



2018/2019

---

# RIFLESSI

Ideas for My Home

OGGETTI  
D'ARREDO  
UNICI

UNIQUE DECOR ITEMS

DESIGNED AND MADE IN ITALY

---





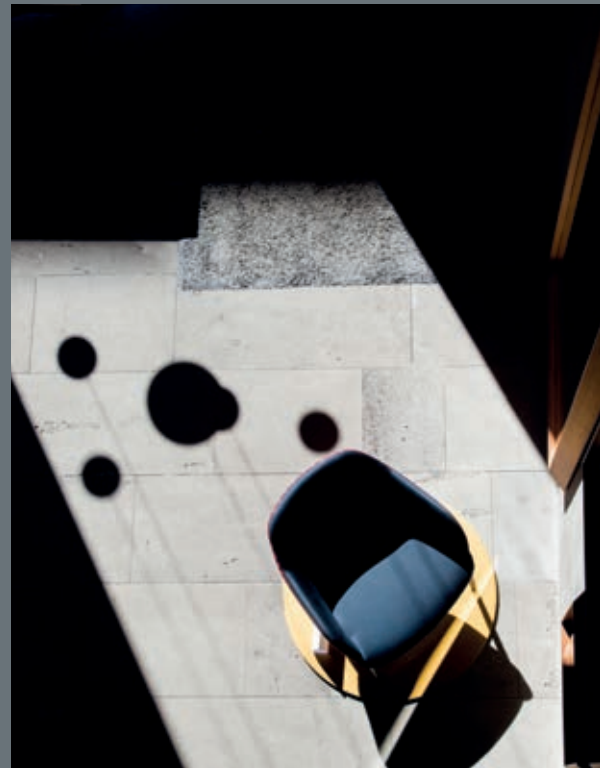
# UN NETWORK DI COMPETENZE, PASSIONI, ESPERIENZA E PROFESSIONALITÀ

A NETWORK OF COMPETENCE, PASSION,  
EXPERIENCE AND PROFESSIONALISM

**ALL'INSEGNA DEL MADE IN ITALY**  
UNDER THE 'MADE IN ITALY'

La storia umana e imprenditoriale di Riflessi ha il sapore di una sfida vissuta sul campo. Una sfida che l'azienda ha saputo vincere grazie alla sua particolare sensibilità e ad alcune felici intuizioni: puntare su qualità e servizio, ponendo particolare attenzione nel cogliere le suggestioni che arrivano dall'esterno e nell'amalgamarle con il proprio stile. Riflessi fonda l'esperienza nella continua innovazione e crea i propri prodotti di design rigorosamente Made in Italy.

*Riflessi makes your dreams come true! Standing our ground and not backing down when faced with a challenge, our company managed to conquer the market by offering a unique customer-oriented experience comprising outstanding service, a keen eye for detail and the unique ability to incorporate new concepts into our designs. Based experience in the continuous innovation and from here Riflessi creates its products of design Made in Italy.*



## IDEE PER LA MIA CASA

IDEAS FOR MY HOME

Amiamo le nostre case, oggi davvero centro del mondo, rifugio e crocevia di incontri reali e virtuali, perciò le viviamo sempre più intensamente. I nostri arredi devono essere confortevoli, accoglienti e proporsi come contrappunto estetico alla loro funzione, in modo da corrispondere in pieno a stile e a gusto personale. La casa ci deve rispecchiare in ogni momento e in ogni ambiente, qualunque sia la sua funzione, parla un po' di noi attraverso le nostre scelte di arredo.

*More than just a place to inhabit, your home is a refuge, a safe haven and a space to unwind in after a long day. That's why you'll want your interior to be as inviting and accommodating as possible. No longer just a matter of comfort and functionality, furniture is increasingly becoming a means for individual expression. Create a home that is a true reflection of yourself by allowing your personality to shine through your choice of colors, shapes and fabrics.*

# RIFLESSI

# Riflessi

## SPAZI DEDICATI CHE RACCONTANO LE NOSTRE ESCLUSIVE COLLEZIONI

AREAS DEDICATED TO OUR EXCLUSIVE COLLECTIONS

### FLAGSHIP STORE

FLAGSHIP STORES

Sono i punti vendita monomarca nei quali poter ammirare l'intera collezione Riflessi, dove trovare soluzioni di arredo, abbinamenti di forme, materiali e colori sempre nuovi ed originali.

*Our own brand stores where you can admire the entire Riflessi collection, find décor solutions and new, original combinations of patterns, materials and colours.*



# Milano

Showroom Riflessi, Piazza Velasca Milano







## UNA PRESENZA DINAMICA NELLE PRINCIPALI CITTÀ ITALIANE

OUR NEW FLAGSHIP STORES TO THE  
FORE IN THE MAIN ITALIAN CITIES

ROMA  
MILANO  
NAPOLI  
BERGAMO  
REGGIO CALABRIA  
BARI



# Roma

Showroom Riflessi, Roma





# Ideas for My Home



**LE FORME ARMONICHE CHE ATTINGONO DALL'ARTE E I MATERIALI DIFFERENTI ACCOSTATI TRA LORO, RACCONTANO LA PERSONALITÀ ELEGANTE E RICERCATA DI RIFLESSI.**

WELL BALANCED PATTERNS INSPIRED BY ART, AND COMBINATIONS OF DIFFERENT MATERIALS, COMMUNICATE THE ELEGANT PERSONALITY OF RIFLESSI.





# PROGETTA LA TUA CASA CON RIFLESSI

DESIGN YOUR HOME WITH RIFLESSI



5



6



7

- 1. lampade - lamps MERIDIAN
- 2. poltroncina - armchair CARMEN
- 3. specchio - mirror PANDORA
- 4. tavolino - coffee table LUMIERE
- 5. madia - sideboard C-WOOD
- 6. sedia - chair DENISE
- 7. tavolo - table TREBLE



# TAVOLI

massima libertà compositiva

**INNUMEREVOLI PROPOSTE E COMBINAZIONI**  
FREEDOM TO CREATE COMPOSITIONS - A HOST OF IDEAS AND COMBINATIONS

## I NOSTRI TAVOLI componibili

OUR MODULAR TABLES



**SHANGHAI**



**PEGASO**



**LIVING**

## come personalizzare il tavolo

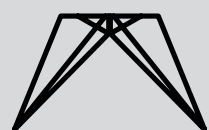
HOW TO CUSTOMIZE THE TABLE

### 01 SCEGLI IL BASAMENTO

CHOOSE THE BASE



**SHANGHAI**



**PEGASO**



**LIVING**

### 02 SCEGLI LA FORMA DEL PIANO

CHOOSE THE SHAPE OF THE TOP



**QUADRATO**  
SQUARE



**RETTANGOLARE**  
RECTANGULAR



**ROTONDO**  
ROUND



**OVALE**  
OVAL



**A BOTTE**  
SHAPED EDGES

✱ **IL PIANO QUADRATO O  
RETTANGOLARE È DISPONIBILE  
ANCHE ALLUNGABILE**  
THE SQUARE OR RECTANGULAR TOP IS AVAILABLE  
ALSO EXTENDABLE



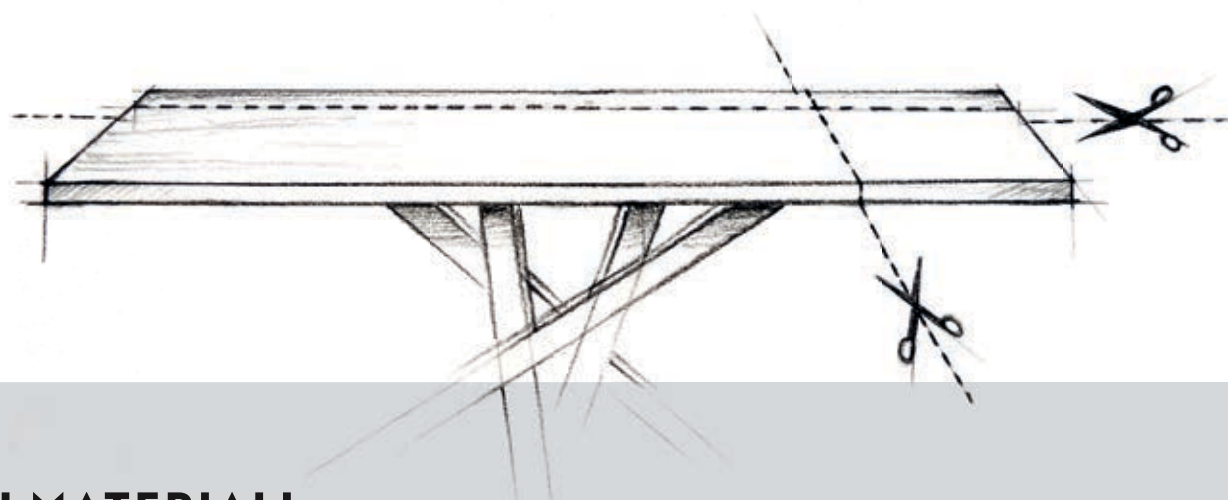
# I TAVOLI INTERPRETANO STILI DIVERSI E GUSTI PERSONALI

TABLES TO INTERPRET DIFFERENT STYLES AND PERSONAL TASTE



## LA DIMENSIONE DEL PIANO PUÒ ESSERE ANCHE SU MISURA

TOP DIMENSIONS CAN  
BE TAILOR MADE



## 03 CARATTERIZZALO CON I MATERIALI

CHOOSE THE MATERIALS FOR THE TOP

### PIANO IN LEGNO WOODEN TOP



BORDO **IRREGOLARE** Sp. 50 mm  
Shaped edge thickness 50 mm

BORDO **BISELLATO** Sp. 30 mm  
Beveled edge thickness 30 mm

### PIANO IN CRISTALLO GLASS TOP



PIANO **CRISTALLO** Sp. 15 mm  
Glass top thickness 15 mm

PIANO **CRISTALLO** Sp. 12 mm  
Glass top thickness 12 mm

### PIANO IN CERAMICA CERAMIC TOP



PIANO **CERAMICA** Sp. 12 mm  
Ceramic top thickness 12 mm

**OGNI PIANO È DISPONIBILE IN NUMEROSE FINITURE DIFFERENTI**  
EACH TOP IS AVAILABLE IN MANY DIFFERENT FINISHES



### FINITURE BASAMENTO SHANGAI SHANGAI BASE FINISHES

grafite - graphite  
bianco - white  
ottone spazzolato a mano - hand brushed brass  
oro rosa - gold pink  
rivestito in legno - covered in wood  
acciaio specchiante - mirror effect steel  
rivestito in pietra arenaria - covered by stone foil  
metacrilato trasparente - transparent methacrylate



### FINITURE BASAMENTO PEGASO PEGASO BASE FINISHES

grafite - graphite



### FINITURE BASAMENTO LIVING LIVING BASE FINISHES

grafite - graphite  
ottone spazzolato a mano - hand brushed brass  
rivestito in pietra arenaria - covered by stone foil

# Shangai

## ICONA DI STILE

STYLE ICON

**UN TAVOLO DINAMICO CHE  
INTERPRETA CON FLESSIBILITÀ LO  
STILE PERSONALE E LE ESIGENZE  
PRATICHE DI CIASCUNO**

A DYNAMIC TABLE WHICH MEETS THE  
DIFFERENT STYLES AND PERSONAL  
DEMANDS



*Piano in* **CERAMICA**

Shangai, tavolo con base in alluminio  
verniciato oro rosa e piano in ceramica  
finitura Bianco Statuario.

