

2026

Seating for
a feel-good

**New
collection**

2026

Konny
Kicca Plus Soft
Kalt Stool
Koki
Klan
Kaoma
Kriteria
Kameo
Klever
Keiko
Kairos

Seating for a feel-good New collection

Seating for feel-good projects

IT — Dal 1979 progettiamo sedie per l'ufficio, la comunità e gli spazi dedicati all'attesa, ispirati dalla medesima vision: coniugare il benessere del comfort alla piacevolezza del design. Soluzioni dalle linee essenziali, pensate per fondersi con naturalezza in qualunque stile di arredo. Valorizzate da una molteplicità di finiture, per conferire personalità ad ogni contesto. Evolute nelle tecnologie e nei materiali, per soddisfare le esigenze di ergonomia più attuali.

EN — Since 1979 we have been designing chairs for the office, community and lounge/waiting areas, all inspired by the same vision: to combine comfort with desire for design. Creations from essential shapes, designed to blend easily into any type of layout. Enriched through a multitude of finishes, bringing personality to any environment. State-of-the-art technologies and components, ergonomic solutions for today and beyond.

FR — Depuis 1979, nous fabriquons des sièges pour le bureau, la collectivité et les salles d'attente, inspirés par la même vision : allier le bien-être et le confort au plaisir du design. Des solutions aux lignes essentielles, conçues pour s'intégrer naturellement à tout style d'ameublement. Mis en valeur par une multiplicité de finitions, pour donner de la personnalité à tout contexte. Évoluez dans les technologies et les matériaux, pour répondre aux exigences d'ergonomie les plus actuelles.

DE — Seit 1979 entwerfen wir Stühle für Büro-, Objekt- und Wartebereiche, die von der gleichen Vision inspiriert sind: das Wohlbefinden durch Komfort mit der Annehmlichkeit des Designs zu verbinden. Lösungen mit essentiellen Linien, die sich natürlich in jeden Einrichtungsstil einfügen. Ergänzt durch eine Vielzahl von Ausführungen, die jedem Kontext Persönlichkeit verleihen. Weiterentwickelte Technologien und Materialien, die den neuesten ergonomischen Anforderungen entsprechen.

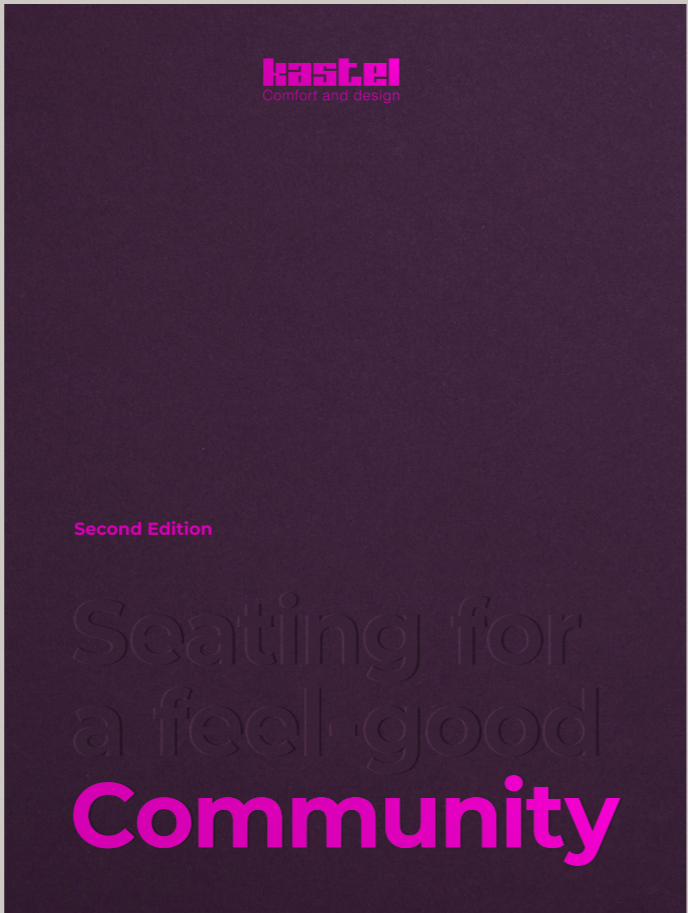
Editorial collection

IT — Con questo volume la collana editoriale di Kastel apre un nuovo capitolo del proprio percorso creativo. La presentazione delle collezioni 2026 prosegue il racconto iniziato con Seating for a Feel-Good Project — Second Edition, esplorando l’evoluzione del progetto attraverso nuovi prodotti, materiali sostenibili e soluzioni progettuali pensate per gli spazi contemporanei. Un viaggio tra design, comfort e ricerca, dove ogni prodotto nasce per migliorare la qualità degli ambienti e il benessere delle persone che li vivono.

EN — With this volume, Kastel’s editorial collection opens a new chapter in its creative journey. The presentation of the 2026 collections continues the narrative begun with Seating for a Feel-Good Project — Second Edition, exploring the evolution of the project through new products, sustainable materials, and design solutions conceived for contemporary spaces. A journey through design, comfort, and research, where each product is created to enhance the quality of spaces and the well-being of the people who experience them.

