

News 2022



CRASSEVIG

Timelessly modern design Experiences

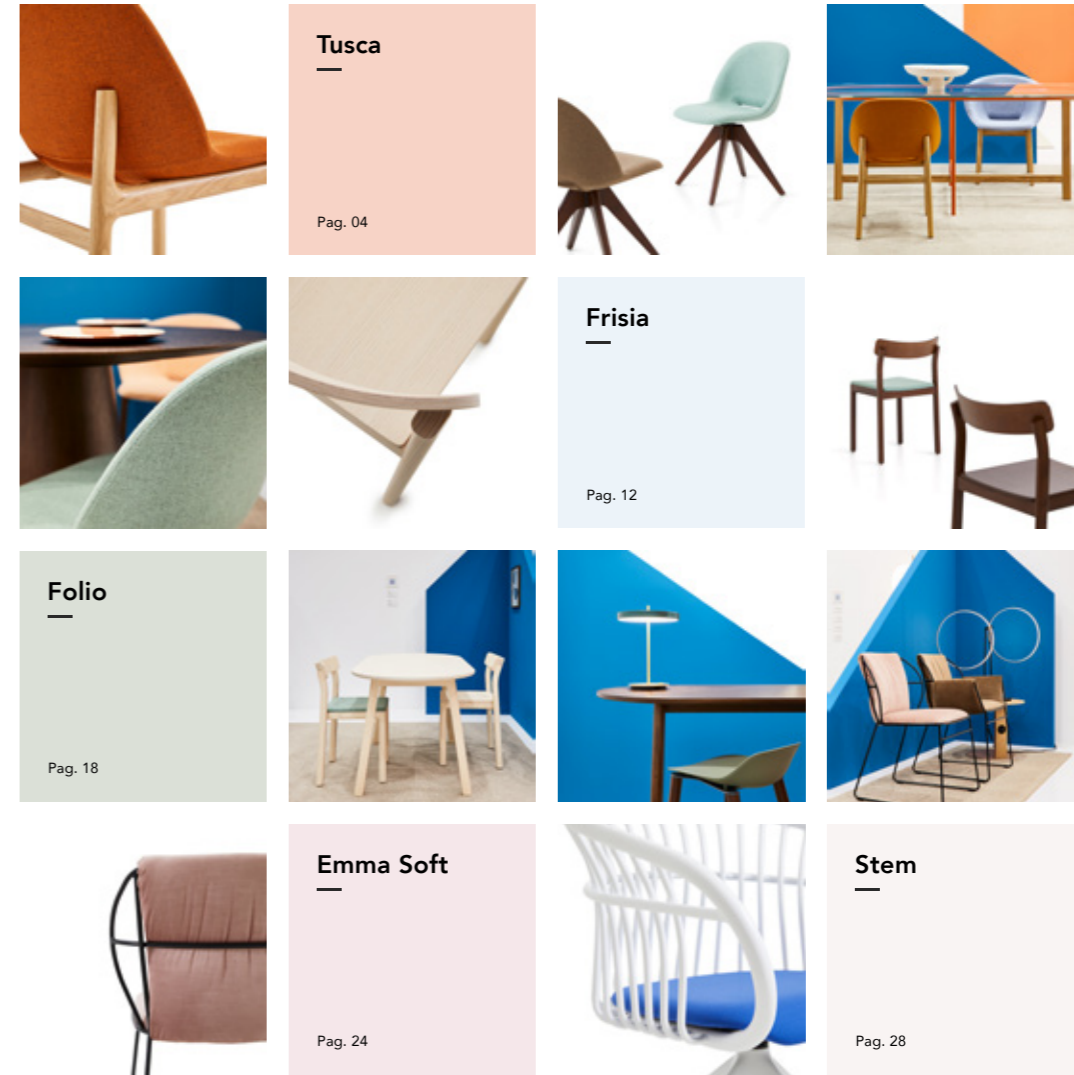
Esperienze di design moderne e intramontabili

EN The transcendental allure of an experience: design dimensions indulge in perspectives and places embedded in everyday life. Crassevig's inventive solutions explore everyday sensations and shape the novelties for 2022, amidst original materials and trendsetting lines. The projects take a further step towards soft minimalism and introduce seats characterised by a cosy comfort, waiting to accommodate people into experiences with an intimately inhabitable nature.

IT Il fascino trascendentale di un'esperienza: le dimensioni del design si lasciano andare a prospettive e luoghi immersi nella vita quotidiana. L'ingegno delle soluzioni Crassevig esplora le sensazioni quotidiane e dà forma alle novità per il 2022, tra materiali originari e linee innovative. I progetti compiono un ulteriore passo verso il soft minimalism e presentano sedute dal comfort caloroso, pronte ad accogliere le persone in esperienze dal carattere intimamente vivibile.

#CrassevigExperience

Places and times to inhabit



Tusca



Samuel Wilkinson 2021

EN The enveloping structure of a small armchair, combining alternative shapes and material comfort. Tusca, designed by Samuel Wilkinson, is a lively addition to the Crassevig collections, a versatile chair and armchair, ideal for dining, waiting or meeting rooms. The base, available in wood, metal or on wheels, supports a soft shell made with cold foam, upholstered in fabric or eco-leather.