Table with aluminium base coated pink  
gold and the top in ceramic finishing White  
Statuary.



Dettaglio del basamento Shangai  
rivestito in pietra arenaria Rivergrey.  
Piano in cristallo trasparente sp. 12 mm.  
Detail of the base in in aluminium covered  
by Rivergrey stone foil. Tempered glass top,  
thickness 12 mm.



Shangai limited edition, tavolo con base  
in metacrilato trasparente, piano in  
cristallo temperato extrachiaro sp. 12 mm.  
Sedia Mavi in Sahara N09, gambe grafite.  
Table with transparent methacrylate base ,  
top in tempered extraclear glass thickness  
12 mm. Mavi chair in Sahara N09,  
graphite legs.  
L/W 200 P/D 100 H 74

*Shangai* **LIMITED EDITION**



Piano in **LEGNO**



Shangai, tavolo con base in alluminio verniciato oro rosa e piano in legno con bordo irregolare sp. 50 mm, finitura noce canaletto. Sedia Sveva in Sahara N03.  
Table with aluminium base coated pink gold and the top in raw oak with solid wood shaped edge thickness 50 mm, finishing american walnut. Sveva chair in Sahara N03.  
L/W 240 P/D 120 H 78

Piano in **CRISTALLO**



Shangai, tavolo con base in acciaio inox specchiante e piano in cristallo temperato trasparente sp. 15 mm. Sedia Denise Flex alta in tessuto Byte T84, gambe cromo.  
Table with mirror effect stainless steel base and top in tempered transparent glass thickness 15 mm. Denise Flex high chair in Byte fabric T84, chromed legs.  
L/W 280 P/D 120 H 74



# Living

## EQUILIBRIO FORMALE E MATERIALI PREZIOSI

FORMAL BALANCE AND OUTSTANDING  
MATERIALS



Living, tavolo con base in metallo  
verniciato ottone spazzolato a mano,  
piano a botte in ceramica Noir Desir  
lucido. Sedia Margot in Urban B15 con  
schienale trapuntato, gambe in rovere  
coke. Lampada sospensione Led Loop.  
Table with metal base coated hand brushed  
brass and the top in ceramic finishing gloss  
Noir Desir. Margot chair in Urban B15 with  
quilted seatback and legs in coke oak.  
Led Loop lamp.  
L/W 240 P/D 120 H 77



# piano in cristallo

## LA TRASPARENZA DEL PIANO VALORIZZA LA BASE

THE PURE TRANSPARENCE OF THE TOP  
ENHANCES THE BASE



Destra - Living, tavolo con base in metallo  
rivestito in pietra arenaria Arabik, piano a  
botte in cristallo temperato trasparente  
sp. 15 mm.

Right - Table with base in metal covered by  
stone foil Arabik. Shaped-edge top in  
tempered transparent glass, thickness 15 mm.  
L/W 240 P/D 120 H 74

Sotto - Living, tavolo con base in metallo  
verniciato grafite, piano in legno con  
bordo in massello irregolare sp. 50 mm,  
finitura noce canaletto. Sedia Margot in  
Sahara N06, gambe in noce canaletto.  
Specchio Lumiere.

Below - Table with metal base coated  
graphite and the top in raw oak with solid  
wood shaped edge thickness 50 mm,  
american walnut finish. Margot chair in  
Sahara N06, legs in american walnut.  
Lumiere mirror.

L/W 240 P/D 120 H 77



**UN SUGGESTIVO LINGUAGGIO  
CARATTERIZZA IL TAVOLO LIVING,  
ATTRAVERSO LE FORME ORIGINALI  
E L'ACCOSTAMENTO DI MATERIALI  
PREZIOSI.**

ORIGINAL SHAPES AND A MIX OF  
OUTSTANDING MATERIALS BRING  
CHARACTER TO THE LIVING TABLE.





# Pegaso

## DESIGN LEGGERO

PEGASO, LIGHT DESIGN



È una struttura esile, quasi impalpabile e sospesa, in cui gli intrecci geometrici sorreggono il piano del tavolo, dandogli solidità e stabilità. Un ossimoro visivo solo apparente, in realtà è la risposta alle necessità contemporanee di leggerezza, stabilità e sintesi formale.

*The spirit of our times is perfectly captured by our Pegaso dining table. Combining elegance and utilitarian discipline, the Pegaso features a stylish cross leg base made from powder coated metal.*



Pegaso, tavolo con base in metallo verniciato grafite. Piano a botte in ceramica Noir Desir lucido.  
Sedia Aurora in velluto Blu V06 gambe grafite.  
Table features a metal base with a graphite powder coating and a shaped and beveled-edge top made from ceramic finishing gloss Noir Desir.  
Aurora chair in velvet V06, graphite legs.  
L/W 240 P/D 120 H 75



# Unico

## MONOBLOCCO

### IN DUE DECLINAZIONI MATERICHE

A SINGLE PIECE UNITES TWO TEXTURES

Sotto - Unico, tavolo fisso in legno con esterno in legno rovere coke termotrattato e interno in legno rovere miele. Sedia Perla in velluto bordeaux V04, gambe grafite. Specchi Lumiere.

Below - Fixed table with external in thermo-treated coke oak and internal in oak dyed honey. Perla chair in velvet burgundy V04, graphite legs. Lumiere mirrors.

L/W 210 P/D 105 H 75

Destra - Unico, tavolo monolite in

Technoril® bianco.

Sedia Vittoria in pelle P11.

Right - Table in Technoril® white. Vittoria chair in leather P11.

L/W 240 P/D 100 H 75





# TAVOLI ALLUNGABILI DESIGN INTELLIGENTE

EXTENDIBLE TABLES - SMART DESIGN



**IL PIANO ALLUNGABILE È  
DISPONIBILE IN TUTTI I  
MATERIALI: LEGNO, CRISTALLO  
O CERAMICA.**

THE EXTENDING TOP COMES IN A  
CHOICE OF MATERIALS:  
WOOD, CRYSTAL OR CERAMIC.



Sopra - Toledo, tavolo allungabile con  
base in metallo verniciato grafite, piano  
in cristallo temperato trasparente sp.  
12 mm.  
Above - Extendible table with metal  
base painted graphite, top in tempered  
transparent glass, thickness 12 mm.



Sopra - Shanghai, tavolo allungabile con gambe e meccanismo in  
acciaio inox specchiante. Piano in cristallo temperato trasparente sp.  
12 mm. Sedia Bruna Flex in Sahara Fango 05.  
Above - Extendible table with mirror effect stainless steel extension  
system and base. Top in tempered transparent glass thickness 12 mm.  
Bruna Flex chair in Sahara Mud 05.  
L/W 180-260 P/D 90 H 74

Destra - Shanghai, tavolo allungabile con gambe e meccanismi in  
alluminio verniciato grafite. Piano in cristallo temperato trasparente  
sp.12 mm. Sedia Sofia in raso, gambe grafite.  
Right - Extendible table with aluminium base and extension system  
painted graphite. Top in tempered glass thickness 12 mm.  
Sofia chair in satin, graphite legs.  
L/W 200-280 P/D 100 H 74





Destra - Shanghai, tavolo allungabile con base in metallo verniciato grafite. Piano in ceramica bianco Statuario sp.12 mm. Sedia Mavi in Sahara Beige N01.  
 Right - Extendible table with metal base painted graphite. Top in ceramic white Statuary 12 mm. Mavi chair in Sahara Beige N01.  
 L/W 200-280 P/D 100 H 74



## versatili e funzionali

### I TAVOLI RIFLESSI SI TRASFORMANO ATTRAVERSO PRATICI SISTEMI DI ESTENSIONE.

VERSATILE AND FUNCTIONAL: TABLES CHANGES  
THANKS TO A FUNCTIONAL EXTENSION SYSTEMS.

