



lapalma certified management system

TAGLIANDO DI CONTROLLO CHECK COUPON

COLLAUDO FINALE ESEGUITO DALL'OPERATORE
FINAL TEST OPERATOR

In caso di reclamo citare il numero dell'operatore
in case of claim please send this ticket back to the point of sale

lapalma s.r.l. 35010 cadoneghe pd v. majorana 26
tel. 0039 049 70 27 88 fax 0039 049 70 08 89
info@lapalma.it www.lapalma.it

PULIZIA E MANUTENZIONE

Legno, cuoio, metalli

Pulire tutte le parti con un panno morbido umido, eventualmente con detergente liquido neutro diluito. Non usare prodotti a base acida, alcolica, candeggina, solvente o prodotti abrasivi. Rimuovere immediatamente liquidi versati sul prodotto, mai lasciare che acqua o altri liquidi ristagnino sui prodotti. La prolungata esposizione alla luce del sole può dar luogo a variazioni di colore. Il legno ed il cuoio sono prodotti naturali, alcune piccole impurità e imperfezioni non possono essere considerati difetti bensì caratteristica di pregio e rientrano negli standard di qualità accettati.

Tessuti, pelli, ecopelli

I tessuti e le ecopelli utilizzate non sono prodotte da Lapalma, ogni articolo ha specifiche istruzioni di pulizia e manutenzioni disposte dai relativi produttori citati nel catalogo Lapalma e reperibili nei rispettivi siti internet.

Laminati

Il laminato HPL Fenix ha specifiche istruzioni di pulizia e manutenzione disponibili nel sito del produttore ARPA INDUSTRIALE SPA. Il laminato HPL ha specifiche istruzioni di pulizia e manutenzione disponibili nel sito del produttore ABET LAMINATI SPA.

Una manutenzione periodica e corretta prolunga la durata del prodotto.

CLEANING INSTRUCTIONS AND CARE

Wood, leather, metals

Clean all the components with a damp cloth, if necessary with neutral diluted detergent. Do not use cleaning products with acid, alcohol, bleach, solvents or abrasive products that could scratch the material.

Immediately remove any liquid on the product and never let that water or other liquids sit on the product. Exposure to direct or indirect sunlight can change the colour of the materials. Wood and leather are natural materials therefore small imperfections cannot be considered quality issues but peculiar characteristics of the materials: it is technically not possible to keep the same shade of colours in different products even if coming from the same batch.

Fabric, soft leather, eco-leather

The fabric, soft leather and eco-leather used to upholster LAPALMA furniture comes from leading and international suppliers: every material has specific cleaning and maintenance instructions which are given by each manufacturer and available in their website.

Laminates

HPL Fenix® has specific cleaning and maintenance instructions available in the website of the manufacturer ARPA INDUSTRIALE SPA. HPL has specific cleaning and maintenance instructions available in the website of the manufacturer ABET LAMINATI SPA.

Regular cleaning and maintenance is important in order to keep a product looking its best and to prolong its life.

SMALTIMENTO

Smaltire l'imballo solo a completamento dell'assemblaggio, onde evitare lo smarrimento di eventuale ferramenta e altri componenti. Una volta dismesso, non disperdere il prodotto nell'ambiente. Tutti i componenti vanno conferiti ai sistemi pubblici di smaltimento, differenziando adeguatamente i materiali riciclabili, secondo quanto previsto dalla legislazione in vigore.

DISPOSAL

Dispose of the packing only after having completely assembled the products, so to avoid the loss of hardware or components. When no longer used, the product should be disposed of, according to the different materials and the local rules.

Per ulteriori informazioni e istruzioni relative ai prodotti consultare il sito www.lapalma.it

For any further information or instructions concerning our products please see www.lapalma.it