IT La struttura avvolgente di una poltroncina a pozzetto, tra forme alternative e comodità materica. Tusca, dal design di Samuel Wilkinson, entra con vivacità tra le collezioni Crassevig, una sedia e poltroncina versatile, ideale tanto per sale da pranzo, da attesa o da meeting. La base, disponibile in legno, metallo o con ruote, sostiene una scocca morbida imbottita in poliuretano schiumato a freddo, rivestita in tessuto o ecopelle.









Frisia

Paolo Cappello & Simone Sabatti 2022

EN A piece of furniture with a silent, practical and sustainable soul. The Frisia chair reclaims Crassevig's tradition for wood and projects it into a new future dimension, according to an optimised logic of materials, spaces and lines. The simple and discreet, almost archetypical shapes make Frisia a design for both contract and domestic spaces, enhancing its ergonomic resistance, stackability and transversal aesthetics, suitable for all contexts. Each element that composes it balances time, materials and environmental impact and is designed for maximum waste reduction, while guaranteeing easy assembly thanks to mechanical fastening.

IT Un arredo dall'anima silenziosa, pratica e sostenibile. La sedia Frisia recupera la tradizione per il legno di Crassevig e la proietta in una nuova dimensione futura, secondo una logica di ottimizzazione di materiali, spazi e linee. Le forme semplici e discrete, quasi archetipiche, rendono Frisia un design sia per il contract, sia per gli spazi domestici, esaltandone la resistenza ergonomica, l'impilabilità e l'estetica trasversale, adatta a tutti i contesti. Ogni elemento che la compone bilancia tempi, materie e impatto ambientale ed è stato progettato per ottenere la massima riduzione degli scarti, garantendo al contempo un assemblaggio semplice grazie al fissaggio meccanico.







Folio

—
Stefano Bettio 2022

EN Functionality lies at the core of everything. The Folio family of tables fulfils the promise of returning objects to their original function. In its simple concept, we find a research of proportions and materiality that make Folio an extremely adaptable design, from living to common areas, from workspaces to hospitality. European solid wood, easily disassembled and transported, is the soul of this table series and embraces the circular philosophy, thanks to FSC certification. Folio is available in different heights and the top can be customised in both size and finish, including solid wood, laminate, HPL and Fenix.

IT Al centro di ogni cosa, la funzionalità. La famiglia di tavoli Folio risponde alla promessa di riportare gli oggetti alla loro funzione originaria. Nel concept semplice, ritroviamo uno studio delle proporzioni e della matericità che fanno di Folio un design estremamente adattabile, dal living alle aree comuni, dagli spazi di lavoro all'ospitalità. Il legno massello europeo, facilmente disassemblabile e trasportabile, è l'anima di questa serie di Tavoli e accoglie la filosofia circolare, grazie alla certificazione FSC. Folio è disponibile in differenti altezze e il piano può essere personalizzato sia nelle misure, sia nelle finiture, tra massello, laminati, HPL e Fenix.







Emma Soft

Sven Dogs Design 2022

EN A refined balance gives life to Emma Soft chair, creating a visually pleasing and ergonomic form. Emma Soft seats are just right for architects and designers who are looking for a light and welcoming collection: a soft cushion embraces the essential and elegant line, guaranteeing unique comfort on the backrest and seat, yet with all the resistance of the coated steel at its base. The material customisation turns Emma into a versatile concept for private and contract spaces.

IT Un raffinato equilibrio dà vita alla sedia Emma soft, creando una forma visivamente piacevole ed ergonomica. Le sedute Emma Soft sono adatte ad architetti e designer che cercano una collezione leggera e accogliente: un morbido cuscino abbraccia la struttura essenziale ed elegante, garantendo un comfort unico su schienale e seduta, ma con tutta la resistenza dell'acciaio verniciato alla base. La personalizzazione del materiale trasforma Emma in un concetto versatile per spazi privati e contract.





Stem



Patrick Norguet 2010/2022

EN 26 aluminum rods, each with a different curve and angle, converge towards the only horizontal element to form the backrest, which is also curved. A comfortable, incredibly lightweight chair, Stem offers a perfect example of Crassevig's traditional craftsmanship and technological innovation. The seat is available in upholstered or wood versions. Stem is available on a 4 leg base, either in aluminium or wood, or can be equipped with a swivel base on castor wheels.

IT 26 fuselli di alluminio, ognuno con curvatura e inclinazione differenti, che convergono verso l'unico elemento orizzontale a formare lo schienale, anch'esso curvo. Stem racconta l'abilità nella lavorazione e l'innovazione tecnologica per ottenere una sedia comoda, incredibilmente leggera. Il sedile è disponibile in versione imbottita o in legno. Stem è disponibile con una base a 4 gambe, in alluminio o legno, o può essere dotata di una base girevole su ruote.