Sinistra - Living, tavolo allungabile con base in acciaio verniciato grafite, piano in legno con bordo irregolare sp. 50 mm, finitura rovere tinto miele. Sedia Aurora in Sahara N08, gambe grafite.  
 Left - Extendible table with steel base coated graphite and the top in raw oak with solid wood edge thickness 50 mm, oak dyed honey finish. Aurora chair in Sahara N08 graphite legs.  
 L/W 200-280 P/D 100 H 77



Sotto - Shanghai, tavolo con base in alluminio verniciato bianco, piano in legno con bordo irregolare sp. 50 mm in rovere naturale. Sedia Lilia.  
 Below - Table with aluminium base coated white, top in raw oak with solid wood shaped edge thickness 50 mm, natural oak finishing. Lilia chair.  
 L/W 200-280 P/D 100 H 78





# Manhattan

**QUADRATO, FISSO E ALLUNGABILE**  
IN METALLO, VETRO  
O CERAMICA

SQUARE, FIXED OR EXTENDIBLE IN METAL,  
GLASS OR CERAMIC



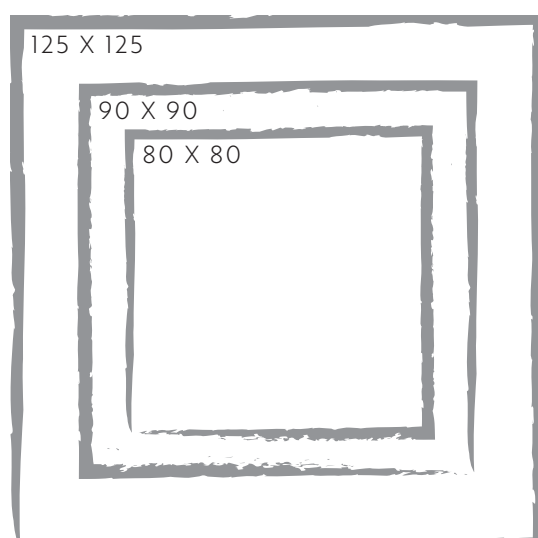
Manhattan, tavolo allungabile con struttura e gambe in alluminio verniciato bianco opaco. Piano in ceramica finitura Bianco Statuario. Sedie Perla in velluto Rosa W52 e Verde V07; in tessuto Smacchia Notte M14. Lampada Shangai. Manhattan, extendible table with framework and legs in aluminium matt lacquered white. Top in ceramic finishing White Statuary. Perla chairs in velvet Pink W52 and Green V07; in Smacchia fabric Night M14. Shangai lamp. L/W 125-300 P/D 90 H 76





# IN POCHE MOSSE da quadrato a rettangolare

FROM SQUARE TO RECTANGULAR IN JUST A FEW MOVES



**RIGOROSO NELLA FORMA,  
VERSATILE NEI MATERIALI,  
INGEGNOSO NELLA CAPACITÀ DI  
TRASFORMARSI.**

AUSTERE SHAPE, VERSATILE MATERIALS;  
INGENIOUSLY TRANSFORMS ITSELF.

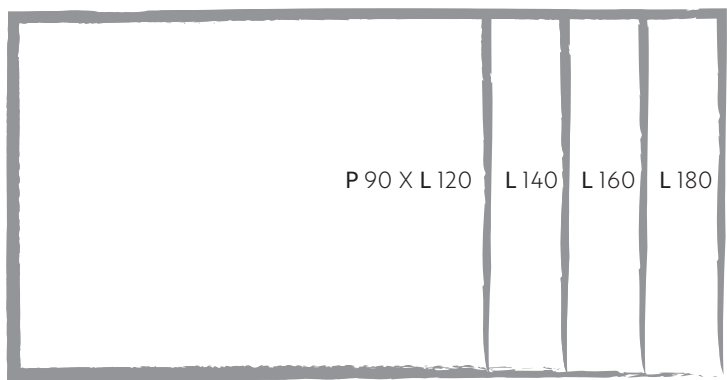




# Manhattan

## RETTANGOLARE FISSO E ALLUNGABILE

RECTANGULAR FIXED OR EXTENDING



Manhattan, tavolo allungabile con struttura e gambe in alluminio verniciato antracite opaco. Piano in cristallo extrachiaro temperato retroverniciato antracite opaco. Extendible table with framework and legs in aluminium matt lacquered anthracite. Extraclear tempered glass top anthracite matt. L/W 180-300 P/D 90 H 76

Sotto - Manhattan, tavolo allungabile con struttura e gambe in alluminio verniciato antracite opaco. Piano in ceramica finitura pietra Savoia antracite. Sedia Slim in tessuto Angel Cheavy G41 e G81, gambe grafite. Below - Extendible table with framework and legs in aluminium matt lacquered anthracite. Top in ceramic finishing Stone Savoy Anthracite. Slim chair in Angel Cheavy G41 and G81, graphite legs. L/W 180-300 P/D 90 H 76







**LA STRUTTURA IN ALLUMINIO  
VERNICIATO ANTRACITE  
FA DA CORNICE ALLA PREZIOSA  
SUPERFICIE IN CERAMICA.**

THE FRAMEWORK IN ALUMINIUM  
PAINTED ANTHRACITE FRAMES THE  
PRECIOUS CERAMIC SURFACE.

Manhattan, tavolo allungabile con  
struttura e gambe in alluminio  
verniciato antracite opaco. Piano in  
ceramica finitura Bianco Statuario. Sedia  
Slim in tessuto Angel Cheavy G41 e G81,  
gambe grafite.  
Manhattan, extendible table with  
framework and legs in aluminium matt  
lacquered anthracite. Top in ceramic  
finishing White Statuary. Slim chair in  
Angel Cheavy G41 and G81, graphite legs.  
L/W 180-300 P/D 90 H 76



**GAMBE E STRUTTURA**

METALLO VERNICIATO OPACO  
Framework and legs in matt lacquered aluminium



**BIANCO**  
white



**TORTORA**  
dove-grey



**GRIGIO**  
grey



**ANTRACITE**  
anthracite

**PIANO**

CRISTALLO EXTRACHIARO RETROVERNICIATO OPACO O LUCIDO  
Extraclear tempered glass top gloss or matt back-lacquered

CERAMICA  
Ceramic



**BIANCO**  
white



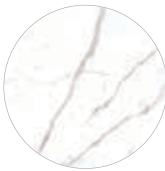
**TORTORA**  
dove-grey



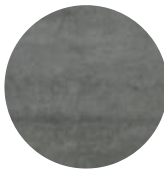
**GRIGIO**  
grey



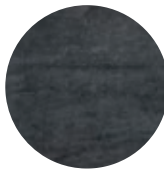
**ANTRACITE**  
anthracite



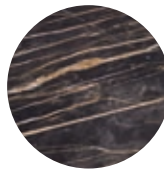
**BIANCO  
STATUARIO**  
white Statuary



**PIETRA SAVOIA  
GRIGIO**  
Grey Savoy Stone



**PIETRA SAVOIA  
ANTRACITE**  
Anthracite Savoy  
Stone



**NOIR DESIR  
LUCIDO**  
Gloss Noir Desir

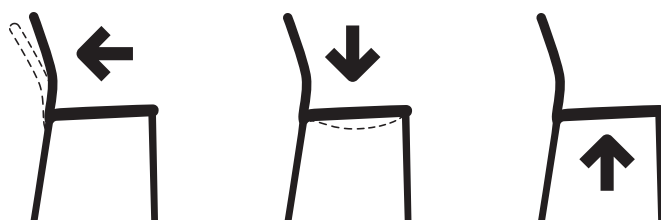


# SEDIE

qualità sartoriale made in italy

**FLESSIBILITÀ E BELLEZZA PER IL TUO COMFORT**

CHAIRS - TAILORED QUALITY MADE IN ITALY - FLEXIBILITY AND BEAUTY FOR YOUR COMFORT



**IMBOTTITURE INDEFORMABILI**

**RESISTENTI ALLE PRESSIONI E ALL'USURA**

HIGH DENSITY FOAM PADDING RESISTANT TO PRESSURE AND USE

**SCHIENALI FLESSIBILI PER AGEVOLARE**

**L'APPOGGIO DELLA SCHIENA**

FLEXIBLE SEATBACKS FOR A COMFORTABLE RESTING OF THE BACK

**FASCE ELASTICHE NELLE SEDUTE PER**

**RENDERLE ESTREMAMENTE CONFORTEVOLI**

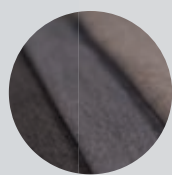
SEATS WITH ELASTIC STRAPS FOR A VERY COMFORTABLE SEAT

## come personalizzare le sedie

HOW TO CUSTOMISE CHAIRS

### ATTRAVERSO LA SCELTA DEL RIVESTIMENTO

CHOOSING THE UPHOLSTERY



**TESSUTI**  
FABRICS



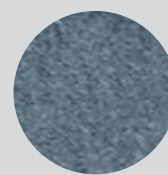
**PELLE**  
LEATHER



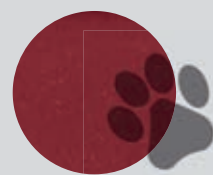
**URBAN**  
ECOPELLE  
ECO-LEATHER



**SAHARA**  
ECONABUK



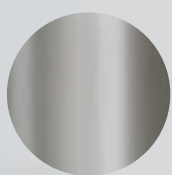
**VELLUTO**  
VELVET



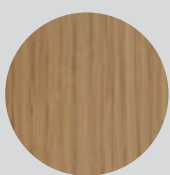
**SMACCHIA**  
TESSUTO  
FABRIC

### ABBINANDO LE GAMBE NEL MATERIALE CHE PREFERISCI

SELECTING LEGS IN THE MATERIAL OF YOUR CHOICE



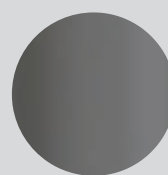
**CROMATE**  
CHROMED



**LEGNO**  
WOOD



**RIVESTITE**  
UPHOLSTERED



**VERNICIATE**  
PAINTED



**LE GAMBE SONO PERSONALIZZABILI  
CON TUTTE LE TINTE RAL**

LEGS CAN BE CUSTOMISED WITH ANY OF THE RAL COLOURS



# INCREDIBILMENTE COMODE E AVVOLGENTI

INCREDIBLY COMFORTABLE



SCHIENALI FLESSIBILI / FASCE ELASTICHE NELLE SEDUTE  
FLEXIBLE SEATBACKS / SEATS WITH ELASTIC STRAPS



## Flex

**IDENTIFICA TUTTI  
I NOSTRI MODELLI  
CON SCHIENALE  
FLESSIBILE**

IDENTIFIES ALL OUR MODELS  
WITH FLEXIBLE SEATBACK

Riflessi ha selezionato accuratamente tutti i migliori materiali prodotti in Italia per la realizzazione e la personalizzazione delle proprie sedie.

*Riflessi has carefully selected the best materials produced in Italy for the creation and customization of its collection chairs.*

## PERSONALIZZAZIONI E FUNZIONALITÀ

CUSTOMIZATIONS AND FUNCTIONALITY



### TESSUTI CERTIFICATI

SMACCHIA È UNO SPECIALE TESSUTO ANTIMACCHIA, INOLTRE TUTTI I TESSUTI SONO RESISTENTI E DURATURI.  
CERTIFIED FABRICS  
SMACCHIA IS A SPECIAL STAINPROOF FABRIC; ALL OUR FABRICS ARE STRONG AND DURABLE.