FR — Avec ce volume, la collection éditoriale de Kastel marque une nouvelle étape de son parcours créatif. La présentation des collections 2026 s’inscrit dans la continuité du chemin amorcé avec Seating for a Feel-Good Project — Second Edition, explorant l’évolution du projet à travers de nouveaux produits, des matériaux durables et des solutions conçues pour les espaces contemporains. Un voyage entre design, confort et recherche, où chaque produit est pensé pour améliorer la qualité des espaces et le bien-être de ceux qui les vivent.

DE — Mit diesem Band eröffnet die redaktionelle Reihe von Kastel ein neues Kapitel ihres kreativen Weges. Die Präsentation der Kollektionen 2026 setzt die Erzählung fort, die mit Seating for a Feel-Good Project — Second Edition begonnen hat, und beleuchtet die Weiterentwicklung des Projekts durch neue Produkte, nachhaltige Materialien und gestalterische Lösungen für zeitgenössische Räume. Eine Reise zwischen Design, Komfort und Forschung, bei der jedes Produkt darauf ausgerichtet ist, die Qualität der Räume und das Wohlbefinden der Menschen, die sie nutzen, zu verbessern.

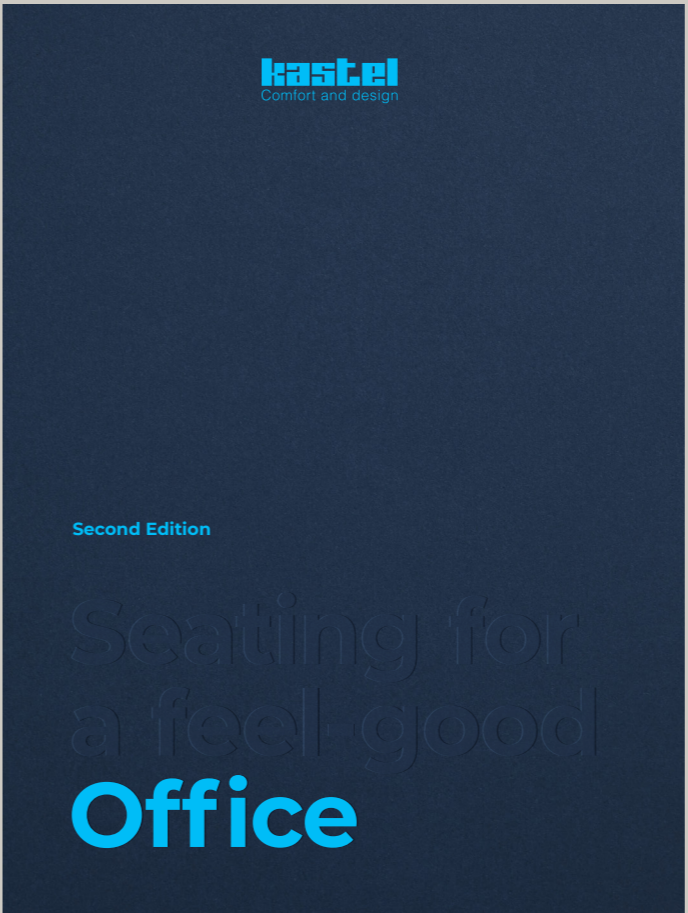


Chairs

- Kalea
- Kalla 25
- Karma Chair
- Kicca
- Kicca One
- Kicca Plus
- Klia
- Krizia
- Kross
- Kross Plus
- Kyos

Stools

- Kalea Stool
- Kameo Stool
- Kat Padded
- Kensho Stool
- Key Line Stool
- Key Smart Stool
- Kicca Plus Stool
- Kicca Stool
- Kimmi
- Kross Stool
- Kubix Stool
- Kyro



Task Chairs

- Kappa
- Karma
- Key Bold
- Key Go
- Key Line
- Key Smart
- Konica
- Kubix
- Kuper Easy Mesh

Executive Chairs

- Kamelia
- Kimera
- King
- Kontea
- Kosmo Mesh
- Kosmo Top
- Klivia
- Kriteria
- Kruna Plus



Armchairs and Sofas

- Kaleido
- Kameo
- Kayak
- Kendo
- Kendra
- Kenion
- Kensho Pouf
- Kermess
- Key Meet
- Key Join
- Kimera Waiting
- Klasse
- Klint
- Klipp
- Klipper

- Koccola
- Komodo
- Kontea Waiting
- Kontex
- Koppa
- Kribio
- Kriteria Waiting
- Kroff
- Krokus
- Kuad
- Kuadra
- Kuark
- Kubox
- Kursal
- K2

Beam Seating

- Kalea Bench
- Kicca Bench
- Korner
- Kross Bench
- Kross Plus Bench
- Kruna Bench