Virtual Inspirations

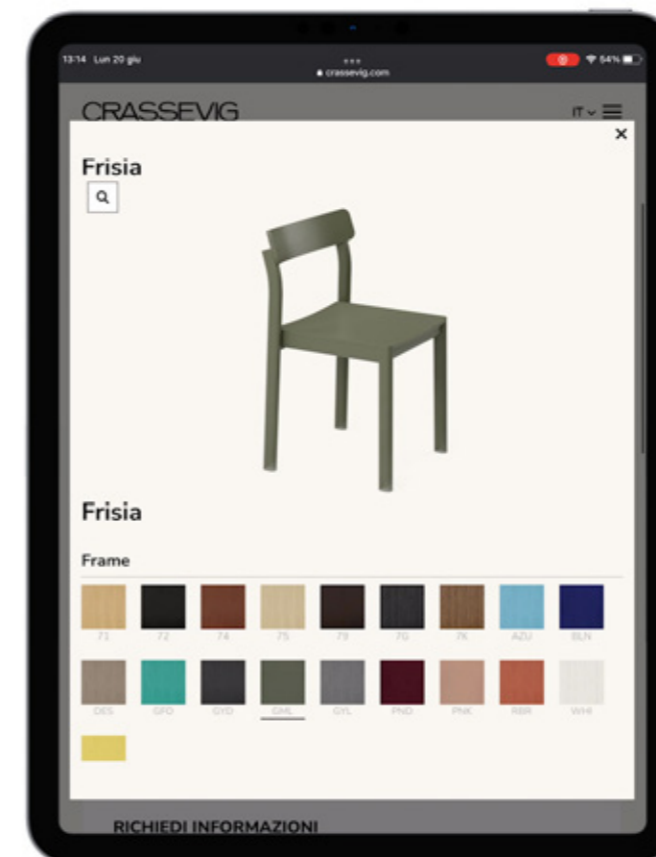
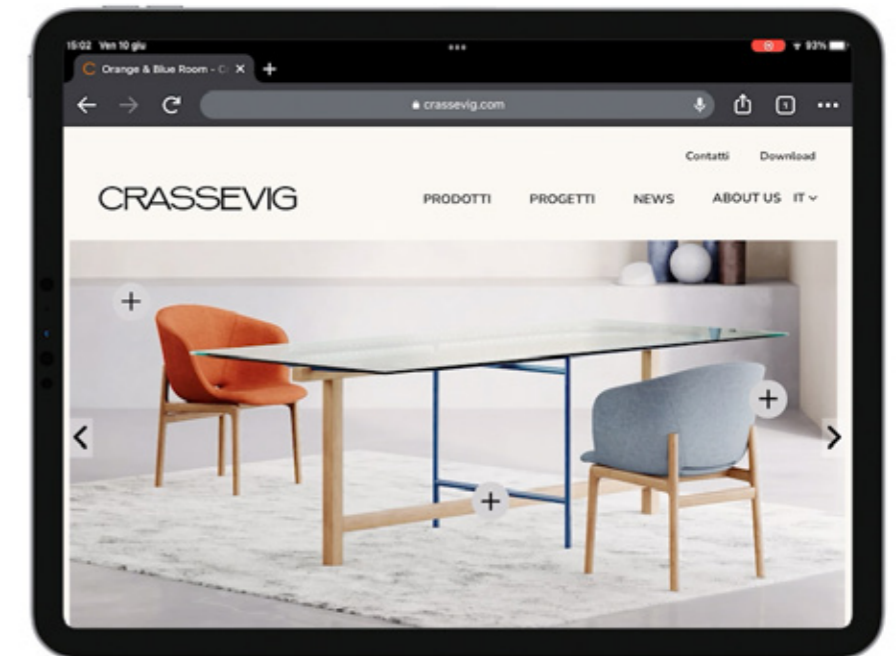
#CrassevigExperience

EN Bring to life Crassevig's products and visualise them in different inspirational contexts. The virtual configurator takes you on an immersive Crassevig design journey: explore all possible combinations of trends and finishes!

IT Interpreta i prodotti di Crassevig e visualizzali ambientati in contesti dalle diverse ispirazioni. Il configuratore virtuale ti accompagna in un'esperienza di design immersiva targata Crassevig: esplora tutte le combinazioni di tendenze e finiture possibili!



crassevig.com/en/virtualinspirations/



#CrassevigExperience

CREDITS

BRANDING & EDITORIAL PROJECT

Roberta Spadotto Prora

CREATIVE PROJECT AND SET DESIGN

**Deborah Piana Agostinetti /
Marta Basalto**

PHOTO

Sonia De Boni

GRAPHIC LAYOUT

Luca Cervesato / Prora

COPYWRITING

Lara Corsini

THANKS TO

Paper Collective

Umage

Kundalini

Serax

Copyright © 2022 by Crassevig
July 2022

CRASSEVIG SRL

Via Remis, 25

33050 San Vito al Torre (UD) Italy

tel. +39 0432 932896

www.crassevig.com

#crassevig

For business enquiries sales@crassevig.com

partner of

**The
Italian
Concept**

Crassevig is a member of
The Italian Concept network