### PUOI AVERNE UNA PER COLORE

PER LE SEDIE CON RIVESTIMENTO IN ECOPELLE O TESSUTO SMACCHIA È POSSIBILE ORDINARNE ANCHE UNA PER COLORE.  
YOU CAN HAVE ONE IN EACH COLOUR.  
WHEN ORDERING CHAIRS UPHOLSTERED IN ECOLEATHER OR SMACCHIA FABRIC, YOU CAN ORDER ONE PER COLOUR.



### GIOCA CON IL RIVESTIMENTO

ALCUNE SEDIE POSSONO ESSERE REALIZZATE CON RIVESTIMENTO BICOLORE.  
HAVE FUN WITH UPHOLSTERY.  
CERTAIN CHAIRS ARE AVAILABLE WITH TWO-COLOURED UPHOLSTERY



### STANNO IN POCO SPAZIO

MOLTE DELLE NOSTRE SEDIE SONO IMPILABILI  
TAKE UP MINIMUM SPACE.  
MANY OF OUR CHAIRS ARE STACKABLE



# Sedie

## LE ELEGANTI CON GAMBE IN LEGNO E SEDUTA IMBOTTITA

CHAIRS . ELEGANT WITH WOODEN LEGS  
AND PADDED SEAT



### 1. BRIGITTE ALTA

Sedia con seduta imbottita,  
rivestimento in velluto Grigio W56.  
Gambe in legno tinto coke.  
Brigitte High. Chair with padded seat,  
covered in Grey W56 velvet. Coke dyed  
wooden legs.

### 2. BRIGITTE BASSA

Sedia con seduta imbottita,  
rivestimento in tessuto Dinamo, Topo  
D09. Gambe in legno tinto noce.  
Brigitte Low. Chair with padded seat,  
covered in Dinamo Mouse D09 fabric.  
Walnut dyed wooden legs.





### 3. CHERIE ALTA

Sedia rivestita con applicazione di cuscino su seduta e schienale, rivestimento in Sahara Grigio N06. Gambe in legno tinto noce.  
Cherie High. Chair with padded cushion on seatback and seat, covered in Sahara Grey N06. Walnut dyed wooden legs.

### 4. CHERIE BASSA

Sedia rivestita con applicazione di cuscino su seduta e schienale, rivestimento in Sahara Rubino N08. Gambe in legno tinto coke.  
Cherie Low. Chair with padded cushion on seatback and seat, covered in Sahara Ruby N08. Coke dyed wooden legs.

### 5. ANGY ALTA

Sedia rivestita con schienale sagomato ed ergonomico, rivestimento in Ecopelle Queen Cipria Z24. Gambe in legno tinto coke.  
Angy High. Chair with shaped and ergonomic seatback, upholstered in Queen Beigy-pink Z24. Coke dyed wooden legs.

### 6. ANGY BASSA

Sedia rivestita con schienale sagomato ed ergonomico, rivestimento in tessuto Dinamo D05, schienale in Sahara N06 grigio trapuntato. Gambe in legno tinto noce.  
Angy Low. Chair with shaped and ergonomic seatback, upholstered in Dinamo D05 fabric with backrest upholstered and quilted in Sahara N06 Grey. Walnut dyed wooden legs.



# Lilia

## LA LEGGERA MANEGGEVOLE E VERSATILE

LIGHTWEIGHT. EASY TO HANDLE AND  
VERSATILE



**1. Sedia Lilia con base girevole su ruote e seduta in tecnopolimerico tortora.**  
Lilia chair with rotatable base with wheels and body in dove-grey techno-polymer.

**2. Sedia Lilia con base a girevole e seduta in tecnopolimerico amaranto.**  
Lilia chair with floor rotatable base and body in amaranth techno-polymer.

**3. Sedia Lilia con base a slitta grafite e seduta in tecnopolimerico grafite.**  
Lilia chair with graphite steel sleigh frame and body in graphite techno-polymer.

**GOOD  
DESIGN  
AWARD  
2016**

OF CHICAGO  
ATHENAEUM :  
MUSEUM OF  
ARCHITECTURE  
AND DESIGN



**LILIA**

Seduta con scocca in tecnopolimero, disponibile in plastica a vista o con rivestimento parziale. La pratica apertura sullo schienale le dona leggerezza e trasparenza. Fornita di vari basamenti. Impilabile.

Chair with body in techno-polymer with a cozy style. Available "naked" or with partial covering. The practical opening of the back gives lightness and transparency to the chair. Available with different kind of bases.

IMPILABILE *STACKABLE*



4



5



6

**4. Sgabello Lilia con gambe oro rosa, seduta imbottita e schienale in tecnopolimerico tortora.**

Lilia stool with pink gold legs, padded seat and body in Dove-grey techno-polymer.

**5. Sedia Lilia con gambe bianco e seduta in tecnopolimerico bianco.**

Lilia chair with white legs and body in white techno-polymer.

**6. Sedia Lilia con gambe cromo e seduta in tecnopolimerico tortora imbottita.**

Lilia chair with chromed legs, padded seat and body in Dove-grey techno-polymer.



# Carmen

## ACCOGLIENTE CON BRACCIOLI

COSY WITH ARMRESTS



### CARMEN

Poltroncina con braccioli, seduta con fasce elastiche e schienale flessibile. Struttura del telaio integrata nella scocca. Gambe verniciate ottone e grafite, seduta rivestita in velluto W56 grigio con schienale Sahara N06 grigio liscio o trapuntato.

The Carmen armchair features a flexible backrest and elastic webbing. The stainless steel frame with tubular legs is fused to the shell. Legs brass and graphite painted. Seat upholstered in velvet W56 grey with backrest upholstered in Sahara N06 grey, smooth or quilted.

I tratti decisi e distintivi delineano le forme e i volumi di Carmen; modellata per accogliere, per confortare e assecondare le forme del corpo. La struttura del telaio, integrata nella scocca, rinforza il connubio tra pulizia formale e comfort. Il sedile è realizzato con cinghie elastiche.

*The Carmen armchair is bold and exciting and designed to provide comfort and body support. The incorporated stainless steel frame and upholstered shell strike a perfect balance between style and functionality, while a contoured, flexible backrest and elastic webbing promote relaxation and contentment.*



# LE POLTRONCINE CONFORTEVOLI

COMFORTABLE ARMCHAIRS



## MARGOT

Sedia con struttura in frassino tinto coke. Seduta e schienale ergonomici rivestiti in Urban B14, schienale trapuntato. Imbottitura alta densità.  
Chair with ashwood frame coke dyed. Ergonomic seat and seatback upholstered in Urban B14 with backrest quilted. High-density padding.



## SOFIA

**GOOD  
DESIGN  
AWARD  
2017**

OF CHICAGO  
ATHENAEUM :  
MUSEUM OF  
ARCHITECTURE  
AND DESIGN



Il rivestimento è ispirato all'effetto della luce su una superficie al contempo concava e convessa. Il ritmo di questa grafia crea un'illusione ottica tridimensionale.

Tessuto in raso poliestere ignifugo in 4 versioni di stampa grafica.

# Sofia

Sedia con seduta e schienale ergonomici rivestiti. Imbottitura in poliuretano schiumato flessibile e ignifugo.  
Chair with upholstered ergonomic seat and seatback. Padding in flexible and fireproof polyurethane.



novità  
**NEW**



**1. SOFIA BASSA** Sedia con seduta imbottita e base girevole su ruote, rivestimento in tessuto Smacchia M04.  
Sofia Low. Chair with padded seat and rotatable base with wheels, covered by Smacchia M04 fabric.

**2. SOFIA ALTA** Sedia con seduta imbottita e gambe grafite, rivestimento in Sahara N24 cipria.  
Sofia High. Chair with padded seat and graphite legs, covered by Sahara N24 beige pink.

**3. SOFIA CON BRACCIOLI** Sedia con seduta imbottita e base girevole, rivestimento in tessuto Smacchia M04.  
Sofia with armrest. Chair with padded seat and rotatable base, covered by Smacchia M04 fabric.



novità  
**NEW**

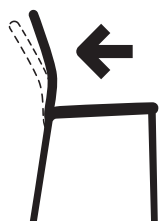
*Upholstery inspired by the effect of light on an undulating surface, which creates a 3D optical illusion. The fabric is flame retardant polyester satin in a choice of four different patterns.*



# Flex

## IDENTIFICA LO SCHIENALE FLESSIBILE PER UN MASSIMO COMFORT

STANDS FOR A FLEXIBLE BACKREST THAT PROVIDES GREAT COMFORT



### NINA FLEX

Sedia rivestita e rifinita con cucitura due aghi. Struttura in acciaio con gambe rivestite, cromo o verniciate. Dotata di schienale flessibile e fasce elastiche sulla seduta che la rendono estremamente confortevole.

Upholstered chair with two needle stitching. Steel frame. Chromed, painted or upholstered legs. Flexible seatback and seat with elastic straps.



### LUNA FLEX

Sedia rivestita con struttura in acciaio, gambe cromo, verniciate o rivestite. Schienale sagomato alto ed ergonomico.

Upholstered chair with chromed, painted or upholstered legs. Steel frame and high seatback shaped and ergonomic.



### SLIM FLEX

Sedia rivestita con struttura in acciaio. Gambe cromo, verniciate o rivestite..

Upholstered chair with chromed, painted or upholstered legs. Steel frame.



### GAIA FLEX

Sedia rivestita impilabile con seduta e schienale imbottiti. Struttura in acciaio. Gambe rivestite o verniciate.

Stackable upholstered chair with steel frame. Padded seat and seatback. Painted or upholstered legs.

### MARTA FLEX

Sedia con struttura in acciaio, seduta con fasce elastiche e schienale flessibile. Rivestita e rifinita con cordino. Gambe cromate, rivestite, o verniciate.

Chair with steel frame, seat with elastic straps and flexible seatback. Upholstered and finished with lanyard. Chromed, painted or upholstered legs.



# Schienale ergonomico E ACCOGLIENTE

ERGONOMIC AND COMFORTABLE BACKREST



## DENISE FLEX

Sedia alta o bassa rivestita con struttura in acciaio. Schienale sagomato ergonomico e flessibile. Gambe cromate, verniciate o rivestite.  
Upholstered chair low or high with steel frame. Shaped ergonomic and flexible seatback. Chromed, painted or upholstered legs.