Tables

- Kaleox
- Kapio
- Kensho Tables
- Keiko
- Key Move
- Kobi
- Kyu

**New 2026
Collection**

**Sedie
Chairs**

- 12 Konny
- 24 Kicca Plus Soft

**Sgabelli
Stools**

- 32 Kalt Stool
- 38 Koki
- 46 Klan

**Sedute Direzionali
Executive Chairs**

- 56 Kaoma
- 62 Kriteria

**Poltrone e Divani
Armchairs and Sofas**

- 72 Kameo
- 78 Klever

**Tavoli
Tables**

- 92 Keiko
- 98 Kairos

Sedie

- 12 Konny
- 24 Kicca Plus Soft

Chairs

Konny

IT — Con un segno fluido e contemporaneo Konny reinterpreta l'archetipo della seduta imbottita. La scocca avvolgente disegna un gesto continuo, morbido, quasi naturale: lo schienale si apre in un abbraccio calibrato, accogliendo con equilibrio e leggerezza. Le linee sono piene ma mai pesanti, le proporzioni armoniche, pensate per offrire comfort autentico e una presenza raffinata nello spazio. Perfetta attorno a un tavolo dining, in un lounge informale o in ambienti hospitality dal gusto ricercato, Konny interpreta ogni contesto con naturalezza. È un invito a fermarsi, a conversare, a vivere lo spazio con spontaneità.

EN — With a fluid, contemporary line, Konny reinterprets the archetype of the upholstered chair. The enveloping shell traces a continuous, soft, almost natural gesture: the backrest opens in a balanced embrace, welcoming with lightness and poise. The lines are full yet never heavy, with harmonious proportions designed to offer genuine comfort and a refined presence in space. Perfect around a dining table, in an informal lounge or in refined hospitality settings, Konny adapts naturally to any context. An invitation to pause, to converse, and to experience the space with spontaneity.

FR — Avec une ligne fluide et contemporaine, Konny réinterprète l'archétype de l'assise rembourrée. La coque enveloppante dessine un geste continu, doux, presque naturel : le dossier s'ouvre en un geste enveloppant, qui accueille avec équilibre et légèreté. Les lignes sont pleines mais jamais massives, les proportions harmonieuses, conçues pour offrir un confort authentique et une présence raffinée dans l'espace. Parfaite autour d'une table à manger, dans un lounge informel ou dans les espaces hôteliers au goût recherché, Konny s'adapte à chaque contexte de manière naturelle. Il invite à s'arrêter, converser et vivre l'espace avec spontanéité.

DE — Mit einer fließenden, modernen Linienführung interpretiert Konny das Archetyp des gepolsterten Sitzes neu. Die umhüllende Schale bildet eine durchgehende, weiche und fast natürliche Geste: die Rückenlehne öffnet sich zu einer ausgewogenen Umarmung, die mit Leichtigkeit und Harmonie empfängt. Die Linien sind voll, aber niemals schwer, die Proportionen harmonisch gestaltet, um authentischen Komfort und eine raffinierte Präsenz im Raum zu bieten. Perfekt rund um einen Esstisch, in informellen Lounge-Bereichen oder in anspruchsvollen Hospitality-Umgebungen, fügt sich Konny in jeden Kontext mit natürlicher Eleganz ein. Ein Einladung zum Verweilen, zum Gespräch und zum spontanen Erleben des Raums.













Kicca Plus Soft

IT — La nostra icona. Ancora più iconica nella nuova versione Soft. Materiali ancora più morbidi e confortevoli esaltano la sensazione di accoglienza, mentre una raffinata plissettatura del tessuto introduce un ritmo leggero e sofisticato. Un dettaglio che non solo arricchisce la superficie, ma restituisce visivamente una piacevole percezione di morbidezza. L'ampia gamma di telai disponibili, anche nelle versioni sgabello, ne moltiplica le possibilità applicative, rendendola perfetta in contesti contract, hospitality e residenziali. Kicca Plus Soft. Comfort evoluto, eleganza senza tempo.

EN — Our icon. Now even more iconic in the new Soft version. Softer, more comfortable materials enhance its welcoming feel, while refined fabric pleating introduces a light, sophisticated rhythm. A detail that not only enriches the surface, but also visually enhances the perception of softness. The wide range of available frames, including stool versions, further expands its versatility, making it ideal for contract, hospitality and residential environments. Kicca Plus Soft. Evolved comfort, timeless elegance.

FR — Notre icône. Encore plus iconique dans sa nouvelle version Soft. Des matériaux encore plus souples et confortables exaltent la sensation d'accueil, tandis qu'un plissé raffiné du tissu introduit un rythme léger et sophistiqué. Un détail qui enrichit non seulement la surface, mais restitue aussi visuellement une agréable sensation de douceur. La large gamme de structures disponibles, y compris dans les versions tabouret, en multiplie les possibilités d'intégration, la rendant idéale dans les contextes contract, hospitality et résidentiels. Kicca Plus Soft. Confort évolué, élégance intemporelle.