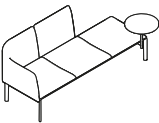


lapalma

made in Italy

Scheda Prodotto
d. lgs. 206/2005

SEDUTE / SEATING



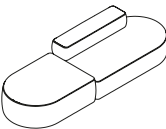
add

F5 | B4 | R1 | R3 | R4 | F5 | D1



auki

S2 | F1 | F2 | F3 | B3 | B4 | R1 | R3 | R4 | R5 | D1 | D2



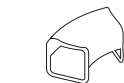
plus

F2 | R1 | R3 | R4 | R5 | D2



kipu

T1 | R1 | R3 | R4 | R5 | D2



za

S1 | V1 | V3 | F5 | R1 | R5 | D1

COMPLEMENTI / ACCESSORIES



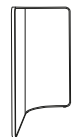
add s

T2 | F5 | B1 | B3 | B4 | R3 | R4 | R5 | D1



c1-c3

F2 | B3



screen

V1 | V3 | F2 | F5 | R3 | R4 | R5 | D1



albero

F1 | F2 | B1 | B2 | D1 | D2



oort

R3 | R4 | R5

ARTICOLI / ARTICLES

ADD	Divano modulare imbottito, struttura in alluminio	<i>Modular seating system, aluminum frame</i>
AUKI	Poltrona imbottita, telaio metallo o legno	<i>Upholstered lounge chair, metal or wooden frame</i>
PLUS	Divano modulare imbottito	<i>Modular seating system</i>
KIPU	Pouf imbottito	<i>Upholstered ottoman</i>
ZA	Panca in legno e alluminio	<i>Bench in wood and aluminum</i>
ADD S	Contenitori modulari in metallo, ante legno o tessuto	<i>Modular system of storage in aluminium, doors wood or fabric</i>
ALBERO	Appendiabiti in metallo	<i>Metal coat-hanger</i>
C1-C3	Cassettiera in metallo	<i>Metal drawer</i>
OORT	Cuscino imbottito	<i>Cushion upholstered fabric</i>
SCREEN	Divisori modulari in tessuto o tubolare legno, telaio in metallo	<i>System of free standing screens, metal frame, metal tubes veneered or upholstered fabric</i>

MATERIALI IMPIEGATI

S - CURVATI

S1 - Scocche in multistrati curvati di faggio, incollaggio a basso tenore di formaldeide
S2 - Legno massiccio curvato
S3 - Poliuretano rigido

T - PIANI

T1 - Multistrati di betulla
T2 - Pannello di particelle di pioppo incollaggio a basso tenore di formaldeide
T3 - Pannello tamburato
T5 - Pannello stratificato HPL spessore 10mm

V - IMPIALLACCIATURE

V1 - Tranciato di rovere americano, rovere europeo, faggio, frassino, noce canaletto, provenienze eco-sostenibili
V2 - Laminato HPL spessore 0,9mm
V3 - Verniciatura e laccatura legno: fondo e finitura a ciclo acrilico opaco

D - PIEDINI, TAPPI E

DISTANZIALI
D1 - Polietilene neutro stampato
D2 - Feltro adesivo in lana

F - TELAI

F1 - Acciaio cromo satinato
F2 - Acciaio verniciato a polveri epossidiche
F3 - Acciaio inox Aisi 304 micropallinato
F4 - Acciaio inox Aisi 316L micropallinato
F5 - Profilo di alluminio verniciato a polveri epossidiche

B - BASI

B1 - Acciaio zincato verniciato con polveri epossidiche
B2 - Lamiera zincata rivestita con foglio in acciaio inox Aisi304 finitura "tela di lino"
B3 - Lamiera stampata, tagliata laser verniciata a polveri epossidiche
B4 - Alluminio pressofuso sabbiato
B5 - Marmo o cemento

R - RIVESTIMENTI

R1 - Pelle naturale
R3 - Tessuti tecnici sintetici
R4 - Lana 100%
R5 - Imbottiture in poliuretano espanso ignifugo
R6 - Cordatura doppio filo in polipropilene

MATERIALS USED

S - SHELLS

S1 - Plywood of beech, low formaldehyde glue
S2 - Solid wood
S3 - Rigid polyurethane

T - TOPS

T1 - Plywood of birch
T2 - Particle boards of poplar, low formaldehyde glue
T3 - Honeycomb panel
T5 - High Pressure Laminate 10mm thickness

V - VENEERS

V1 - Oak, beech, ash and black walnut veneers, environmentally sustainable source
V2 - High Pressure Laminate 0,9mm thickness
V3 - Matt acrylic lacquered wood

D - FEETS AND CAPS

D1 - Molded polythene
D2 - Adhesive wool felt

F - FRAMES

F1 - Steel mat chromed
F2 - Steel epoxy lacquered
F3 - Stainless steel Aisi 304 sandblasted
F4 - Stainless steel Aisi 316L sandblasted
F5 - Powder coated aluminium

B - BASES

B1 - Zinc coated steel epoxy lacquered
B2 - Zinc coated steel disk, covered by a stainless steel sheet "linen pattern"
B3 - Metal sheet bent, laser cut epoxy lacquered
B4 - Cast aluminium sanded
B5 - Marble or concrete

R - COVERS

R1 - Natural leather
R3 - Technical fabric
R4 - 100% wool
R5 - Polyurethane foam flame retardant
R6 - Cord in double polyester