## VITTORIA FLEX

Sedia rivestita con struttura in acciaio. Schienale sagomato ergonomico e flessibile. Gambe rivestite.  
Upholstered chair with steel frame. Shaped ergonomic and flexible seatback. Upholstered legs.



## BRUNA FLEX

Sedia rivestita con cucitura punto cavallo a contrasto o in tinta. Schienale flessibile e telaio in acciaio. Gambe rivestite, verniciate o cromate.  
Upholstered chair with stitching in contrast or tone. Flexible seatback and steel frame. Chromed, painted or upholstered legs.



# Piuma

## DESIGN VERSATILE IN E OUTDOOR

VERSATILE DESIGN INDOOR AND OUT



### PIUMA

Sedia in tondini metallici.  
Disponibile verniciata nero, bianca,  
rame o cromo. In aggiunta a scelta  
cuscino seduta in memory.

Chair in metal rods.  
Available painted black, white, copper  
or chrome. Optional memory seat pillow  
available.





**1. Sedia Piuma in finitura nero con cuscino in tessuto Smacchia Ghiaccio M01.**

Piuma chair painted black, with pillow in Smacchia Ice M01 fabric.

**2. Sedia Piuma in finitura bianco con cuscino in econabuk Sahara Giallo N07.**

Piuma chair painted white, with pillow in Sahara Yellow N07 eco-nabuk.

**3. Sedia Piuma in finitura rame con cuscino in ecopelle Queen Cipria Z24.**

Piuma chair painted copper, with pillow in Queen Beigy-pink Z24 ecoleather.

**4. Sedia Piuma in finitura cromo con cuscino in tessuto Smacchia Notte M14.**

Piuma chair chromed, with pillow in Smacchia Night M14 fabric.



# Perla

## GLAMOUR ECCENTRICO SPECIALE E PREZIOSA, COME UN GIOIELLO

ECCENTRIC GLAMOUR. A SPECIAL,  
OUTSTANDING GEM



### PERLA

Sedia rivestita con struttura in acciaio e imbottitura indeformabile. Gambe posteriori incrociate e schienale a goccia. Gambe verniciate. In foto: rivestimento in velluto Verde V07, Rosa W52, Tortora W50; in tessuto Smacchia Notte M14.

The Pearl chair features a stainless steel frame with an asymmetrical base, memory foam padded seat and an oval backrest. Legs painted. Available with upholstered seat and seatback. In photo: covered in velvet Green V07, Pink W52 and Dove-grey W50; in Smacchia fabric Night M14.

**GOOD  
DESIGN  
AWARD  
2017** OF CHICAGO  
ATHENAEUM :  
MUSEUM OF  
ARCHITECTURE  
AND DESIGN



### AURORA

Sedia alta o bassa con seduta imbottita e struttura in acciaio. Seduta e schienale rivestiti. Gambe verniciate o rivestite.  
Chair high or low with padded seat and steel framework. Upholstered seat and seatback. Legs painted or upholstered.

### UN CUSCINO AVVOLGE SEDUTA E SCHIENALE ASSICURANDO MORBIDEZZA E COMODITÀ

THE CUSHION COVERS SEAT AND SEAT-BACK ENSURING COMFORT AND SOFTNESS



### MAVI

Sedia alta o bassa rivestita con applicazione di cuscino su seduta e schienale. Gambe verniciate o rivestite.  
Chair high or low with steel frame covered with padded cushion on seatback and seat. Legs painted or upholstered.



### SVEVA

Sedia rivestita con struttura in acciaio, gambe rivestite, cuscino imbottito su seduta e schienale.  
Upholstered chair with steel frame and upholstered legs, padded cushion on seat and seatback.



# CONSOLLE

*per fare un tavolo ci vuole una consolle*

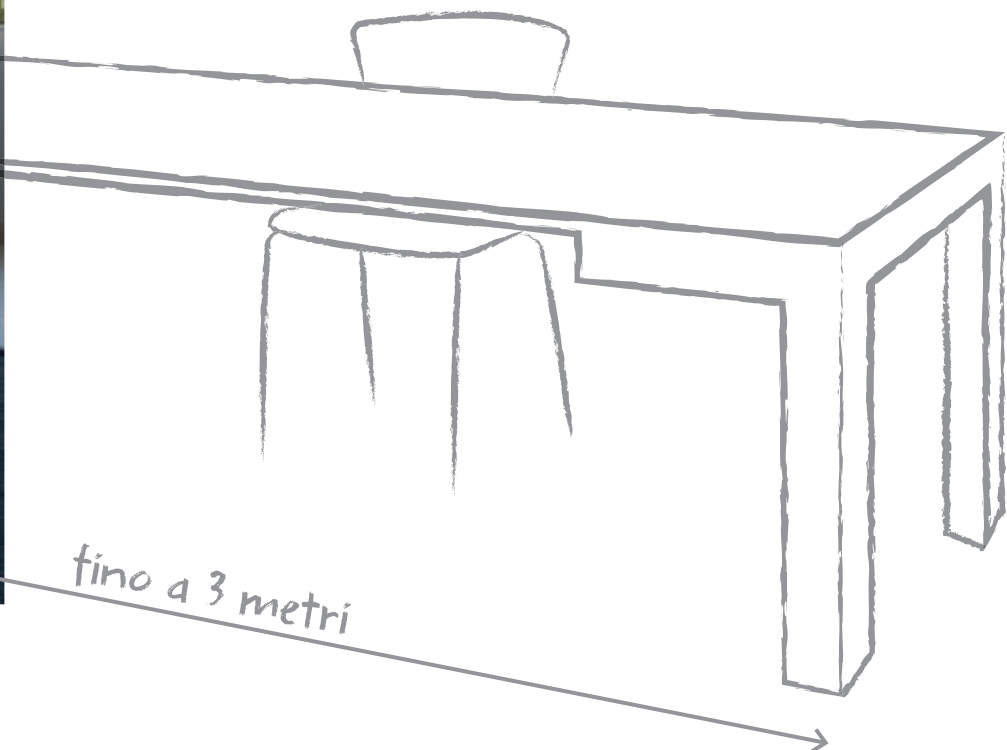
**UN GRANDE TAVOLO RACCHIUSO IN SOLI 50 CM DI CONSOLLE**

IT TAKES A CONSOLE TO MAKE A TABLE  
A LARGE TABLE HOUSED IN A CONSOLE OF JUST 50CM



**LA CONSOLLE È RIVOLUZIONARIA PERCHÈ  
SI TRASFORMA IN UN LUNGO TAVOLO GRAZIE AD  
UNO SPECIALE MECCANISMO A SCOMPARSA.**

IS A REVOLUTIONARY CONSOLE WHICH TRANSFORMS IN  
A COMFORTABLE DINING TABLE THANKS TO A SPECIAL  
DISAPPEARANCE MECHANISM.



*12 posti a tavola in poche mosse*  
**OLTRE OGNI IMMAGINAZIONE**

JUST A FEW MOVES PROVIDE 12 PLACES AT TABLE. BEYOND IMAGINATION





Riflessi ha rivoluzionato il concetto di utilizzo dello spazio, che diventa flessibile e si trasforma in base alle esigenze del momento. Un punto di vista che non riguarda soltanto gli ambienti più piccoli che richiedono nel progetto d'arredo l'ottimizzazione degli spazi ma che coinvolge tutti coloro che desiderano un prodotto dalle alte prestazioni tecnologiche e funzionali.

*Riflessi have revolutionised the concept of space use, which becomes flexible and is transformed according to the needs of the moment. A point of view that is not just for smaller ambiances that require furniture design optimization of space but that involves all those who want a product with high technological and functional performance.*

# P300

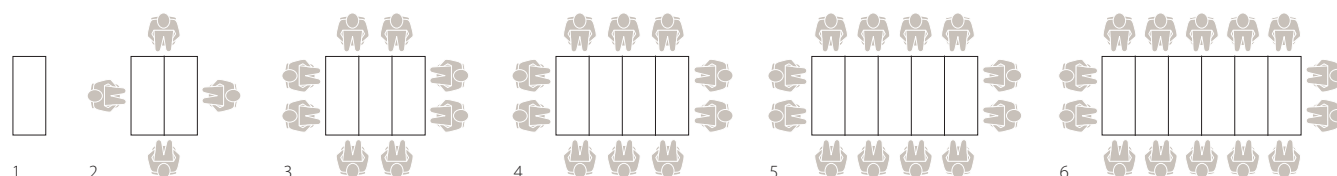
## OTTIMA STABILITÀ

**LA CONSOLLE NELLA SUA MASSIMA APERTURA MANTIENE UN'ELEVATA STABILITÀ GRAZIE ALLE GAMBE CENTRALI.**

THE CENTRAL LEGS MAKE THE FULLY OPEN CONSOLE EXTREMELY STABLE.



Consolle P300 allungabile in legno con inserti e sistema di apertura in alluminio.  
Finitura rovere wengé.  
P300 extendible wooden console with aluminium inserts and opening system.  
Wengé oak finish.  
L/W 130 P/D 50/300 H 76





# Manhattan

## IL TAVOLO È NASCOSTO UN NUOVO MODO DI PENSARE LO SPAZIO

A HIDDEN TABLE. A NEW WAY TO CONCEIVE SPACE

**LA CONSOLLE MANHATTAN È REALIZZABILE IN  
NUMEROSE COMBINAZIONI DI MATERIALI E COLORI.**

THE MANHATTAN CONSOLE COMES IN NUMEROUS  
COMBINATIONS OF MATERIALS AND COLOURS.