DE — Unsere Ikone – Noch ikonischer in der neuen Soft-Version. Noch weichere und komfortablere Materialien verstärken das Gefühl von Behaglichkeit, während eine feine Faltenlegung des Stoffs einen leichten und raffinierten Rhythmus erzeugt. Ein Detail, das nicht nur die Oberfläche bereichert, sondern visuell auch eine angenehme Wahrnehmung von Weichheit vermittelt. Die große Auswahl an verfügbaren Gestellen, auch in Hocker-Ausführungen, vervielfacht die Einsatzmöglichkeiten und macht sie perfekt für Contract-, Hospitality- und Wohnbereiche. Kicca Plus Soft – Weiterentwickelter Komfort, zeitlose Eleganz.







Sgabelli

- 32 Kalt stool
- 38 Koki
- 46 Klan

Stools

Kalt Stool

IT — L'eleganza del legno si fa archetipo funzionale. Kalt è uno sgabello semplice e concreto: a parlare sono il rigore delle forme, la misura delle proporzioni, l'autenticità dei materiali. Le quattro gambe disegnano una presenza solida ma leggera, mentre l'anello poggiapiedi in metallo introduce un segno grafico essenziale, quasi sospeso. Ogni elemento trova il proprio equilibrio in una composizione nitida, dove nulla è superfluo. La seduta può essere proposta in legno multistrato placcato frassino naturale, espressione pura della materia, oppure arricchita da un soft pad rivestito. Kalt è essenza progettuale.

EN — The elegance of wood becomes a functional archetype. Kalt is a simple, solid stool: defined by the rigour of its forms, the balance of proportions and the authenticity of its materials. The four legs create a presence that is both solid and light, while the metal footrest ring introduces an essential graphic accent, almost suspended. Each element finds its balance within a clear composition, where nothing is superfluous. The seat is available in natural ash-veneered plywood, a pure expression of the material, or enhanced with an upholstered soft pad. Kalt embodies the essence of design.

FR — L'élégance du bois devient archétype fonctionnel. Kalt est un tabouret simple et concret : la rigueur des formes, l'équilibre des proportions et l'authenticité des matériaux s'expriment. Les quatre pieds dessinent une présence solide mais légère, tandis que le repose-pieds circulaire en métal introduit un trait graphique essentiel, presque suspendu. Chaque élément trouve son équilibre dans une composition épurée, où rien n'est superflu. L'assise peut être proposée en bois multiplis plaqué frêne naturel, expression pure de la matière, ou enrichie d'un soft pad rembourré. Kalt est essence conceptuelle.

DE — Die Eleganz des Holzes wird zum funktionalen Archetyp. Kalt ist ein einfacher, konsequenter Hocker: Ausdruck verleihen die Strenge der Formen, das Maß der Proportionen und die Authentizität der Materialien. Die vier Beine schaffen eine solide, zugleich leichte Präsenz, während der Metall-Fußring ein essentielles, fast schwebendes grafisches Element einführt. Jedes Detail findet sein Gleichgewicht in einer klaren Komposition, in der nichts Überflüssiges ist. Der Sitz ist wahlweise aus furniertem Multiplex-Frassineholz gefertigt – pure Materialästhetik – oder mit einem gepolsterten Soft-Pad bezogen. Kalt ist essenzielle Designkompetenz.







Koki

IT — Uno sgabello che coniuga solidità strutturale a leggerezza visiva, Koki è un perfetto interprete del design contemporaneo. La seduta, realizzata in lamiera di acciaio inox testurizzato e verniciato, sorprende per la finitura che evoca un tessuto: un invito tattile e visivo a sedersi, toccare, scoprire. Il telaio, definito da linee geometriche pulite, disegna una presenza sobria ma decisa. Una sintesi armoniosa che si inserisce con naturalezza in ambienti contract o domestici, dove il design diventa narrazione e ogni dettaglio racconta una storia di equilibrio, ricerca e bellezza. Uno sgabello che non si limita ad arredare, ma interpreta lo spazio con autenticità e poesia.

EN — Combining structural resistance with visual lightness, Koki is a stool that perfectly embodies the contemporary design. Its seat, made of textured and painted stainless-steel plate, surprises with its finish that evokes a fabric: a visual and tactile invitation to sit, touch, explore. The frame, defined by clean geometric lines, creates a presence that is simple but decisive. A harmonious synthesis that can easily fit into both contract and domestic spaces, where design becomes narrative and every detail tells a story of balance, research and beauty. A stool that does not only decorate, but it also interprets the space with authenticity and poetry.

FR — Un tabouret qui conjugue solidité structurelle et légèreté visuelle, Koki est un interprète parfait du design contemporain. L'assise, réalisée en tôle d'acier inoxydable texturée et vernie, surprend par sa finition qui évoque un tissu : une invitation tactile et visuelle à s'asseoir, à toucher, à découvrir. La structure, définie par des lignes géométriques essentielles, dessine une présence à la fois sobre et affirmée. Une synthèse harmonieuse qui s'intègre naturellement aux espaces professionnels ou domestiques, où le design devient narration et chaque détail raconte une histoire d'équilibre, de distinction et de beauté. Un tabouret qui ne se contente pas de meubler, mais interprète l'espace avec authenticité et poésie.

