPHIC SHAPES AND TILTED SURFACES

*anche laccati in tutti i colori Ral*

ALSO LACQUERED IN ANY RAL COLOUR



**MITO**  
**specchio / mirror**  
*Design by Riflessi Lab*

Specchio e orologio con cornice in alluminio o laccato Ral modellato a mano. Pezzi unici.

Mito and wall clock, mirror with hand hammered aluminum frame. Unique pieces.





**DIAMOND**  
**specchio / mirror**  
*Design by Riflessi Lab*

Cornice modellata a diamante in acciaio specchiante con specchio in cristallo specchiante oppure con cornice in metallo verniciato ottone spazzolato a mano con specchio in cristallo specchiante bronzato. Frame folded into diamond shape in mirror effect steel with mirror in mirror effect glass or with frame in hand brushed brass painted metal with mirror in bronzed mirror effect glass.



# OROLOGI

*atmosfere suggestive  
e materiali preziosi*

**L'OROLOGIO È UN ELEMENTO FUNZIONALE MA SOPRATTUTTO DECORATIVO**  
REFINED ATMOSPHERES - CLOCKS ARE DECORATIVE AS WELL AS FUNCTIONAL ELEMENTS





**PORTOFINO**  
**orologio / clock**  
*Design by Riflessi Lab*

Orologio da muro  
realizzato in vetro  
serigrafato effetto  
marmo, finiture Bianco  
Statuario, Noir Desir,  
Calacatta Oro.  
Marble-effect, screen-  
printed wall clock in white  
Statuary, Noir Desir or  
Calacatta Gold.





**SKY LINE**  
orologio / clock  
*Design by Riflessi Lab*

Orologio da muro  
realizzato in cristallo  
specchiante fumé  
serigrafato.  
Mirror clock in screen  
printed smoked glass.

**ROMA**  
orologio / clock  
*Design by Riflessi Lab*

Orologio da muro  
realizzato in cristallo  
specchiante bronzato  
serigrafato.  
Wall clock in screen-  
printed bronzed mirror  
effect glass.



**CAPRI**  
orologio / clock  
*Design by Riflessi Lab*

Orologio da muro  
realizzato in cristallo  
specchiante con  
bisellatura perimetrale.  
Wall clock in mirror effect  
glass with perimeter bevel.







**POSITANO**  
**orologio / clock**  
*Design by Riflessi Lab*

Orologio da muro  
realizzato in cristallo  
specchiante bronzato  
con serigrafia oro e  
cornice in cristallo  
trasparente bronzato.  
Wall clock in bronzed  
mirror effect glass with  
gold screen-printed and  
transparent bronzed glass  
frame.

# LAMPADE

illuminare con stile

FORME SEMPLICI IN METALLO CON FINITURE PREZIOSE

LAMPS - STYLISH ILLUMINATION - SIMPLE SHAPES IN METAL WITH QUALITY FINISHES

**LED LOOP**  
**lampade / lamps**  
*Design by Riflessi Lab*

Lampade con struttura in metallo verniciato grafite e cerchi disponibili in metallo verniciato con trattamento galvanico nei colori rame satinato, oro satinato o cromo nero satinato. Lamps with metal structure painted graphite and rings available in metal painted with galvanic treatment in the following colors: satin copper, satin gold and satin black chrome.





**MERIDIAN  
lampade / lamps**

*Design by Riflessi Lab*

Lampade con e senza attacco orientabile con struttura in metallo verniciato nelle finiture grafite, oro o oro rosa. Bulbi in vetro bianco satinato.

Lamps with or without 360 degree adjustable lamp hook. Metal structure painted graphite, gold or pink gold. Bulbs in white satin glass.



**BUBBLE  
lampade / lamps**

*Design by Riflessi Lab*

Supporto in metallo verniciato grafite, cerchi in metallo verniciato oro rosa e oro. Bulbi in vetro bianco satinato.

Shaft in metal painted graphite, rings in metal painted gold and pink gold. Bulbs in white satin glass.







**TWIST**  
**lampade / lamps***Design by Riflessi Lab*

Lampade con struttura  
in metallo verniciato  
nelle finiture oro o nero  
satinato. Bulbi in vetro  
bianco satinato.