**LE GAMBE SONO IN METALLO VERNICIATO  
OPACO NEI SEGUENTI COLORI**

PAINTED METAL LEGS IN THE FOLLOWING COLOURS



**BIANCO**  
white



**TORTORA**  
dove-grey



**GRIGIO**  
grey



**ANTRACITE**  
anthracite

**I MATERIALI SCELTI PER IL PIANO SONO:**

MATERIALS FOR THE TOP:

CRISTALLO EXTRACHIARO RETROVERNICIATO OPACO O LUCIDO  
Extraclear tempered glass top gloss or matt back-lacquered



**BIANCO**  
white



**TORTORA**  
dove-grey

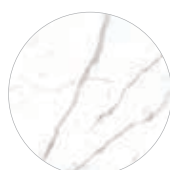


**GRIGIO**  
grey



**ANTRACITE**  
anthracite

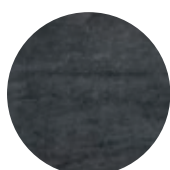
CERAMICA - Ceramic



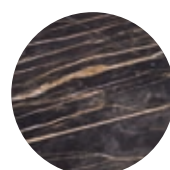
**BIANCO  
STATUARIO**  
white Statuary



**PIETRA SAVOIA  
GRIGIO**  
Grey Savoy Stone



**PIETRA SAVOIA  
ANTRACITE**  
Anthracite Savoy  
Stone



**NOIR DESIR  
LUCIDO**  
Gloss Noir Desir

**LE ALLUNGHE SONO IN LEGNO LACCATO  
OPACO NEI 4 COLORI DELLA STRUTTURA.**

MATT LACQUERED WOODEN EXTENSIONS IN THE FOUR  
STRUCTURE COLOURS.







Consolle Manhattan allungabile  
con struttura e gambe in alluminio  
verniciato antracite opaco e piano  
in ceramica finitura Bianco Statuario.  
Specchio Magnifique.

Manhattan extendible console with  
framework and legs in matt anthracite  
lacquered aluminium and top in ceramic  
finishing White Statuario.  
Mirror Magnifique.

L/W 125 P/D 48-300 H 76



**Manhattan** consolle allungabile



# CONSOLLE

fisse

**SOLUZIONI D'EFFETTO IN POCO SPAZIO**

FIXED CONSOLES - STUNNING SOLUTIONS IN LIMITED SPACE



## Living

Consolle fissa base ottone spazzolato a mano; piano in ceramica Noir Desir lucido. Specchio Sirmione, lampada Shangai.

Fixed console with metal base coated in hand brushed brass; Noir desir gloss ceramic top. Sirmione Mirror, Shanghai lamp.

L/W 160 P/D 45 H 773,2



Destra - Consolle Shangai fissa base acciaio inox; top vetro temperato trasparente. Specchio Diamond.  
 Right - Shangai fixed console, inox steel base; top in transparent tempered glass; Mirror Diamond.  
 L/W 130 P/D 45 H 74,7

Sotto - Consolle Shangai fissa base grafite; top rovere noce. Specchio Aqua.  
 Below - Shangai fixed console, graphite base; oak dyed walnut top. Mirror Aqua.  
 L/W 130 P/D 45 H 74,7



## Shangai

La consolle fissa abbinata ad uno specchio Riflessi, è la soluzione ideale per arredare uno spazio contenuto e renderlo elegante e di forte impatto visivo. La collezione di consolle Riflessi è ampia e versatile, studiata per accontentare lo stile e la personalità di ciascuno.

*The fixed console matched with a Riflessi mirror is the ideal solution where space is at a premium, providing a stunning, elegant area. Riflessi has a vast collection of versatile consoles designed to appeal to everyone.*

Sinistra - Consolle fissa base grafite; piano in ceramica antracite. Specchio Prisma.  
 Left - Fixed console, graphite base; anthracite ceramic top. Prisma Mirror.  
 L/W 130 P/D 45 H 74,7



# MADIE

lavorazioni artigianali, design esclusivo

MATERIALI ECCELLENTI PER PRESTAZIONE ED ELEGANZA

SIDEBOARDS - SKILLED CRAFTSMANSHIP AND EXCLUSIVE DESIGN  
EXCELLENT MATERIALS PROVIDE PERFORMANCE AND ELEGANCE

LEGNO

METALLO

CERAMICA

PIETRA

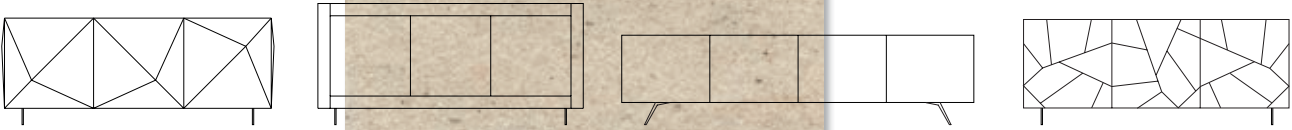
CRISTALLO

ACCIAIO



Ogni materiale è scelto e lavorato manualmente in base alle sue proprietà tecnologiche: malleabilità, duttilità, fusibilità, permettono di plasmare forme irregolari e sinuose oppure geometrie sfaccettate. Nelle ampie dimensioni gli effetti sono sorprendenti.

*Each material is selected and hand-worked according to its technological qualities: suppleness, pliancy and fusibility make possible irregular, sinuous shapes or faceted geometries. Amazing effects are produced even on large mirrors, which remain light and easy to handle.*

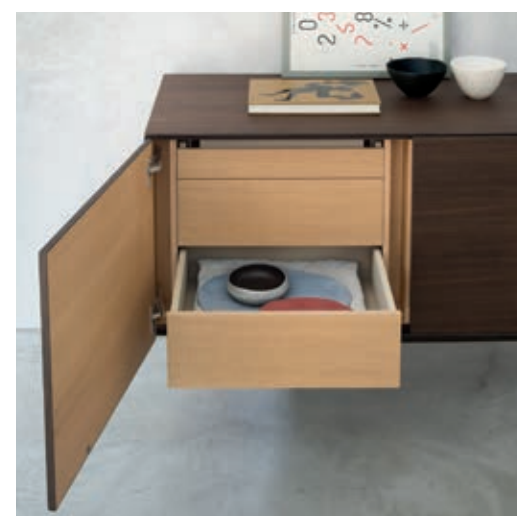
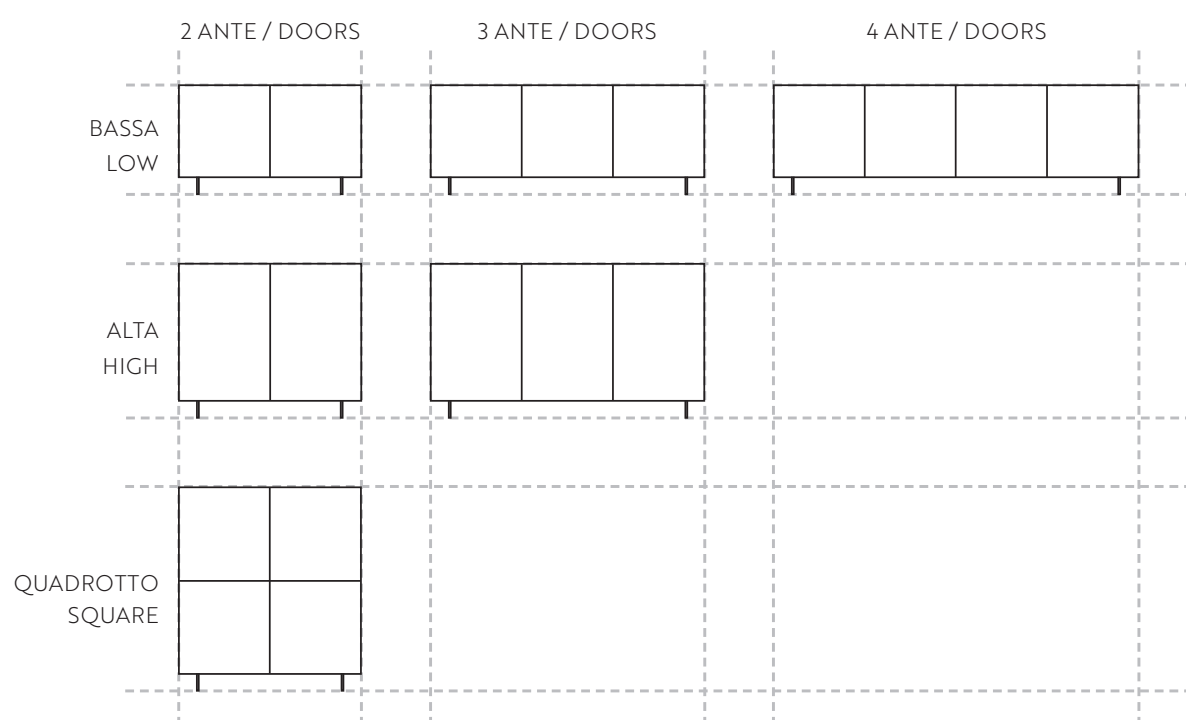


# IL DESIGN DELL'ANTA CARATTERIZZA LA MADIA E DETERMINA LA POSSIBILITÀ DI SCEGLIERE TRA CONFORMAZIONI DIFFERENTI.

THE DESIGN OF THE DOORS THAT DISTINGUISHES THE SIDEBOARDS AND DETERMINES THE POSSIBILITY TO CHOOSE FROM DIFFERENT FORMS AND SHAPES.

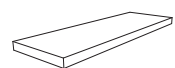


**RIPIANI INTERNI IN CRISTALLO O LEGNO**  
GLASS OR WOODEN INTERNAL SHELVES



**POSSIBILITÀ DI INSERIRE UN CASSETTO INTERNO SU ALCUNI MODELLI**  
ADDITIONAL INTERNAL DRAWER AVAILABLE DEPENDING ON THE MODELS

## I BASAMENTI / THE BASES



ZOCCOLO PLINTH



SLITTA SLIDE



AIR



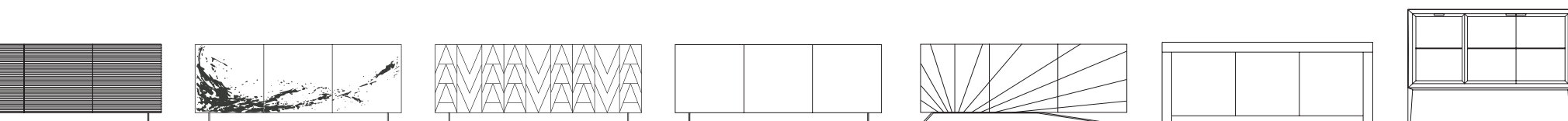
CROMO CHROME

## LE 12 MADIE SONO IL PUNTO DI PARTENZA PER CREARE INFINITE SOLUZIONI PERSONALIZZATE COMBINANDO FORME DIMENSIONI E FINITURE.