DE — Ein Hocker, der strukturelle Solidität mit visueller Leichtigkeit vereint – Koki ist ein perfekter Ausdruck zeitgenössischen Designs. Die Sitzfläche, gefertigt aus texturiertem und lackiertem Edelstahlblech, überrascht mit einer Oberfläche, die an Stoff erinnert – eine taktile und visuelle Einladung, Platz zu nehmen, zu berühren und zu entdecken. Das Gestell, geprägt von klaren geometrischen Linien, zeichnet eine zurückhaltende, aber markante Präsenz. Eine harmonische Synthese, die sich mühelos in Contract- oder Wohnräume einfügt – dort, wo Design zur Erzählung wird und jedes Detail eine Geschichte von Ausgewogenheit, Suche und Schönheit erzählt. Ein Hocker, der nicht nur einrichtet, sondern den Raum mit Authentizität und Poesie interpretiert.











Klan

IT — Con volumi asciutti, proporzioni calibrate e un piccolo schienale che accoglie senza imporsi, Klan è uno sgabello dal carattere essenziale, dove ogni dettaglio nasce per sottrazione. In polipropilene rinforzato con fibra di vetro e disponibile in due altezze, Klan interpreta con coerenza ambienti diversi mantenendo la stessa identità sobria e contemporanea. In casa diventa gesto quotidiano, leggero e spontaneo. In ufficio dialoga con architetture razionali e spazi condivisi. Nell’hotellerie si inserisce con discrezione, come presenza silenziosa ma riconoscibile. Indoor o outdoor, Klan mantiene la propria eleganza funzionale: uno sgabello pensato per durare, capace di unire comfort e rigore formale in un equilibrio semplice e autentico.

EN — With clean volumes, balanced proportions and a small backrest that gently supports without imposing, Klan is a stool with an essential character, where every detail is shaped through subtraction. Made of glass-fibre reinforced polypropylene and available in two heights, Klan adapts consistently to different settings while maintaining the same sober, contemporary identity. At home, it becomes a light, spontaneous everyday gesture. In the workplace, it relates naturally to rational architectures and shared spaces. In hospitality settings, it blends in discreetly, a quiet yet distinctive presence. Indoors or outdoors, Klan maintains its functional elegance: a stool designed to last, combining comfort and formal rigour in a simple, authentic balance.

FR — Avec des volumes épurés, des proportions calibrées et un petit dossier qui accueille sans s’imposer, Klan est un tabouret au caractère essentiel, où chaque détail est conçu par soustraction. En polypropylène renforcé de fibre de verre et disponible en deux hauteurs, Klan s’intègre avec cohérence dans différents environnements tout en conservant la même identité sobre et contemporaine. À la maison, il devient un geste quotidien, léger et spontané. Au bureau, il dialogue avec des architectures rationnelles et des espaces partagés. Dans l’hôtellerie, il se positionne avec discrétion, en tant que présence silencieuse mais identifiable. En intérieur comme en extérieur, Klan conserve son élégance fonctionnelle : un tabouret conçu pour durer, capable d’allier confort et rigueur formelle dans un équilibre simple et authentique.

DE — Proportionen und einer kleinen Rückenlehne, die willkommen heißt, ohne sich aufzudrängen, ist Klan ein Hocker mit reduziertem Charakter, bei dem jedes Detail durch Subtraktion entsteht. Aus glasfaserverstärktem Polypropylen gefertigt und in zwei Höhen erhältlich, passt Klan sich konsequent an unterschiedliche Umgebungen an und bewahrt dabei dieselbe schlichte, zeitgemäße Identität. Zuhause wird er zum leichten, spontanen Alltagsgestus. Im Büro harmoniert er mit rationalen Architekturen und gemeinsamen Räumen. Im Hotellerie-Bereich fügt er sich dezent ein – still, aber wiedererkennbar. Ob indoor oder outdoor, Klan vereint funktionale Eleganz: ein Hocker, der auf Langlebigkeit ausgelegt ist und Komfort mit formaler Strenge in einem einfachen, authentischen Gleichgewicht verbindet.









Sedute Direzionali

56 Kaoma
62 Kriteria

Executive Chairs

Kaoma

IT — Semplicità e raffinatezza si incontrano in una sintesi perfetta: Kaoma. Le sue linee pulite, essenziali e mai banali, esprimono un'estetica senza tempo, dove ogni dettaglio è pensato per accogliere il corpo e accompagnare la mente. Lo schienale alto, avvolgente ma snello, trasmette un senso di protezione ed autorevolezza, esaltando la leggerezza del design con un tocco contemporaneo. Proposta con diverse soluzioni di meccanismi e di braccioli, offre un comfort discreto, ideale per lunghe ore di lavoro creativo o decisioni strategiche. Kaoma, una poltrona per chi guida, senza bisogno di ostentare.

EN — Simplicity and refinement meet each other in a perfect harmony: Kaoma. Its clean and essential lines, but never ordinary, express a timeless aesthetic, where every detail is designed to embrace the body and support the mind. The high backrest, enveloping yet slim, infuses a sense of protection and authority, exalting the lightness of the design with a contemporary touch. Offered with a huge variety of mechanisms and arms, offers a discreet comfort, ideal for long hours of creative work or strategic decisions. Kaoma, an armchair for those who lead, with no need to show off.