Lamps with metal  
structure painted gold or  
black. Bulbs in white satin  
glass.



**STILO**  
**lampade / lamps**  
*Design by Riflessi Lab*

Lampada formata da tubolari in metallo verniciato con trattamento satinato galvanico nei colori rame satinato, oro satinato o cromo nero satinato.  
Lamps formed by metal tubes in metal painted with galvanic treatment in the following colors: satin copper, satin gold and satin black chrome.







# oro, rame, cromo acciaio o nero BAGLIORI DI LUCE E COLORE

GOLD, COPPER, CHROME, STEEL OR BLACK.  
GLISTENING LIGHT AND COLOURS.



## **SHANGAI** **lampade / lamps** *Design by Riflessi Lab*

Lampada con struttura in metallo verniciato con trattamento galvanico nei colori rame satinato, oro satinato e cromo nero satinato con elemento centrale in cromo nero satinato oppure tutto acciaio lucido.

Lamps with metal structure painted with galvanic treatment in the following colors: satin copper, satin gold or satin black chrome with central element painted satin black chrome or entirely in shiny steel.





**PLANET**  
lampade / lamps

*Design by Riflessi Lab*

Lampade con struttura e cerchi in metallo verniciato grafite e rame satinato.

Lamps with metal structure and rings painted graphite and satin copper.



**DODO**  
lampade / lamps

*Design by Riflessi Lab*

Struttura in metallo verniciato oro rosa e bulbi in vetro bianco satinato. Disponibile anche con struttura grafite o oro.

Lamps with metal structure painted pink gold and bulbs in white satin glass. Available also in metal painted graphite or gold.



# TAVOLINI

COFFEE TABLES

## LUMIERE tavolino / coffee table

*Design by Riflessi Lab*

Cornice in metallo verniciato grafite, oro rosa, champagne perlato o ottone, titanio o cobalto spazzolati a mano. Piano in vetro specchiante o bronzato o in ceramica. Painted metal frame in the colours graphite, pink gold, pearly champagne or hand brushed brass, titanium or cobalt with brass spacers. Top in mirror effect or bronze glass or ceramic.







**COFFEE**  
**tavolino / coffee table**  
*Design by Riflessi Lab*

Piano in legno o  
ceramica. Piedi in metallo  
verniciato.  
Wood or ceramic top,  
legs in painted metal.



**SHANGAI**  
**tavolino / coffee table**  
*Design by Riflessi Lab*

Base in acciaio inox,  
piano in cristallo.  
Inox steel base, glass top.



**CORNER**  
**tavolino / coffee table**  
*Design by Riflessi Lab*

Piano in ceramica o  
cristallo specchiante  
bronzato o fumé, piedi in  
metallo verniciato.  
Top in ceramic or bronzed  
or smoked mirrored glass,  
feet in painted metal.





**ZEN**  
**tavolino / coffee table**  
*Design by Riflessi Lab*

Base in rovere tinto a  
poro aperto, piano in  
cristallo.

White open pore oak base,  
glass top.



# RIFLESSI<sup>®</sup>



**Riflessi s.r.l.**

Contrada Cucullo, Zona Industriale  
66026 ORTONA (CH) ITALIA

[commerciale@riflessi.it](mailto:commerciale@riflessi.it) - [www.facebook.com/Riflessisrl](http://www.facebook.com/Riflessisrl) - [www.instagram.com/riflessisrl](http://www.instagram.com/riflessisrl) - [it.pinterest.com/riflessisrl](http://it.pinterest.com/riflessisrl)





# RIFLESSI<sup>®</sup>

[www.riflessi.it](http://www.riflessi.it)

RIFLESSI STORE:

**MILANO** PIAZZA VELASCA 6 - **ROMA** VIA PO 1H - **NAPOLI** VIALE KENNEDY 415/419 - **BARI** P.ZZA GARIBALDI 75/A - **BERGAMO** VIA SUARDI 7 - **REGGIO CALABRIA** C.SO GARIBALDI 545 - **TORINO** C.SO TURATI 82