12 SIDEBOARDS TO CREATE INNUMERABLE CUSTOMISABLE SOLUTIONS BY COMBINING FORMS AND FINISHES.



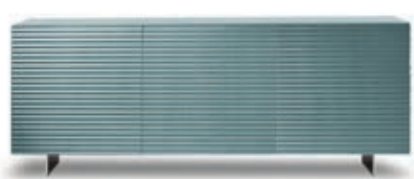
**BASAMENTI PERSONALIZZATI**  
CUSTOMIZED BASES





# SPAZIO AL COLORE NESSUN LIMITE

MAKE WAY FOR COLOUR. NO LIMITS



## le madie laccate

POSSONO VESTIRE TUTTE  
LE TINTE DELLA SCALA RAL,  
IN FINITURA OPACA O  
LUCIDA

LACQUERED SIDEBOARDS COME IN ALL RAL COLOURS,  
WITH MATT OR GLOSSY FINISH

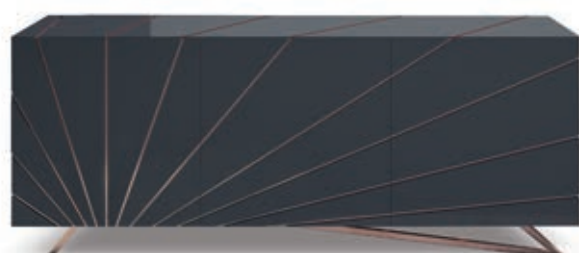
Segno è una collezione di madie espressiva, dal design rigoroso, connotata da un segno grafico netto e distintivo per leggerezza ed eleganza.

*Segno is a collection of sideboards characterised by its elegant graphics.*

# Solaris

## INCISIONI A RAGGERA

SUNRAY ENGRAVED



Madia a 3 ante con superficie a vista incisa e raccordata. Ante, top e fianchi hanno i bordi con taglio a 45°. L'apertura con il pratico sistema push-pull ne facilita l'utilizzo. Disponibile in grafite RAL 7024 laccato lucido o opaco con incisioni oro rosa. Ripiani interni in cristallo trasparente. A richiesta è realizzabile nei colori RAL opachi o lucidi con incisioni in oro rosa.

Three doors sideboard with engraves and lacquered surfaces. Their doors and edges are cut at 45° and are opened and closed using a pull system. Available in graphite (RAL 7024) with high gloss or matt finish and engraves in pink gold. Available in Ral colors with Pink Gold engraves upon request.

L/W 198 P/D 52 H 76





# Segno

## LINEE IRREGOLARI INCISE SU TUTTE LE SUPERFICI

IRREGULAR LINES ENGRAVED ON  
ALL SURFACES



Madia laccata grigio grafite RAL 7024 opaco. Piedi Air in acciaio verniciato grafite. Specchio Diamante, lampade Meridian.

Sideboard in matt graphite gray RAL 7024 lacquered. Air steel painted graphite foot. Diamante mirror and Meridian lamps.  
L/W 198 P/D 52 H 78



# Cubric

## SUPERFICI DIAMANTATE

DIAMOND SURFACES

**A MODULARE IL VOLUME È L'ACCIAIO PIEGATO  
A DIAMANTE CHE AVVOLGE ANTE E FIANCHI.**

THE STEEL ALL AROUND THE SIDEBOARD IS  
HANDCRAFTED TO A DIAMOND SHAPE.

**L'ACCIAIO È PROPOSTO IN  
TRE FINITURE OLTRE CHE  
VERNICIATO A SCELTA NEI  
COLORI RAL**

STEEL COMES WITH THREE FINISHES  
OR PAINTED IN A CHOICE OF RAL  
COLOURS



ACCIAIO INOX  
INOX STEEL



ACCIAIO VERNICIATO OTTONE  
STEEL PAINTED BRASS



ACCIAIO VERNICIATO LUCIDO TITANIO  
STEEL PAINTED GLOSS TITANIUM



ACCIAIO VERNICIATO COLORI RAL  
STEEL PAINTED RAL RANGE COLORS



Madia 4 ante Cubric, con ante e fianchi  
in acciaio verniciato titanio lucido. Top  
in ceramica bianco statuario. Piedi Air in  
acciaio verniciato grafite.

Cubric sideboard 4 doors, white doors  
and sides in steel painted gloss titanium.  
Top in white statuary ceramic.

Air steel painted graphite foot.

L/W 264 P/D 52 H 78







Madia 3 ante Cubric, con ante e fianchi in acciaio verniciato ottone. Top in rovere coke termotrattato. Piedi Air in acciaio verniciato grafite.

Specchio Pandora, lampade Led Loop. Cubric sideboard 3 doors, with doors and sides in painted brass. Top in thermal treated coke oak. Air steel painted graphite foot.

Pandora mirror and Led Loop lamps.  
L/W 198 P/D 52 H 78



# C-Wood

## IL LEGNO È PLASMATO CON MAESTRIA

MASTERFULLY SHAPED WOOD



Madia 3 ante Cubric con ante e fianchi in noce canaletto. Top in ceramica bianco statuario. Piedi Air in acciaio verniciato grafite. Specchi Prisma, lampada Dodo. Cubric sideboard 3 doors, white doors and sides in Thermal treated coke oak. Doors and sides in american walnut. Top in white statuary ceramic. Air steel painted graphite foot. Prisma mirrors and Dodo lamp.  
L/W 198 P/D 52 H 78



Un approccio artigianale al progetto associa la lavorabilità del legno alla meticolosa cura nei dettagli. La madia in legno è realizzata attraverso una lavorazione artigianale di alta ebanisteria: fianchi e frontali sono composti da tranciati lavorati a mano che seguono la diamantatura delle ante nei quattro settori.

*Handcrafted manufacturing an approach throw handcrafted art to the project combines wood's processing and accurate attention to the details. The sideboard is created by using the handcrafted art of the high quality cabinet-making as the handmade veneer sides and diamond-form doors of the four sections.*



**Madia 4 ante Cubric con ante e fianchi in rovere coke termotrattato. Top in ceramica Noir Desir lucido. Piedi Air in acciaio verniciato grafite. Specchio Pandora, lampada Meridian.**  
Cubric sideboard 4 doors, whit doors and sides in Thermal treated coke oak. Top in gloss Noir Desir ceramic. Air steel painted graphite foot. Pandora mirror and Meridian lamp.  
L/W 264 P/D 52 H 78







# Picasso



# Picasso

**Sinistra - Madia 4 ante Picasso in rovere tinto bianco poro aperto con ante in acciaio martellato. Piedi Air in acciaio.**  
Left - Picasso sideboard 4 doors, in white oak open pore with hammered steel doors. Air steel foot.

**Destra - Madia 4 ante Picasso in rovere tinto bianco poro aperto con ante Venere in cristallo specchiante. Piedi Air in acciaio.**

Right - Picasso sideboard 4 doors, in open pore oak dyed white with Venere doors in mirror effect glass. Air steel foot.

**Sotto - Madia 4 ante Picasso in rovere tinto bianco poro aperto con ante laccate bianco lucido. Piedi Air in acciaio.**  
Below - Picasso sideboard 4 doors, in white oak open pore with gloss white laquered doors. Air steel foot.

L/W 240 P/D 50 H 85



CONFIGURAZIONI DISPONIBILI  
CONFIGURATIONS AVAILABLE



## 8 ante differenti per Picasso

EIGHT DIFFERENT SOLUTIONS FOR PICASSO DOORS

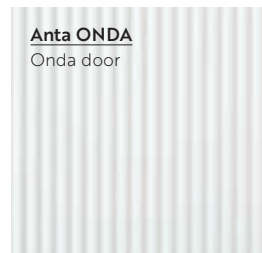
**Anta SIMPLE**  
Simple door



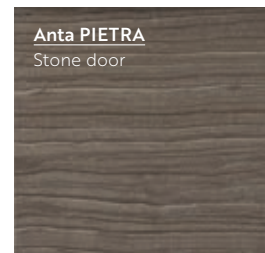
**Anta MITO**  
Mito door



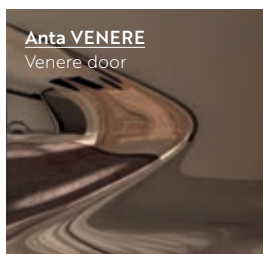
**Anta ONDA**  
Onda door



**Anta PIETRA**  
Stone door



**Anta VENERE**  
Venere door



**Anta GOCCE**  
Gocce door



**Anta INTARSIO**  
Intarsio door



**Anta CRISTALLO**

Solo per P2  
Glass door only for P2



COMBINANDO SCOCCA,  
ANTE, BASAMENTI E FINITURE,  
SI OTTENGONO INFINITE  
PERSONALIZZAZIONI.

VAI SU [www.riflessi.it](http://www.riflessi.it)

E ATTRAVERSO IL NUOVO  
CONFIGURATORE SCOPRI  
TUTTE LE COMBINAZIONI.

COMBINING BODY, DOORS, BASES  
AND FINISHES YOU CAN CONFIGURE  
YOUR SIDEBOARD AT [www.riflessi.it](http://www.riflessi.it)



# SPECCHI

*come sculpture*

**AFFASCINANTI, IRROMPONO NELLO SPAZIO CON I LORO BAGLIORI**

MIRRORS LIKE SCULPTURES - THEIR FASCINATING GLOW AMAZES

**MATERIALI PREGIATI E FORME INEDITE**

OUTSTANDING MATERIALS AND ORIGINAL SHAPES



UN DESIGN CHE RESISTE  
ALLA PROVA DEL TEMPO,  
CHE PLASMA MATERIALI  
PREZIOSI PER CREARE  
SPECCHI ICONICI:  
I NUOVI OGGETTI DEL  
DESIDERIO.

TIMELESS DESIGN THAT USES OUTSTANDING MATERIALS TO  
CREATE ICONIC MIRRORS: THE NEW OBJECTS OF DESIRE.