FR — Simplicité et raffinement se rencontrent dans une synthèse parfaite : Kaoma. Ses lignes épurées, essentielles et jamais banales, expriment une esthétique intemporelle où chaque détail est conçu pour épouser les formes du corps et accompagner l'esprit. Le dossier haut, enveloppant et pourtant élancé, transmet un sentiment de protection et d'autorité, sublimant la légèreté du design par une touche contemporaine. Disponible avec différentes options de mécanismes et d'accoudoirs, il caresse le regard et offre un confort discret, idéal pour de longues heures de travail créatif ou de prises de décisions stratégiques. Kaoma, un fauteuil pour ceux qui aiment conduire, sans ostentation.

DE — Schlichtheit und Raffinesse vereinen sich in einer perfekten Synthese: Kaoma. Seine klaren, essentiellen und niemals banalen Linien drücken eine zeitlose Ästhetik aus, bei der jedes Detail darauf ausgelegt ist, den Körper aufzunehmen und den Geist zu begleiten. Die hohe Rückenlehne, umhüllend und dennoch schlank, vermittelt ein Gefühl von Schutz und Autorität und unterstreicht die Leichtigkeit des Designs mit einer modernen Note. Mit vielfältigen Mechanismen und verstellbaren Armlehnen bietet Kaoma diskreten Komfort – perfekt für lange Stunden kreativer Arbeit oder strategischer Entscheidungen. Kaoma, der Stuhl für Führungspersönlichkeiten, die Stil zeigen, ohne prahlen zu müssen.







Kriteria

IT — Confortevole come una poltrona, funzionale come una sedia. Kriteria evolve e si rinnova con la nuova versione senza alette appoggiatesta, per esprimere l'essenzialità in modo ancora più deciso e valorizzare una linea più pura e armoniosa, attraverso un segno sobrio e minimale. Le dimensioni restano generose e accoglienti. L'imbottitura esprime un'eleganza misurata e contemporanea. I braccioli, armonicamente integrati nel sedile, dialogano con lo schienale definendo una presenza autorevole ma discreta. Kriteria, oggi anche nella sua versione più essenziale, conserva intatta la propria vocazione: offrire benessere con naturale eleganza.

EN — Comfortable like an armchair, functional like a chair. Kriteria evolves and renews itself with the new version without headrest wings, expressing its essential character even more clearly and enhancing a purer and more harmonious line through a sober and minimalist design. The dimensions remain generous and welcoming. The upholstery expresses a refined, contemporary elegance. The armrests, harmoniously integrated into the seat, interact with the backrest, creating a presence that is authoritative yet discreet. Kriteria, now also in its most essential version, retains its original purpose: to offer well-being with natural elegance.

FR — Confortable comme un fauteuil, fonctionnelle comme une chaise. Kriteria évolue et se renouvelle avec la nouvelle version sans ailes appuie-tête, pour exprimer l'essentiel encore plus nettement et valoriser une ligne plus pure et harmonieuse, à travers un trait sobre et minimaliste. Les dimensions restent généreuses et accueillantes. Le rembourrage exprime une élégance mesurée et contemporaine. Les accoudoirs, harmonieusement intégrés à l'assise, dialoguent avec le dossier en définissant une présence à la fois imposante et discrète. Kriteria, aujourd'hui aussi dans sa version plus essentielle, conserve intacte sa vocation : offrir du bien-être avec une élégance naturelle.

DE — Kriteria – Komfortabel wie ein Sessel, funktional wie ein Stuhl. Kriteria entwickelt sich weiter mit der neuen Version ohne Kopfstützenflügel, um Essenzialität noch deutlicher auszudrücken und eine reinere, harmonische Linie zu betonen – durch ein schlichtes, minimales Design. Die großzügigen Abmessungen bleiben einladend. Die Polsterung vermittelt maßvolle, zeitgemäße Eleganz. Die Armlehnen, harmonisch in den Sitz integriert, stehen im Dialog mit der Rückenlehne und schaffen eine Präsenz, die autoritativ, aber dezent wirkt. Kriteria bewahrt auch in ihrer essenziellsten Version ihre Kernbotschaft: Wohlbefinden mit natürlicher Eleganz zu bieten.









Poltrone e Divani

72 Kameo
78 Klever

Armchairs and Sofas

Kameo

IT — Semplice e armonica nella morbida rotondità del suo profilo, Kameo è una poltroncina versatile, pensata per gli spazi dedicati all'attesa e alla conversazione. La nuova versione quattro gambe in faggio interpreta con naturalezza contesti contract, hospitality e ambienti domestici. Le possibilità di rivestimento, monocolore o bicolore, ne valorizzano il carattere, offrendo soluzioni sobrie o più distintive. Completata dalla versione divanetto a due posti, Kameo amplia la propria vocazione relazionale, mantenendo coerenza formale e comfort avvolgente. Kameo è stile essenziale. È l'espressione autentica del comfort contemporaneo.