## Andromeda

Specchio in vetro fuso specchiante o bronzato.  
Mirror finish or bronzed moulded glass.  
L/W 150 H 150





# Venere

Specchio rettangolare in vetro fuso  
specchiante o bronzato.  
Mirror finish or bronzed moulded glass.  
L/W 70 H 170






# Sinuosi

## ELEGANTI E CURVILINEI CON CORNICE SPECCHIANTE

ELEGANTLY CURVED WITH MIRROR FRAME

Specchi con cornice in cristallo specchiante o bronzato, realizzati in fusione.  
*Mirrors with frame in mirror effect glass or bronzed glass in moulded glass.*

PETALO	ANTARES	ANTARES
58 x 83	60 x 120	70 x 170
		

**LA CORNICE È PARTE INTEGRANTE  
DELLO SPECCHIO, CHE APPARE  
LUMINOSO E INTERAMENTE  
SPECCHIANTE.**

THE REFLECTING FRAME IS PART OF  
THE MIRROR, MAKING IT BRIGHT AND  
COMPLETE



Petalo





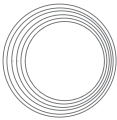
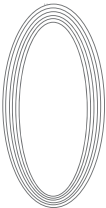
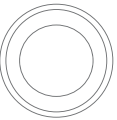
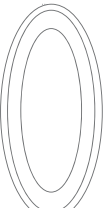


LA LAVORAZIONE ARTIGIANALE CHE CARATTERIZZA OGNI SPECCHIO SI SVILUPPA IN DIVERSI FORMATI: TONDO, QUADRATO, OVALE O RETTANGOLARE.

EACH MIRROR COMES IN DIFFERENT SHAPES: ROUND, SQUARE, OVAL OR RECTANGULAR.

# Queen



# Drop

QUEEN Ø 100	QUEEN 90 x 190	AQUA Ø 100	AQUA 90 x 190	DROP 90 x 90	DROP 70 x 170
					

# Aqua





# Geometrici

## FORME GRAFICHE E SUPERFICI INCLINATE

GRAPHIC SHAPES AND TILTED SURFACES

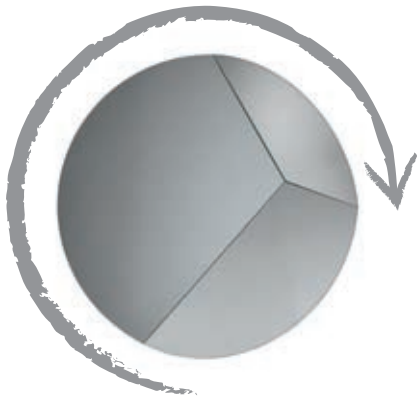
Specchi con superfici specchianti inclinate ad effetto tridimensionale.  
*Mirrors with tilted mirror effect surfaces.*



## Diamante

Installabili  
a 360°

HANGABLE ON THE WALL  
AT ANY POSITION



## Circle

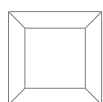
CIRCLE Ø 92	CIRCLE Ø 120	DIAMANTE 100 x 100
CITY LIFE 100 x 60	CITY LIFE 150 x 90	



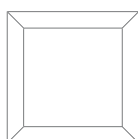
# trapezio è grandissimo: 190x190 L'EFFETTO È SORPRENDENTE

TRAPEZIO IS EXTRA LARGE: THE EFFECT IS STUNNING

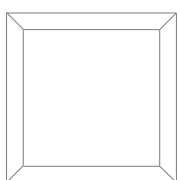
85 x 85



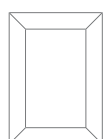
120 x 120



155 x 155



85 x 120



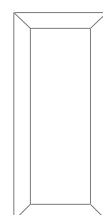
85 x 155



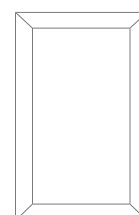
45 x 190



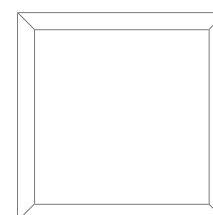
85 x 190



120 x 190



190 x 190



## Trapezio

Specchio con cornice inclinata  
specchiante.

*Mirror with tilted mirror effect frame.*

**UNO SPECCHIO PER OGNI STANZA:  
SCEGLI TRA LE 9 CONFORMAZIONI  
DI TRAPEZIO**

A MIRROR FOR EVERY ROOM: CHOOSE  
FROM THE 9 SHAPES OF TRAPEZIO





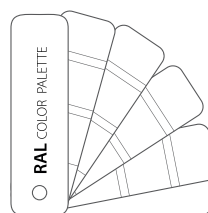
# VIBRANTI

## COME UNA SCULTURA UNICI ED IRRIPETIBILI

LIKE A SCULPTURE, UNIQUE AND UNREPEATABLE

anche laccati in tutti i colori Ral

ALSO LACQUERED IN ANY RAL COLOUR



Creatività, Artigianato, Tecnica: questa la formula vincente che fa della famiglia "Mito" la protagonista fra gli specchi più significativi di RIFLESSI. Le cornici sono modellate singolarmente. L'originale lavorazione asseconda la caratteristica propria di un particolare alluminio tecnologicamente trattato per far risaltare colore, lucentezza e modellabilità. *Creativity, Handcrafting, Technique: This is the winning formula that makes the "Mito" collection the leading actor and the most distinguish in the history of RIFLESSI mirrors. The frames are individually hand modeled. The traditional processing follows the special features of a particular aluminum technologically treated to make the best color, shine and shape.*



Orologio Mito



### MARTELLATURA

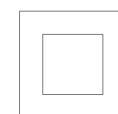
La martellatura è una tecnica ripresa dall'antica cesellatura che consente di modellare manualmente l'alluminio cotto e creare una superficie irregolare e vibrante sempre diversa per ogni specchio realizzato.

A technique harking back to the metal chasing of olden times, with which soft aluminium was modelled by hand, creating irregular, dynamic surfaces different for each and every mirror.

60 x 60



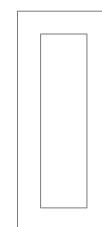
92 x 92



33 x 170



80 x 190





# Specchio Mito





# LAMPADE

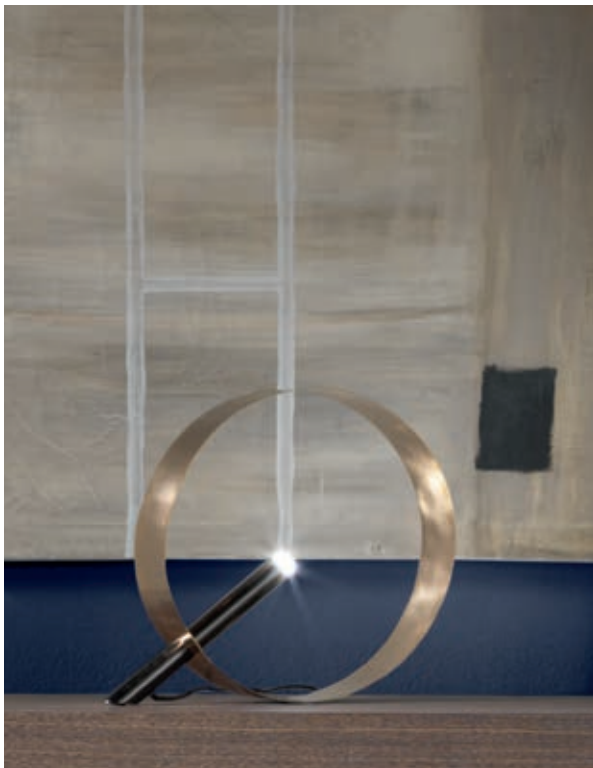
*illuminare con stile*

**FORME SEMPLICI IN METALLO CON FINITURE PREZIOSE**

LAMPS - STYLISH ILLUMINATION - SIMPLE SHAPES IN METAL WITH QUALITY FINISHES



Led Loop



Lampade con struttura in metallo verniciato grafite e cerchi disponibili in metallo verniciato con trattamento galvanico nei colori rame satinato, oro satinato o cromo nero satinato.

Lamps with metal structure painted graphite and rings available in metal painted with galvanic treatment in the following colors: satin copper, satin gold and satin black chrome.







# Meridian

Lampade con e senza attacco orientabile con struttura in metallo verniciato nelle finiture grafite o oro rosa. Bulbi in vetro bianco satinato. Lamps with or without 360 degree adjustable lamp hook. Metal structure painted graphite or pink gold. Bulbs in white satin glass.



# Bubble



Lampade con supporto in metallo verniciato grafite, cerchi in metallo verniciato oro rosa e oro. Bulbi in vetro bianco satinato. Lamps with shaft in metal painted graphite, rings in metal painted gold and pink gold. Bulbs in white satin glass.





# oro, rame, cromo acciaio o nero BAGLIORI DI LUCE E COLORE

GOLD, COPPER, CHROME, STEEL OR BLACK.  
GLISTENING LIGHT AND COLOURS.



## Dodo

Lampade con struttura in metallo verniciato oro rosa e bulbi in vetro bianco satinato. Disponibile anche con struttura grafite, bianco o oro.  
Lamps with metal structure painted pink gold and bulbs in white satin glass. Available also in metal painted graphite, white or gold.





# Esagono

Lampada a sospensione con struttura in metallo verniciato grafite. Attacco lampade in ottone lucido, cavo elettrico in tessuto nero.

Pendant lamp with metal structure painted graphite. Lamps connection in shiny brass, electric cable in black fabric.



# Shanghai

Lampada con struttura in metallo verniciato con trattamento galvanico nei colori rame satinato, oro satinato e cromo nero satinato con elemento centrale in cromo nero satinato oppure tutto acciaio lucido.

Lamps with metal structure painted with galvanic treatment in the following colors: satin copper, satin gold or satin black chrome with central element painted satin black chrome or entirely in shiny steel.





# RIFLESSI®



Riflessi s.r.l.

Contrada Cucullo, Zona Industriale 66026 ORTONA (CH) ITALIA  
Tel. 085 9031054, Fax 085 9031058

STORE: **MILANO** PIAZZA VELASCA 6 - **ROMA** VIA PO 1H - **NAPOLI** VIALE KENNEDY 415/419 - **REGGIO CALABRIA** C.SO GARIBALDI 545 - **BERGAMO** VIA SUARDI, 7 - **BARI** P.ZZA GARIBALDI, 75/A

[commerciale@riflessi.it](mailto:commerciale@riflessi.it) - [www.facebook.com/Riflessisrl](https://www.facebook.com/Riflessisrl) - [www.instagram.com/riflessisrl](https://www.instagram.com/riflessisrl) - [it.pinterest.com/riflessisrl](https://it.pinterest.com/riflessisrl)