EN — Simple and harmonious in the soft roundness of its profile, Kameo is a versatile armchair designed for waiting areas and conversation spaces. The new four-legged beechwood version adapts naturally to contract settings, hospitality environments and residential interiors. Upholstery options, available in single-colour or two-tone finishes, enhance its character, offering either understated or more distinctive solutions. With the addition of the two-seater sofa version, Kameo further enhances its sociable character while maintaining formal coherence and enveloping comfort. Kameo is essential style. The authentic expression of contemporary comfort.

FR — Simple et harmonieuse dans la rondeur douce de son profil, Kameo est un fauteuil polyvalent, pensé pour les espaces d'accueil et de conversation. La nouvelle version quatre pieds en hêtre interprète naturellement les contextes contract, hospitality et résidentiel. Les options de revêtement, unicolore ou bicolore, mettent en valeur son caractère et offrent des solutions sobres ou plus distinctives. Complétée par la version canapé deux places, Kameo élargit sa vocation relationnelle, tout en conservant cohérence formelle et confort enveloppant. Kameo est style essentiel. C'est l'expression authentique du confort contemporain.

DE — Mit der weichen Rundung ihres Profils ist Kameo ein vielseitiger Sessel, der für Wartebereiche und Gesprächsecken konzipiert wurde. Die neue Version mit vier Buchenholzbeinen interpretiert auf natürliche Weise Contract-, Hospitality- und Wohnbereiche. Die Möglichkeiten der Polsterung, einfarbig oder zweifarbig, unterstreichen ihren Charakter und bieten sowohl zurückhaltende als auch markantere Lösungen. Abgerundet durch die Zwei-Sitzer-Variante erweitert Kameo seine soziale Funktion, bei gleichbleibender formaler Kohärenz und einladendem Komfort. Kameo ist essenzieller Stil. Die authentische Ausdrucksform zeitgemäßen Komforts.







Klever

IT — Generare accoglienza è la vocazione autentica di Klever. Un divano che interpreta il comfort con misura e naturalezza, attraverso volumi pieni ma mai eccessivi, proporzioni equilibrate e una profondità studiata per invitare alla sosta. Le linee morbide e avvolgenti disegnano una silhouette continua, rassicurante, capace di accogliere senza imporsi. Klever si inserisce con coerenza nel nuovo paesaggio dell'ufficio contemporaneo, dove la "hotelification" degli ambienti ridefinisce il concetto di workplace trasformandolo in esperienza. È un equilibrio sottile tra comfort domestico e rigore professionale, un segno elegante che trasforma ogni spazio in un luogo da vivere.

EN — Creating a sense of welcome is Klever's true vocation.

A sofa that interprets comfort with balance and natural ease, through solid yet never excessive volumes, harmonious proportions and a depth designed to encourage a pause. Soft, enveloping lines shape a continuous, reassuring silhouette, able to welcome without imposing. Klever fits naturally into the evolving landscape of the contemporary office, where the 'hotelification' of environments redefines the concept of the workplace, turning it into an experience. A subtle balance between domestic comfort and professional rigour, an elegant gesture that transforms any space into a place to live.

FR — Générer l'accueil est la vocation authentique de Klever. Un canapé qui interprète le confort avec équilibre et spontanéité, à travers des volumes pleins mais jamais excessifs, des proportions harmonieuses et une profondeur étudiée pour inviter à un moment de pause. Les lignes souples et enveloppantes dessinent une silhouette continue, rassurante, capable d'accueillir sans s'imposer. Klever s'intègre harmonieusement dans le nouveau paysage du bureau contemporain, où l'« hotelification » des lieux redéfinit le concept d'espace de travail, le transformant en expérience. C'est un équilibre subtil entre confort domestique et rigueur professionnelle, une signature élégante qui transforme chaque espace en un lieu à vivre.

DE — Die Erzeugung von Behaglichkeit ist Klevers wahre Berufung. Ein Sofa, das Komfort mit Maß und Natürlichkeit interpretiert: mit vollen, aber niemals übertriebenen Volumen, ausgewogenen Proportionen und einer Tiefe, die zum Verweilen einlädt. Sanfte, umhüllende Linien formen eine durchgehende, beruhigende Silhouette, die empfängt, ohne sich aufzudrängen. Klever fügt sich konsequent in die neue Landschaft des modernen Büros ein, in der die „Hotelification“ der Räume das Konzept des Workplaces neu definiert und zu einem Erlebnis macht. Ein feines Gleichgewicht zwischen häuslichem Komfort und professioneller Strenge – ein elegantes Statement, das jeden Raum in einen Ort zum Leben verwandelt.













Tavoli

92 Keiko
98 Kairos

Tables



IT — L'essenza di un tavolo è la funzionalità, la leggerezza formale la sua virtù. Keiko è una risposta concreta alle esigenze di riunioni ristrette, luoghi d'incontro e spazi da condividere. La struttura in metallo a doppio compasso evoca dinamismo e stabilità: un'architettura sospesa tra essenzialità visiva e rigore geometrico. Disponibile anche nella versione con altezza 110 cm, Keiko amplia le possibilità d'uso, adattandosi con naturalezza a spazi informali, aree break e a momenti di condivisione, anche outdoor. Impreziosisce gli spazi con uno stile unico.

EN — The essence of a table is functionality, formal lightness its virtue. Keiko is a concrete response to the needs for small meeting areas, meeting places and spaces to share. The double-compass metal structure evokes both dynamism and stability: it is an architecture suspended between visual essentiality and geometric rigour. Also available in a 110 cm-high version, Keiko expands its range of uses, naturally adapting to informal spaces, break areas and moments of sharing, including outdoor settings. Embellish spaces with unique style.

FR — L'essence d'une table est sa fonctionnalité, la légèreté formelle est sa vertu. Keiko est une réponse concrète aux besoins de petites réunions, de lieux de rencontre et d'espaces à partager. La structure métallique à double compas évoque le dynamisme et la stabilité. C'est une architecture suspendue entre l'essentialité visuelle et la rigueur géométrique. Disponible également en version hauteur 110 cm, Keiko élargit ses possibilités d'usage, s'adaptant naturellement aux espaces informels, zones de pause et moments de partage, y compris à l'extérieur. Embellir les espaces avec un style unique.

DE — Die Essenz eines Tisches liegt in seiner Funktionalität, seine besondere Stärke ist die formale Leichtigkeit. Keiko ist die ideale Lösung für kleine Meetings, Begegnungsorte und gemeinschaftlich genutzte Räume. Die Metallstruktur mit doppelseitigem Kreuzgestell vermittelt Dynamik und Stabilität – eine Architektur, die zwischen visueller Essenz und geometrischer Strenge schwebt. Auch in der 110 cm hohen Version erhältlich, erweitert Keiko die Einsatzmöglichkeiten und passt sich auf natürliche Weise informellen Bereichen, Pausenzonen und gemeinsamen Momenten an – auch im Outdoor-Bereich. Er bereichert jeden Raum mit einem einzigartigen Stil.







Kairos

IT — Con un unico gesto che coniuga equilibrio e leggerezza, Kairos trasforma il contesto di una piccola riunione in un’esperienza di condivisione autentica. Il piano, realizzato in legno rigenerato a basso impatto ambientale, ci racconta la storia di una materia che rinasce, dove ogni fibra custodisce il valore della sostenibilità. La struttura a crociera disegna un’architettura essenziale e scultorea. I montanti in tubo tondo si incontrano con elementi orizzontali di raccordo dalla linea ovale, creando un sostegno invisibilmente potente, perfettamente bilanciato tra rigore industriale e delicatezza formale. Kairos è un invito a progettare e confrontarsi intorno a un oggetto elegante che unisce estetica Bauhaus ed etica green.

EN — With a single gesture that combines balance and lightness, Kairos turns the moment of a small meeting into an experience of authentic sharing. The top, made of low-impact environmental regenerated wood, tells the story of a reborn material: each fibre holds the value of sustainability. The cross-shaped structure draws an essential and sculptural architecture. The solid, generous round tube meet the oval-shaped horizontal joint elements, creating an invisible, powerful support, perfectly balanced between industrial precision and formal refinement. Kairos is an invitation to design and meet each other around an elegant object that combines Bauhaus aesthetic with green ethic.

FR — En un seul geste qui conjugue équilibre et légèreté, Kairos transforme le cadre d’une petite réunion en une véritable expérience de partage. Le plateau, réalisé en bois régénéré à faible impact environnemental, nous raconte l’histoire d’une matière qui renaît, où chaque fibre garde la valeur de la durabilité. La structure croisée dessine une architecture essentielle et sculpturale. Les montants en tube rond rencontrent des éléments horizontaux de liaison à la forme ovale, créant un support invisible mais puissant, parfaitement équilibré entre rigueur industrielle et délicatesse formelle. Kairos est une invitation à concevoir et à se confronter autour d’un objet élégant qui combine l’esthétique Bauhaus et l’éthique environnementale.

DE — Ein Tisch, der Momente des Austauschs gestaltet: leicht, ausgewogen, einladend. Die Platte aus regeneriertem Holz erzählt von Wiedergeburt und Nachhaltigkeit, jede Faser trägt Geschichte und Charakter. Die skulpturale Kreuzstruktur aus runden Rohrständern und ovalen Verbindungselementen wirkt unsichtbar stabil, verbindet industrielle Klarheit mit formaler Eleganz. Kairos schafft einen Ort, um sich zu versammeln, Ideen zu teilen und die Harmonie von Bauhaus-Ästhetik und Green-Ethik zu erleben.









Indice

Kairos	98
Kalt Stool	32
Kameo	72
Kaoma	56
Keiko	92
Kicca Plus Soft	24
Klan	46
Klever	78
Konny	12
Koki	38
Kriteria	62

Concept, art direction, graphics and copy
dogtrot

Photography
Aurelio Toscano | Studio Love

Rendering
OFFICINE | ETEREE

Print
Grafiche Antiga spa
Aprile 2026

Kastel s.r.l.

via Friuli 35/37
31020 San Vendemiano (TV) Italy
T +39 0438 401380
F +39 0438 401680

kastel@kastel.it
www.kastel.com

kastel.com



kastel
Comfort and design